

АН СССР. ИЭ. — М.: Наука, 1964. — 399 с. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Предм. указ.: с. 394–398.

Торопова А.В. К вопросу о жанровой классификации свадебного фольклора. *См. № 1436.*

Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. *См. № 1013.*

1354. **Хазанов А.М.** Загадочная кувада // СЭ. — 1968. — № 3. — С. 113–123; ил. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Хазанов А.М. Религиозно-магическое понимание зеркал у сарматов. *См. № 1206.*

1355. **Хазанов А.М.** Скифское жречество // СЭ. — 1973. — № 6. — С. 41–50. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1356. **Чернецов С.Б.** Понятие магии и религии и отношения их между собой в связи с понятием сверхъестественного // КСД ГНС ИЭ, 1971. — Л., 1972. — С. 101–103.

Шавкунов Э.В. Антропоморфные подвесные фигурки из бронзы и культ предков у чжурчжэней. *См. № 2681.*

1357. **Шаповалова Г.Г.** Диалог в свадебном обряде // КСД ГНС ИЭ, 1972–1973. — Л., 1974. — С. 169–170.

1358. **Ямпольский З.И.** О безрелигиозности первобытной магии // СЭ. — 1971. — № 1. — С. 72–77. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1359. **Першиц А.И.** [Рецензия] // СЭ. — 1969. — № 3. — С. 171–172. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Крывелев И.А. Происхождение религии. М., 1968.

1360. **Сухарева О.А.** [Рецензия] // СЭ. — 1972. — № 2. — С. 157–159. — Рец. на кн.: Басилов В.Н. Культ святых в исламе. М., 1970. 143 с.

1361. **Шаревская Б.И., Штаерман Е.М., Григулевич И.Р.** [Рецензия] // СЭ. — 1964. — № 5. — С. 130–134. — Рец. на кн.: Токарев С.А. Религия в истории народов мира. М., 1964. 557 с.

ФОЛЬКЛОР. МИФОЛОГИЯ

1362. **Азбелев С.Н.** Отношение предания, легенды и сказки к действительности: (с точки зрения разграничения жанров) // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 5–25. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1363. **Азбелев С.Н.** Отражение действительности в преданиях, легендах, сказаниях // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 96–109. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1364. **Аникин В.П.** Поэтика сказок о животных: (о содержательности приемов иносказания) // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 167–168.

1365. **Аникин В.П.** А.П. Скафтымов — критик «исторической школы» и его теория эпоса в книге «Поэтика и генезис былин» // ТИЭ. — 1974. — Т. 102. — С. 96–116. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1366. **Арановская О.Р.** О фольклорных истоках понятия «катарсис» // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 60–68. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1367. **Астафьева Л.А.** Средства эмоциональной изобразительности в поэтике волшебной сказки // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 174–175.

1368. **Бараг Л.Г.** Взаимосвязи и национальное своеобразие восточнославянских народных сказок: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д. и. н. / АН СССР. ИЭ. — М., 1968. — 34 с. — Библиогр.: с. 33–34.

1369. **Бардавелидзе Д.К.** К вопросу о прекрасном в народной лирике // ВНС ИПАЭИ (секц.). — Тбилиси, 1971. — С. 143–144.

1370. **Бестужев-Лада И.В.** Развитие представлений о будущем: первые шаги (презентизм первобытного мышления) // СЭ. — 1968. — № 5. — С. 123–133. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1371. **Брагинский И.С.** К спорам о генезисе героического эпоса // СЭ. — 1966. — № 1. — С. 89–98. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

Обсуждение: см. № 1381.

См. № 1458.

1372. **Вирсаладзе Е.Б.** Плодотворна ли такая критика? // СЭ. — 1966. — № 2. — С. 85–92. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

Обсуждение: см. № 1381.

См. № 1458.

1373. **Гацак В.М.** Сказочник и его текст // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 180–181.

1374. **Гусев В.Е.** О критериях фольклорности современного народного творчества // Современный русский фольклор. — М., 1966. — С. 7–23. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1375. **Гусев В.Е.** Освободительная борьба славянских народов в партизанских песнях // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 208–231. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1376. **Гусев В.Е.** Фольклор: (История термина и его современное значение) // СЭ. — 1966. — № 2. — С. 3–21. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1377. **Гусев В.Е.** Что дает такая полемика? // СЭ. — 1966. — № 3. — С. 92–100. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

Обсуждение: см. № 1381.

См. № 1458.

1378. **Жирмунский В.М.** «Пир Атрея» и родственные этнографические сюжеты в фольклоре и литературе // СЭ. — 1965. — № 6. — С. 3–22. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1379. **Землянова Л.М.** Структурализм и его новейшие модификации в современной фольклористике США // СЭ. — 1972. — № 6. — С. 75–86: ил. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1380. **Земцовский И.И.** К проблеме взаимосвязи календарной и свадебной обрядности славян // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 147–154. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Золотарев А.М. Родовой строй и первобытная мифология. *См. № 1123.*

1381. **К итогам дискуссии** по книге Е.М. Мелетинского «Происхождение героического эпоса: Ранние формы и архаические памятники» // СЭ. — 1966. — № 6. — С. 43–46. — Библиогр. в подстроч. примеч.

См. №№ 1371, 1372, 1377, 1386, 1405, 1458.

1382. **Каскавасов С.А.** Некоторые наблюдения над поэтикой тюркоязычной сказ-

ки // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 175–176.

1383. **Колпакова Н.П.** Некоторые вопросы сравнительной поэтики (причет и песня) // СЭ. — 1967. — № 1. — С. 41–53. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1384. **Короглы Х.Г.** Поэтика прозаических фольклорных дастанов // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 161–162.

1385. **Коротин Е.И.** Методологические позиции полевых исследований Б.М. и Ю.М. Соколовых: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к. и. н. / АН СССР. ИЭ. — М., 1965. — 22 с. — Библиогр.: с. 22.

Коротин Е.И. Принципы организационно-собирательской работы в фольклористике 1920-х годов: (Борис Матвеевич Соколов). *См. № 837.*

1386. **Котляр Е.С.** О «культурном герое» африканской мифологии: (К дискуссии по книге Е.М. Мелетинского «Происхождение героического эпоса») // СЭ. — 1966. — № 2. — С. 93–100. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

Обсуждение: см. № 1381.

См. № 1458.

1387. **Кругляшова В.П.** Устные рассказы о современности и предания // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 197–198.

1388. **Кузеев Р.Г.** Древнебашкирские предания о нахождении новой родины и их северокавказские параллели // ВНС ИПАЭИ (секц.). — Тбилиси, 1971. — С. 50.

1389. **Кулагина А.В.** Баллада и сказка // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 141–142.

1390. **Лазутин С.Г.** Историзм жанра частушки // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 232–258. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1391. **Лаушкин К.Д.** Баба-Яга и одноногие боги: (к вопросу о происхождении образа) // Фольклор и этнография. — Л., 1970. — С. 181–186. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1392. **Леонова Т.Г.** Образ рассказчика в народной и литературной сказке: (Выражение коллективного и авторского сознания) // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 186–189.

Липец Р.С. Идеи о восточных влияниях в былинах: (книга В.Ф. Миллера

«Экспурсы в область русского народного эпоса»). *См. № 1778.*

1393. **Липец Р.С.** О значении сводных фольклорно-этнографических собраний: (создание единого фонда И.В. Костоловского) // СЭ. — 1975. — № 1. — С. 72–84. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ. — Прил.: Содержание сводного фольклорно-этнографического собрания И.В. Костоловского: с. 83–84.

1394. **Мелетинский Е.М.** Миф и сказка // Фольклор и этнография. — Л., 1970. — С. 139–148. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Миц С.И. Фольклорный архив Государственного литературного музея (Москва). *См. № 548.*

1395. **Митрофанова В.В.** Историческая действительность в загадках // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 284–299. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1396. **Новиков Н.В.** Змей в сказочной традиции восточных славян // КСД ГНС ИЭ, 1971. — Л., 1972. — С. 83–84.

1397. **Новиков Н.В.** К характеристике восточнославянского ареала народных сказок // АИЯЭ, 1975. — Л., 1975. — С. 14–15.

1398. **Новиков Н.В.** Проблема Указателя сказок // КСД ГНС ИЭ, 1970. — Л., 1971. — С. 21–23.

1399. **Ортуган Д.** Традиционное и новое в народной культуре // СЭ. — 1970. — № 4. — С. 58–61. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1400. **Плетнева С.А.** Обычай инициации в библейской легенде о Товии // СЭ. — 1964. — № 5. — С. 109–113. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1401. **Плисецкий М.М.** Положительно-отрицательное сопоставление, отрицательное сравнение и параллелизм в славянском фольклоре: (Из очерков по исторической поэтике славянского фольклора) // Славянский фольклор. — М., 1972. — С. 125–163: табл., схем. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Померанцева Э.В. Значение анкетного метода при изучении фольклора. *См. № 1087.*

1402. **Померанцева Э.В.** К вопросу о термине «историческая сказка» // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 26–35. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1403. **Померанцева Э.В.** Коллективное и индивидуальное начало в сказке // Прозаиче-

ские жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 85–96. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1404. **Померанцева Э.В.** Народные верования и устное поэтическое творчество // Фольклор и этнография. — Л., 1970. — С. 158–168. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1405. **Померанцева Э.В., Соколова В.К., Чистов К.В.** О статье У. Далгат, Н. Кидайш-Покровской и И. Пухова «В плену предвзятой схемы» // СЭ. — 1966. — № 1. — С. 99–104. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

Обсуждение: см. № 1381.

См. № 1458.

Померанцева Э.В. О теоретических взглядах Ю.М. Соколова. *См. № 838.*

1406. **Пропп В.Я.** Змеборство Георгия в свете фольклора // Фольклор и этнография Русского Севера. — Л., 1973. — С. 190–208. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1407. **Пропп В.Я.** Принципы классификации фольклорных жанров // СЭ. — 1964. — № 4. — С. 147–154. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1408. **Путилов Б.Н.** Действительность и вымысел в славянской исторической балладе // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 132–172. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1409. **Путилов Б.Н.** К структуре эпического пространства // КСД ГНС ИЭ, 1970. — Л., 1971. — С. 20–21.

1410. **Путилов Б.Н.** К. Маркс и изучение славянского эпоса // ТД ГНС, май 1968. — Л., 1968. — С. 19–20.

1411. **Путилов Б.Н.** Об эпическом контексте: (На материале былин и юнацких песен) // Славянский фольклор. — М., 1972. — С. 3–17. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1412. **Путилов Б.Н.** Основные аспекты связей фольклора с традиционно-бытовой культурой // СЭ. — 1975. — № 2. — С. 3–11. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1413. **Путилов Б.Н., Соколова В.К.** Основные проблемы советской фольклористики // СЭ. — 1964. — № 4. — С. 22–39. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.

1414. **Путилов Б.Н.** Проблемы типологии фольклора // КСД ГНС ИЭ, 1972–1973. — Л., 1974. — С. 162–165.

1415. **Путилов Б.Н.** Проблемы эпического сюжетосложения // ВНС ИПАЭИ. — Тбилиси, 1971. — С. 105–108.

1416. **Путилов Б.Н.** Современное состояние славянской фольклористики // СЭ. — 1968. — № 3. — С. 3–15. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.
1417. **Путилов Б.Н.** Современные проблемы сравнительного изучения фольклора // ТД ИПИ, 1969 г. — М., 1970. — С. 56–59.
1418. **Путилов Б.Н.** Структурные особенности изображения предметного мира в славянском эпосе // КСД ГНС ИЭ, 1969. — Л., 1970. — С. 35–37.
1419. **Путилов Б.Н.** Энгельс и проблемы фольклористики // ТД ГНС, 1969. — Л., 1969. — С. 4–6.
1420. **Путилов Б.Н.** Эпос и обряд // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 76–81.
1421. **Рабинович Е.Г.** Лирика Гермеса // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 69–75. — Библиогр. в подстроч. примеч.
- Решетов А.М.** Об использовании данных фольклора для изучения ранних форм семейно-брачных отношений. *См. № 1318.*
1422. **Савушкина Н.И.** Значение повторных экспедиций для изучения фольклорно-этнографических особенностей местности // ВАЭС ИПИ, 1972. — Ташкент, 1973. — С. 111–113.
1423. **Савушкина Н.И.** Об изучении исполнительского начала в фольклоре // СЭ. — 1963. — № 3. — С. 154–158. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1424. **Селиванов Ф.М.** Былина и сказка // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 131.
- Сенкевич-Гудкова В.В.** Поэтика саамской сказки. *См. № 2237.*
1425. **Славянский фольклор и историческая действительность** / Отв. ред. А.М. Астахова, Б.Н. Путилов, В.К. Соколова; АН СССР. ИЭ, Ин-т рус. лит. — М.: Наука, 1965. — 327 с.
См. №№ 1362, 1375, 1390, 1395, 1402, 1408, 1427, 1444, 1762, 1781, 1804, 1817, 2192, 3262.
1426. **Славянский фольклор** / Отв. ред. Б.Н. Путилов, В.К. Соколова; АН СССР. ИЭ. — М.: Наука, 1972. — 328 с.
См. №№ 1401, 1411, 1433, 1766, 1777, 1780, 1786, 1794, 1805, 1818, 1915, 2208, 2216, 2242, 2910.
Рец: см. № 1462.
1427. **Соколова В.К.** Антифеодальные предания и песни у славянских народов // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 173–207. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1428. **Соколова В.К.** Баллады и исторические песни: (о характере историзма баллад) // СЭ. — 1972. — № 1. — С. 52–57. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.
1429. **Соколова В.К.** Взаимодействие преданий с другими фольклорными жанрами // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 125–128.
1430. **Соколова В.К.** О задачах и принципах составления указателя преданий // ВНС ИПАЭИ (секц.). — Тбилиси, 1971. — С. 132–134.
1431. **Соколова В.К.** Об историко-этнографическом значении народной поэтической образности // ВАЭС ИПИ, 1972. — Ташкент, 1973. — С. 110–111.
1432. **Соколова В.К.** Предания о кладах и их связь с поверьями // Фольклор и этнография. — Л., 1970. — С. 169–180. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1433. **Соколова В.К.** Типы восточнославянских топонимических преданий // Славянский фольклор. — М., 1972. — С. 202–233. — Библиогр. в подстроч. примеч.
- Соколова В.К.** Фольклористика в Академии наук. *См. № 445.*
1434. **Сухобрус Г.С.** Аллегория как высшая форма художественного вымысла в сказке // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 168–169.
1435. **Толмачева М.А.** Сириус и Канопус в ближневосточных космогонических системах // КСД ГНС ИЭ, 1971. — Л., 1972. — С. 57–59.
1436. **Торопова А.В.** К вопросу о жанровой классификации свадебного фольклора // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 155–161. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1437. **Тресков И.В.** О жанровом своеобразии сказа // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 192–195.
1438. **Тудоровская Е.А.** О внепесенных связях народной обрядовой песни // Фольклор и этнография: Обряды и обрядовый фольклор. — Л., 1974. — С. 82–90. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1439. **Тудоровская Е.А.** О классификации волшебных сказок // СЭ. — 1965. — № 2. — С. 57–66. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.
1440. **Тудоровская Е.А.** Поэтика волшебной сказки // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 71–85. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1441. **Фольклор и этнография** / Отв. ред. Б.Н. Путилов; АН СССР. ИЭ. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1970. — 256 с.: ил.
См. №№ 1318, 1391, 1394, 1404, 1432, 1447, 2233, 2241, 2422, 2626, 2674, 2883, 2887, 2889, 2907, 4157, 4206, 4209, 5037, 5040, 5043, 5376, 5737, 5741, 5892.
1442. **Фрадкин В.З.** К вопросу об изучении фольклорно-этнографического наследия Н.Ф. Сумцова // КСД ГНС ИЭ, 1971. — Л., 1972. — С. 16–17.
1443. **Чистов К.В.** История фольклора и история русского крестьянства // КСД ГНС ИЭ, 1971. — Л., 1972. — С. 7–9.
1444. **Чистов К.В.** Легенды об «избавителях» и проблема повторяемости фольклорных сюжетов // Славянский фольклор и историческая действительность. — М., 1965. — С. 36–59. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1445. **Чистов К.В.** О взаимоотношении фольклористики и этнографии // СЭ. — 1971. — № 5. — С. 17–24. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.
1446. **Чистов К.В.** Прозаические жанры в системе фольклора // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 6–31. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1447. **Чистов К.В.** Фольклор и этнография // Фольклор и этнография. — Л., 1970. — С. 3–15. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1448. **Чистов К.В.** Фольклор и этнография // СЭ. — 1968. — № 5. — С. 3–12. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ.
1449. **Шаманадзе Н.** К вопросу о жанровой специфике народной легенды // ВНС ИПАЭИ (секц.). — Тбилиси, 1971. — С. 146.
1450. **Шаповалова Г.Г.** Фольклорные фонды рукописного отдела Института русской литературы АН СССР // СЭ. — 1963. — № 2. — С. 139–144: табл.
1451. **Шастина Е.И.** Коллективное и индивидуальное в сказочном творчестве и исполнении // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 184–185.
1452. **Штробах Г.** Вариативность народных песен, ее закономерности и обусловленность // СЭ. — 1966. — № 3. — С. 133–138. — Библиогр. в подстроч. примеч.
1453. **Элиасов Л.Е.** Жанровые особенности преданий // Прозаические жанры фольклора народов СССР. — Минск, 1974. — С. 190–192.
1454. **Menovshchikov G.A.** A Similar folklore plot of the Eskimos, Yukaghirs, Japanese and Vietnamese // Countries and peoples of the Pacific Basin. — М., 1971. — P. 21–24. Bibliogr.: p. 23–24.
1455. **Астахова А.М.** [Рецензия] // СЭ. — 1966. — № 2. — С. 177–179. — Рец. на кн.: Путилов Б.Н. Славянская историческая баллада. М.; Л., 1965. 176 с.
1456. **Вильчевский О.Л.** [Рецензия] // СЭ. — 1963. — № 5. — С. 172–176. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: «Книга моего деда Коркута»: огузский героический эпос / Пер. акад. В.В. Бартольда; Изд. подгот. В.М. Жирмунский и А.Н. Кононов. Л., 1962. («Литературные памятники»).
1457. **Гольберг М.Я.** [Рецензия] // СЭ. — 1972. — № 5. — С. 147–149. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Путилов Б.Н. Русский и южнославянский героический эпос. М., 1971. 312 с.
См. № 1798.
1458. **Далгат У.Б., Кидайш-Покровская Н.В., Пухов И.В.** В плену предвзятой схемы (о книге Е.М. Мелетинского «Происхождение героического эпоса: Ранние формы и архаические памятники. М., 1963. 462 с.) // СЭ. — 1965. — № 5. — С. 94–113. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рез. англ. — Рец.
Обсуждение: см. №№ 1371, 1372, 1377, 1381, 1386, 1405.
1459. **Лазарев А.И.** [Рецензия] // СЭ. — 1969. — № 1. — С. 172–174. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Гусев В.Е. Эстетика фольклора. Л., 1967. 319 с.
1460. **Мелетинский Е.М.** [Рецензия] // СЭ. — 1970. — № 2. — С. 176–178. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.:

Chadwick N.K., Zhirmunsky V.M. Oral epics of Central Asia. London, 1969. 366 p.

1461. **Мелетинский Е.М.** [Рецензия] // СЭ. — 1967. — № 2. — С. 178–181. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: The Anthropologist looks at myth / Compl. by M. Jacobs, ed. by J. Greenway. Austin; London, 1966.

1462. **Пушкарев Л.Н.** [Рецензия] // СЭ. — 1974. — № 2. — С. 156–159. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Славянский фольклор / Отв. ред. Б.Н. Путилов, В.К. Соколова. М., 1972. 328 с.

См. № 1426.

1463. **Седов В.В.** [Рецензия] // СЭ. — 1969. — № 6. — С. 163–166. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Петров П.А. Етнографски елементи на славяно-

балто-германска общност. София, 1966. 205 с.

1464. **Соколова В.К.** [Рецензия] // СЭ. — 1969. — № 6. — С. 167. — Рец. на кн.: Гаццак В.М. Восточнороманский героический эпос: Исследования и тексты. М., 1967. 470 с.

1465. **Соколова В.К.** [Рецензия] // СЭ. — 1963. — № 5. — С. 158–159. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Гусев В.Е. Марксизм и русская фольклористика конца XIX – начала XX века. М.; Л., 1961. 179 с.

1466. **Чистов К.В.** [Рецензия] // СЭ. — 1963. — № 5. — С. 149–151. — Рец. на кн.: Мелетинский Е.М. Происхождение героического эпоса: Ранние формы и архаические памятники / Отв. ред. В.М. Жирмунский. М., 1963. 462 с.

ЯЗЫК И ПИСЬМЕННОСТЬ

1467. **Абдыкальков А.** О термине «бу-руты» // СЭ. — 1963. — № 1. — С. 123–127. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Обсуждение: см. № 1510.

1468. **Агеева Р.А.** Об этнониме *чудь* (*чухна, чухарь*) // Этнонимы. — М., 1970. — С. 194–203: табл. — Библиогр.: с. 203.

1469. **Амиров Г.С.** Ономастика в произведениях Габдуллы Тукая // Ономастика Поволжья, [1]. — Ульяновск, 1969. — С. 68–74. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1470. **Андреев Н.Д., Бородина М.А., Минасова Н.А.** Опыт сопоставления изоглоссного и математического методов обработки лингвистических атласов // АИЯЭ, 1975. — Л., 1975. — С. 100.

Бабушкина Р.В. Термины родства как факты генетической связи мордовского народа с другими финно-угорскими. См. № 2169.

1471. **Барашков В.Ф.** Топонимия в условиях лингво-этнической трансформации обособленных групп населения // Ономастика Поволжья, [1]. — Ульяновск, 1969. — С. 94–101.

1472. **Бельк Н.А.** Антропонимия и новое законодательство о браке и семье // Ономастика Поволжья, 2. — Горький, 1971. — С. 5–13.

1473. **Бернштейн С.Б.** Проблема интерференции языков карпато-дунайского ареа-

ла // Культура и быт населения украинских Карпат. — Ужгород, 1972. — С. 7–9.

1474. **Бестужев-Лада И.В.** Имя человеческое: прошлое, настоящее, будущее (исторические тенденции развития людских имен собственных и формирование современных антропонимических зон) // СЭ. — 1968. — № 2. — С. 132–143. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1475. **Бестужев-Лада И.В.** Исторические тенденции развития антропонимов // Личные имена в прошлом, настоящем, будущем. — М., 1970. — С. 24–33.

1476. **Благова Г.Ф.** Тюркские средневековые женские личные имена: (по материалам «Бабур-наме») // Личные имена в прошлом, настоящем, будущем. — М., 1970. — С. 252–258. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1477. **Бондалетов В.Д.** Арготическая этнонимия // Этнография имен. — М., 1971. — С. 30–32.

1478. **Бородина М.А.** Понятие маргинального ареала в лингвистическом континууме // АИЯЭ, 1975. — Л., 1975. — С. 8–9.

1479. **Бромлей С.В.** О проекте сводного «Диалектологического атласа русского языка» (ДАРЯ) // АИЯЭ, 1971. — Л., 1971. — С. 43–44.

1480. **Бромлей С.В.** О проекте сводного «Диалектологического атласа русского язы-