

ИСТОРИЯ КУНСТКАМЕРЫ — МАЭ: КОЛЛЕКЦИИ, СОБИРАТЕЛИ, СОТРУДНИКИ

П.Л. Белков

ВЕДОМОСТЬ БЕСТУЖЕВА И ЭТИКЕТКИ МУЗЕУМА АДМИРАЛТЕЙСКОГО ДЕПАРТАМЕНТА 1819, 1822 ГГ.

Сопоставление статей Ведомости Бестужева, датируемой 1825 г., из Музеума Адмиралтейского департамента с номерными и текстовыми этикетками определенного типа (узкие печатные этикетки с номерами и рукописные текстовые этикетки с краткими характеристиками предметов), сохранившимися на многих старинных предметах МАЭ, неопровержимо доказывает принадлежность этих этикеток, а следовательно, связанных с ними предметов к упомянутому Музеуму [Белков 2007: 45–55]. Предыстория вопроса сводится к взаимоотношениям двух соперничающих версий. Согласно одной версии, естественным образом возникшей, вероятно, еще при первой регистрации по копенгагенской системе в конце XIX — начале XX в., этикетки упомянутого типа считаются «этикетками Адмиралтейского музея». Здесь основным аргументом могут служить указания в карточном каталоге К.К. Гильзена (1901 г.) и так называемой Ведомости редкостям — документе, по которому предметы из Адмиралтейского департамента передавались в Академию наук (1828 г.). Ведомость редкостям вместе с пометками Ф.К. Руссова¹ на одном из экземпляров до сих пор являлась основным источником

¹ Судя по характеру пометок, сделанных карандашом, Ф.К. Руссов пользовался сопроводительными списками дарителей или Генеральной описью Музеума, копировавшей эти списки в порядке поступления, однако эти документы никак не связаны с этикетками, поэтому не могут непосредственно использоваться в качестве источника информации о первоначальном происхождении предметов, переданных в Академию наук в 1828 г.

идентификации предметов с дарениями российских мореплавателей [Корсун 2005: 117–119].

Пожалуй, более завершённый вид данная гипотеза приобрела в публикациях С.А. Корсуна, который рассуждает примерно так: поскольку этикетки рассматриваемого типа обнаружены на предметах из коллекции № 633, в которую вошли предметы, поступившие из Музеума Адмиралтейского департамента, предметы из других коллекций с аналогичными этикетками происходят из того же источника (работа К.К. Гильзена по выявлению всех американских предметов, относящихся к передаче 1828 г., осталась незавершённой, и многие предметы были позднее зарегистрированы под другими коллекционными номерами. — *Л.Б.*) [Корсун 2005: 119–120]. Образец таких этикеток («№ 189») опубликован в работе С.А. Корсуна, вышедшей в 2007 г. [Корсун 2007: 117, рис. 9].

Автором альтернативной версии является Л.А. Иванова, оспаривающая факт принадлежности рассматриваемых этикеток Музеуму Адмиралтейского департамента на том основании, что наименование предмета 736-225 с этикеткой такого типа («No.203»), отсутствует в Ведомости редкостям [Иванова 2005: 162–164]. Именно Ведомость Бестужева подтверждает истинность первоначальной версии. Кроме того, предмет 736-225 соответствует входной строке «Инструментов, называемых кумирами, которыми при игрищах управляет владетель острова, четыре» в Ведомости редкостям. В Ведомости Бестужева данный предмет значится как «Палочка, которую жители Сандвичевых островов употребляют при любимой их игре одна» и восходит к «Росписи редкостям, собранным для Государственного Адмиралтейского Департамента» В.М. Головнина (указ от 9 октября 1819 г.) [РГА ВМФ. Ф. 215. Оп. 1. Д. 764. Л. 4–5].

Ниже будет приведена только та часть Ведомости Бестужева, где перечислены «*Оружия рукоделия и наряды диких народов*», поступившие в Музеум Адмиралтейского департамента до 1819 г. включительно [РГА ВМФ. Ф. 215. Оп. 1. Д. 1207. Л. 69–149], поскольку вещи, переданные в Музеум после 1819 г., оставшись за рамками соответствующей инвентаризации или ревизии, не могли быть снабжены этикетками рассматриваемого типа [Белков 2007: 45–55].

Однако помимо узких этикеток, которые наклеивались на предметы, на отдельных предметах сохранились навесные узкие этикетки с номерами, набранными тем же шрифтом. Эти этикетки напечатаны на тонком картоне зеленого и синего цвета, по форме представляют прямоугольники с подрубленными уголками (зеленые внутри поля имеют

окантовку, повторяющую форму этикетки). Поскольку все предметы с такими этикетками происходят с Фиджи, Новой Зеландии и Таити, их можно документально связать с коллекцией Ф.Ф. Беллинсгаузена (поступление 1822 г.). По всей видимости, это были временные номера, относящиеся только к этой коллекции:

Этикетки 1822 г.	Наименования предметов	Пометки в описи Е.Л. Петри (1903 г.)	№ МАЭ
No.65	Палица	(№ 65 зелен.)	736-115
No.71	Булава	(№ 71 зелен.)	736-114
No.73	Весло	(№ 73 зел.)	736-173
No.77	Палица	(синий № 77)	736-255
No.79	Булава	(№ 79 зеленый)	736-33
No.86	Булава	(№ 86 зеленый)	736-35
No.168	Весло	(№ 168 зелен.)	736-113
No.217	Палица из нефрита	(№ 217 синий)	736-262
No.228	Зонтик	(№ 228 синий)	736-230
No.236	Шкатулка	(№ 236 зел.)	736-122
No.237	Шкатулка	(№ 237 зел.)	736-121
No.241	Шкатулка	(№ 241 зел.)	736-123
No.251	Плащ	(№ 251 синий)	736-130
No.253	Плащ	(№ 253 синий)	736-129
No.254	Плащ	(№ 254 синий)	736-134
No.270?	Плащ	(№ 270 синий)?	736-133

Ведомость Бестужева представлена нами в виде таблицы, в которой подлиннику соответствуют 2-й и 3-й входные столбцы (документ не имеет собственной нумерации), с добавлением столбцов, приводящих строки документа в соответствие с номерами этикеток и порядковыми номерами предметов из современных океанийских и американских коллекций (для наглядности также добавлены горизонтальные границы между строками). За неимением места мы вынуждены жертвовать показом структуры документа, представляя его сокращенный вариант с указанием имен предметов, на которых сохранились интересующие нас этикетки. Поскольку этикетки такого рода сохранились лишь на отдельных предметах, для составления ряда приходится учитывать не только океанийские, но и американские предметы (пользуемся материалами, любезно предоставленными для нашего исследования С.А. Корсуном, поскольку при выявлении принципа соответствия наименований номерам этикеток важна статистика сохранившихся этикеток):

п/п	Наименования предметов по Ведомости Бестужева		Этикетки 1819 г.	№ МАЭ
1.	Пик с островов Фиджи две	2	№.1	736-47
			№.[2]	736-46
2.	Палицы, служащие вместо сабли во время сражения с Маркизских островов две	2	№.3 (4)	736-175
3.	Оружие Маркизских островов одно	1	[№.] 5	736-174
5.	Булава, употребляющаяся в сражении жителями Маркизских островов один		№. [7]	736-177
	№В От капитана Крузенштерна			
10.	Оружий диких, островов Маркиза Мендозы с острова Нукагива два	2	№.13	736-176
11.	Два воинских оружия деревянное и каменное жителей острова Таны, называемые ими Кивас, которое они употребляют в сражении, держа в руках и действуя на обе стороны как бы саблями два	2	№.14 [№.15]	736-300 736-302
	№В Привезены на шлюпе Диане			
13.	Топор каменной островов Маркиза Мендозы, острова Нукагива один	1	№.16	2925-4
	№В От капитана Крузенштерна			
	Камень продолговатый, употребляемый вместо долота с Сандвичских островов один	1	[№.18]	736-303
14.	Копье с Сандвичевых островов одно	1	№.19	736-210
	№В От капитана Скотта			
16.	Лук с Западного берега Америки один	1	№.21	2915-30
	№В От капитана Крузенштерна			
19.	Лук коим жители острова Таны бросают стрелы один	1	№.24	736-285
	№В Привезен на шлюпе Диане			
20.	Лук из Новой Гвинеи для стрельяния птиц один		[№.25]	736-1 ?
	№В От капитана Скотта			
26.	Сетка охотничья для поклажи птиц с Маркизских островов одна	1	№.33	736-182
	№В От капитана Крузенштерна			
27.	Лук из Зунда Нутка (?) один	1	№.34	4193-29
	№В От капитана Скотта			
29.	Весло острова Нукагива одного из Маркизских островов одно	1	№.36	4319-1

	NB От капитана Крузенштерна			
31.	Весел с Маркизских островов два	2	№.39	736-170
			№.40	736-171
	NB От капитана Крузенштерна			
33.	Палица к щиту из Новой Зеландии одна	1	№.42	736-185
	NB От капитана Скотта			
35.	Доска из которой бросают бобровые стрелы с острова Кадыяка одна	1	№.46	2888-29
36.	Тож еще одна	1		
	NB От капитана Крузенштерна			
40.	Стрелка с наконечником с острова Кадыяка одна	1	№.50	2888-24
	NB От капитана Крузенштерна			
44.	Каска нерпячья охотников острова Кадыяка одна	1	№.54	2888-89
45.	Маска с Сандвичевых островов одна	1	№.55	633-8
46.	Маска островов Маркиза Мендозы с острова Нукагива одна	1	№.56	633-9
47.	Мазок жителей Ситки две	2	№.57	2454-14
			№.58	2448-17
48.	Луков из Египта два	2	№.59	2767-18
	От капитана Скотта			
50.	Рукоделие диких с Сандвических о-вов одно	1	№.64	2868-26
	От капитана Повалишина			
52.	Сумка с острова Кадыяка один	1	№.66	633-2
	От капитана Повалишина			
53.	Искат выплетенный из корня для ношения воды, жителей острова Кадыяка один	1	№.67	2552-1
	От капитана Лисянского			
55.	Пояс с острова Уналашка один	1	№.69	2868-25
57.	Вид паруса лодки жителей островов Сандвичевых один	1	№.71	4302-4
	От капитана Скотта			
59.	Ложка Алеутских островов одна	1	№.73	633-19
	От капитана Крузенштерна			
63.	Сумочка из собачьей кожи с Алеутских островов одна	1	№.77	2888-80
	От капитана Крузенштерна			
65.	Уда для ловли рыбы Палтусины одна	1	№.79	2539-1

67.	Бубны из птичьих носов жителей Сандвичевых островов двои	2	No.81	633-7
	От капитана Повалишина			
69.	Коуш (?) обвязанный веревкою сделанной дикими, которой в продолжении вояжа употребляем был капитаном Портлок от Сандвических островов один	1	No.84	2539-15
	От капитана Скотта			
71.	Деревянная продолговатая чаша род корыта с Маркизских островов одна	1	No.85	633-28?
75.	Сумок сделанных жителями острова Кадьяка две	2	No.89	633-12
	От капитана Повалишина			
76.	Род праща, называемого острова Таны жителями Казасива, посредством котораго в сражениях бросают оне небольшие копыя, один	1	[No.91]	736-287
	С шлюпа Дианы			
	Простой веер с Вышингтоновых островов один	1	No.96	736-179
	От капитана Повалишина			
85.	Перевязь или Пояс подаренный Капитану Головнину при первом свидании одним из жителей остр.Таны одна	1	No.101	736-288
89.	Костяныя серьги, которыя носят мушины одна	1	No.105	736-183
	От капитана Крузенштерна			
91.	Костяная серьга остр.Маркиза Мендозы (?) Нукагива одна	1	No.107	736-184
92.	Искат выплетенный из корня для разной поклажи жителей остр.Кадьяка	1	No.108	633-4
	От капитана Лисянского			
94.	Зубы, украшения жителя острова Нукагива, которое носят мушины на шее одни	1	No.110	736-191
	Простой веер с Маркизских островов один	1	No.111	736-180
	От капитана Крузенштерна			
95.	Шляпа корневая разукрашенная жителей острова Кадьяка одна	1	No.112	633-17
	От капитана Лисянского			
96.	Шляпа корневая разукрашенная жителей острова Кадьяка одна	1	No.113	633-18

	От капитана Скотта			
98.	Тайонская шляпа с побрякушками в середине жителей острова Кадыяка одна	1	No.115	633-16
	От капитана Лисянского			
	Замшенные сапоги с Алеутских островов одни	1	No.117	# 539
	От капитана Крузенштерна			
101.	Инструмент Кумир называемый которым управляет и повелевает владетель жителей Сандвичевых островов один	1	No.119	2448-24
	От капитана Лисянского			
104.	Пращ называемый жителями острова Таны Тариф один	1	No.122	736-286
112.	Латы деревянные переплетенные с острова Нукагива одне	1	No.130	2454-7
115.	Кожаное платье из горла сивуча одно	1	No.134	2888-81
120.	Из кишок сделанная камлейка с острова Кадыяка одна	1	No.141	2925-24
124.	Пау желтой материи из коры с Дружеских островов шесть кусков	6	No.150.	4100-4, 5
143.	Нарядная мазка жителей с Северо-Западного берега Американского острова ситки одна	1	No.184	2448-10
144.	Сосуды деревянные употребляемые жителями Северо-Западного берега Америки два	2	No.185 No.186	633-29/1 633-29/2
147.	Музыкальный инструмент жителей Алеутских островов из носов птиц морских попугаев один	1	No.189	633-6
149.	Копье, коим жители Кадыяка бьют китов один	1	No.191	2888-23
157.	Топор жителей Сандвичевых островов которые ныне 1819 года весьма редки потому что Сандвичане употребляют железо один	1	No.199	736-202
160.	Палочка, которую жители Сандвичевых островов употребляют при любимой их игре одна	1	No.203	736-225
161.	Опахало коим от старшин и почетных женщин Сандвичевых островов слуги их отгоняют мух один	1	No.204	736-229
162.	Наряд Калифорнийских Индейцев один		No.205	736-295
166.	Игра колошеская в кожаной сумке одна	1	No.210	633-1
168.	Лук Новаго Альбиона и прием три стрелы один	1	No.212	2868- 221

При использовании Ведомости Бестужева в качестве источника следует иметь в виду, что номера этикеток указанного типа помогают безоговорочно установить только принадлежность предметов к собраниям Музеума Адмиралтейского департамента. Само по себе это не позволяет идентифицировать данные вещи с именами конкретных дарителей. К сожалению, уже существующие публикации данной Ведомости мало соответствуют форме рассматриваемого документа (см.: [Курносов, Ларионов, Соболева 2007: 347–354]). В частности, примечания внутри данного документа вроде «NB От капитана Крузенштерна», «От капитана Лисянского» и т.п. не являются «пометками на полях» против отдельных вещей, как это может показаться при чтении упомянутой публикации. В действительности строки с подобными записями отражают собой деление вещей на группы по их расположению на местах хранения (или экспонирования), причем уже с заметными к тому времени нарушениями топографии отдельных поступлений, в том числе имея в виду связь с сопроводительными списками. Вообще на данном этапе речь может идти лишь об идентификации инвентаризационных номеров, присвоенных вещам из Музеума в 1819 г., с коллекционными номерами МАЭ конца XIX — начала XX в. и в целом о совпадении вектора хронологии поступлений в Музеум с вектором возрастания номеров (последовательностью расположения и инвентаризаций). Составление «поименного» списка вещей Музеума Адмиралтейского департамента образует ряд самостоятельных, более простых или более сложных задач, требующих индивидуального («перекрестного») подхода к истории появления каждой вещи.

С точки зрения музейного источниковедения ценность Ведомости Бестужева заключается в том, что в ней более подробно раскрывается состав тех поступлений, сопроводительные списки (или отдельные части) которых носят слишком обобщенный характер. В частности, это касается коллекций П.В. Повалишина, Ю.М. Лисянского и некоторых других дарителей. В сопроводительных списках П.В. Повалишина и Ю.М. Лисянского есть соответствующие упоминания: «Различного рода рукоделий из соломы и коры сплетенных: сумки, карзины и прочье всех шесть» [РГА ВМФ. Ф. 215. Оп. 1. Д. 762. Л. 2] и «Разного рода рукоделий диких из соломы и коры сплетенных четыре» [РГА ВМФ. Ф. 215. Оп. 1. Д. 762. Л. 4]. В Ведомости Бестужева упоминается несколько предметов под наименованием «рукоделие диких» как поступивших от П.В. Повалишина или Ю.М. Лисянского. Три из них в то время считались происходившими с Гавайских (Сандвичевых) островов. Приведем соответствующие фрагменты Ведомости Бестужева:

50.	Рукоделие диких с Сандвических о-вов одно	1	№.64	2868-26
	От капитана Повалишина			
72.	Рукоделие диких из рыбих кишок одно	1	(86)	
	От капитана Лисянского			
78.	Рукоделия диких из рыбих кишок с Сандвичевых островов одна	1	(93)	
	От капитана Повалишина			
82.	Рукоделие диких из рыбих кишок	1	(98)	
83.	Рукоделие диких с Сандвич. островов одно	1	(99)	
	От капитана Лисянского			

Поскольку один из трех предметов предположительно гавайского происхождения, а именно: «Рукоделий из рыбих кишок моток один», был передан в 1827 г. в Музей Морского кадетского корпуса [РГА ВМФ. Ф. 215. Оп. 1. Д. 772. Л. 3–4], в 1828 г. должно было оставаться два предмета. Два эти «гавайских» предмета мы находим в Ведомости редкостям под вокабулой «Сандвичевы острова» во входной строке «Пелеринок из перьев две», а ниже идет входная строка «Рукоделий из рыбих кишок два мотка». Два первых предмета были идентифицированы как эскимосские под названием «плащей с пелеринками» в рукописном «Общем каталоге» К.К. Гильзена [ПФА РАН. Ф. 142. Оп. 1 до 1918. № 9. Л. 387 об., 390–390 об.]. Подобные вещи, сшитые из кишок морских животных, орнаментировались перьями птиц, поэтому, вероятно, составитель Ведомости редкостям назвал их «пелеринками из перьев», что, вероятно, впоследствии дало повод, например Ф.К. Руссову, считать, что под этим названием в Академию наук были переданы две гавайские перьевые накидки [Russow 1900: 30]. Именно отсюда берет свое начало ошибочное мнение о непринадлежности к куковской коллекции, поступившей в Кунсткамеру при посредничестве М. Бема в 1780 г., по крайней мере двух так называемых круглых накидок, № 505-17 и № 505-19 [Иванова 2005: 139, 142]. Пример с «рукоделиями» показывает, что двустороннее сопоставление Ведомости Бестужева с музейными списками Адмиралтейского департамента (сопроводительными списками и Генеральной описью) и Ведомостью редкостям, составленной при передаче вещей в Академию наук в 1828 г., позволяет более точно определить происхождение и многих других предметов из ранних поступлений МАЭ.

Библиография

Белков П.Л. «Дешифровка» музейных каталогов конца XVIII — начала XIX вв. и проблема идентификации предметов из ранних поступлений МАЭ // Радловский сборник. СПб., 2007. С. 45–55.

- Иванова Л.А.* Куковская коллекция Петербургской Кунсткамеры. М., 2005.
- Корсун С.А.* Собрание МАЭ по народам Русской Америки: история формирования и документальная атрибуция // Аборигены Америки: предметы и представления. СПб., 2005. С. 59–189. (Сборник МАЭ. Т. 50).
- Корсун С.А.* Музейные этикетки и проблемы атрибуции предметов из старинных коллекций МАЭ // Культура и быт австронезийских народов (история коллекций и их собиратели). СПб., 2007. С. 104–130. (Сборник МАЭ. Т. 53).
- Курносов С.Ю., Ларионов А.Л., Соболева Е.С.* Материалы по истории коллекций Музеума Государственного Адмиралтейского департамента и Центрального военно-морского музея // Культура и быт австронезийских народов (история коллекций и их собиратели). СПб., 2007. С. 334–364. (Сборник МАЭ. Т. 53).
- Russow F.* Beiträge zur Geschichte der Ethnographischen und Anthropologischen Sammlungen der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu St.-Petersburg // Сборник МАЭ. 1900. Т. 1.

С.В. Березницкий

ИССЛЕДОВАНИЯ ГЕОДЕЗИСТА П.Н. СКОБЕЛЬЦЫНА В СИБИРИ В XVIII В. (к 280-летию Второй Камчатской экспедиции)

В 1732 г. императрица Анна Иоанновна подписала ряд указов о начале подготовки ко Второй Камчатской экспедиции с инструкциями ее руководителю Витусу Берингу по поводу строительства морских судов, прокладки маршрутов, подготовки снаряжения, продовольствия, персонала¹. Историография этой экспедиции включает в себя огромное количество разнообразных документов, тысячи трудов и имен отечественных и зарубежных исследователей, государственных деятелей, моряков,

¹ Указ Анны Иоанновны № 6023. Апреля 17 1732 года. Именной, данный Сенату «Об отправлении капитан-командора Беринга в Камчатку»; Указ Анны Иоанновны № 6041. Мая 2 1732 года. Сенатский «Об отправлении капитан-командора Беринга в Камчатку, и о правилах, каковыя он должен соблюдать в сей экспедиции»; Указ Анны Иоанновны № 6042. Мая 2 1732 года. Сенатский «Об отправлении капитан-командора Беринга на морских судах для проводывания новых земель, лежащих между Америкою и Камчаткою»; Указ Анны Иоанновны № 6291. Декабря 28 1732 года. Высочайшее утверждение правила, данное капитан-командору Берингу — относительно плавания его в Восточном океане [Полное собрание законов 1830: 749, 770–775, 1002–1013].