

Л. К. Гостиева

ПРОТОИЕРЕЙ СТЕФАН МАМИТОВ КАК ЭТНОГРАФ

Протоиерей Стефан Мамитов — видный представитель осетинской духовной интеллигенции конца XIX — начала XX в., миссионер, просветитель, этнограф.

Крупный российский этнограф-кавказовед М. О. Косвен в своем известном историографическом труде «Материалы по истории этнографического изучения Кавказа в русской науке» упомянул фамилию С. Мамитова среди авторов-осетин, писавших в 70-е гг. XIX в. на этнографические темы, и осветил в небольшой справочной статье его вклад в этнографию осетин [1, с. 269–270, 259–260].

Протоиерей Стефан (Аха) Борисович Мамитов родился 1 августа 1848 г. в сел. Верхний Зарамаг Алагирского ущелья. В 1857 г. Стефан поступил в Алагирскую приходскую школу, в которой обучался за казенный счет. В сентябре 1861 г. по представлению управляющего Осетинскими приходами архимандрита Иосифа (Чепиговского) Стефан Мамитов в числе 16 лучших учеников был переведен в высшее отделение Владикавказского духовного училища. После успешного окончания училища он был переведен в Тифлисскую духовную семинарию, которую окончил в 1869 г. В том же году Стефан Мамитов был назначен учителем Кутаисского духовного училища

1 октября 1877 г. Стефан Мамитов был рукоположен в священника в Закский осетинский приход. 11 августа 1877 г. священник Грузинского экзархата Стефан Мамитов был принят в Кавказскую епархию на должность настоятеля церкви святителя Николая стаицы Чернойорской Пятигорского округа Терской области.

Находясь на должности настоятеля церкви св. Николая ст. Чернойорской, о. Стефан Мамитов опубликовал в 1879 г. в газете «Терские ведомости» этнографический очерк «Несколько слов об осетинах» [2, с. 217–220]. В очерке он полемизировал с корреспондентом

газеты из Алагира, который преувеличивал успехи, достигнутые осетинами в области просвещения. По мнению Мамитова, «главным и прямым тормозом успеха цивилизации осетин служат слепая привязанность и преданность их старым полуязыческим обычаям и нравам своих отцов, а также безграничное суеверие и предрасудки» [2, с. 218]. Автор статьи указал на медленные перемены, происходящие в материальной и духовной культуре осетин. В качестве примера он привел хорошо знакомый ему общественный и семейный быт жителей станиц Чернойорской и Новоосетинской.

Мамитов подчеркнул, что исполнение жителями станиц многочисленных поминок, свадеб, жертвоприношений в честь «каких-то мнимых святых — Зна, Фацбадан, Будури зад (ангел полей) <...> многих доводит до голода и крайнего нищенства; не говоря о том, какой нравственный упадок причиняют обществу эти пиршества, служа причиной пьянства, драк, воровства, похищения девиц и прочее...» [2, с. 219] Автор очерка также отметил, что эти бесконечные пиршества нередко плодили в обществе тунеядцев, которые, питаясь на поминках и *кувдах*, отказывались от какой-либо работы.

Далее о. С. Мамитов подробно описал в очерке случай, произошедший в ст. Чернойорской. В станице скончалась пожилая женщина, которая в молодости была поражена громовым ударом (*арвдзавд*), после которого у нее появился дар предвидения. «В припадке болезни она, по-видимому, лишалась сознания, то напевая различные предсказания и открывая тайны будущего для окружающих ее людей, каждую фразу свою она оканчивала словом “цоппай” и звоном колокольчика и приглашала окружающих повторять то же» [2, с. 219].

Жители просили брата покойной не хоронить на общественном кладбище когда-то пораженную молнией сестру. Считалось, что это может принести всему обществу несчастье. Брат покойной согласился с мнением станичников. Только после того как священник разъяснил станичникам их суеверное поведение и потребовал похоронить покойницу на общественном кладбище, те отказались от своего требования.

Мамитов подчеркнул также, что даже многие образованные осетины «справляют те же поминки и соблюдают те же нацио-

нальные праздники, с пиршествами в честь языческих святых» [2, с. 220].

Известный знаток быта моздокских осетин З. Сосиев в статье «Станица Чернаярская» описал конкретный случай борьбы священника С. Мамитова против суеверий и предрассудков [3, с. 57]. В 1878 г. священник С. Мамитов принимал участие в общественном кувде, устроенном за станицей под деревом. Он заметил, что на дереве висели сотни воловьих и бараньих черепов. Священник стал разъяснять чернаярцам греховность их веры в святость голов приносимого в жертву скота. Однако станичники потребовали от священника не осквернять их священных предметов. Тогда о. Стефан начал палкой сбивать с дерева черепа животных, десятки которых полетели на землю. З. Сосиев отметил, что «случай этот вызвал много толков об осквернении народных святынь; народ ожидал, что Бог покарает священника. Как ни груб был прием, употребленный священником Машитовым (Мамитовым. — Л. Г.) для подавления суеверия, тем не менее он имел успех, и теперь черепа приносимого в жертву скота уже не вешаются на деревья» [3, с. 57].

17 сентября 1882 г., согласно прошению, Стефан Мамитов был переведен из ст. Чернаярской в ст. Луковскую. Прослужив несколько лет настоятелем церкви станицы Луковской, Мамитов решил стать военным священником. В 1886 г. он был назначен военным священником 1-го Кубанского пластунского батальона в Батумскую область, а в 1903 г. — священником Ардагано-Михайловского полка.

Находясь на должности военного священника, о. Стефан Мамитов в 1890 г. в трех номерах газеты «Северный Кавказ» опубликовал на русском языке рассказ «Коше, или Кровавая месть в анархическое время Осетии».

Будучи знатоком осетинского языка, о. Стефан Мамитов в 1908 г. издал в Батуми на свои средства учебник на осетинском языке «Книга для детей» в двух частях тиражом в 3 тыс. экземпляров. Большим достоинством учебника о. С. Мамитова было то, что он включил в него многие жанры фольклора: сказки, детские песни, пословицы, поговорки, скороговорки, сказания старины. При подаче материала им учитывались возрастные особенности детей. Так, в первой части книги помещены сказки

о животных, волшебные сказки, во второй — в основном сказки о труде. Как ценный материал для интеллектуального развития о. С. Мамитов использовал загадки. Он впервые включил в свой учебник детские песни. Большим достоинством книги было то, что Мамитов ввел в учебник стихотворения Коста Хетагурова.

В 1908 г. в газете «Терек» (№ 207) на книги С. Мамитова («Букварь», «Сываллаты Чиныг»), изданные в Батуми, была опубликована рецензия А. Бутаева «Новые издания на осетинском языке» [4, с. 217–219]. Бутаев отметил удачную систему расположения учебного материала в обеих книгах. Первая часть первой книги представляла собой азбуку. Достоинство первой книги автор статьи видел в ее чрезвычайной занимательности для детей.

Рецензент отметил последовательность подачи учебного материала во второй книге. Впоследствии рассказы становились сложнее по содержанию и более длинными. Бутаев указал на разнообразии раздела книги, содержащего сведения об окружающей природе. Он отметил также, что материал излагался автором на понятном для детей языке, близком к разговорному языку.

Положительно оценивая новое издание, А. Бутаев писал: «Книги Мамитова представляют ценный вклад в бедную осетинскую школьную литературу. Я убежден даже, что эти книги в осетинских школах сыграют такую же роль, как в русских школах играет “Родное слово” Ушинского, и едва ли скоро явится что-либо более ценное, чтобы их вытеснить из школьного обихода. С выходом в свет названных книг должны смолкнуть сетования на отсутствие пособий, необходимых для успешной постановки преподавания осетинского языка в осетинских школах» [4, с. 218].

В 1909 г. о. С. Мамитов опубликовал в 8-м и 9-м номерах газеты «Хабар» («Известие») перевод на осетинский язык поэмы в прозе Максима Горького «Песня о Соколе».

Протоиерей Стефан Мамитов известен как опытный переводчик церковной литературы. В 1910 г. он издал в Батуми на собственные средства книгу «Начальные беседы мироведения» на осетинском языке, а в 1911 г. — книгу «Священная история Ветхого и Нового завета с кратким катехизисом» на осетинском языке.

Мамитов также писал пьесы. Впервые спектакль по его пьесе «Налкута» был поставлен 1 (14) апреля 1913 г. в Тифлисе любими-

тельской труппой осетинского драматического кружка, существовавшего при Осетинском издательском обществе.

В 1916 г. протоиерей Стефан Мамитов вышел в отставку по болезни.

Протоиерей Стефан Мамитов скончался 20 декабря 1918 г. во Владикавказе и был погребен в ограде церкви Рождества Пресвятой Богородицы (Осетинская церковь).

Библиография

1. *Косвен М. О.* Материалы по истории этнографического изучения Кавказа в русской науке // Кавказский этнографический сборник. М.; Л., 1958. Ч. 2; 1962. Ч. 3.

2. *Мамитов.* Несколько слов об осетинах // Периодическая печать Кавказа об Осетии и осетинах / Сост. Л. А. Чибириков. Цхинвали, 1987. Т. 3. (Терские ведомости. 1879. № 33).

3. *Сосиев З.* Станица Чернаярская // Терский сборник. Владикавказ, 1903. Вып. 5.

4. *Бутаев А.* Новые издания на осетинском языке // Периодическая печать Кавказа об Осетии и осетинах / Сост. Л. А. Чибириков. Цхинвали, 1991. Т. 5. (Терек. 1908. № 207).

Д. Н. Прасолов

К ВОПРОСУ О РОЛИ ИСЛАМА В ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ТРАДИЦИОННОГО АДЫГСКОГО ОБЩЕСТВА

Исторические процессы XVI–XIX вв. не оставили без изменений политическую культуру (ПК) адыгского феодализма, придав ей целый ряд новых качеств. В силу этого целесообразно различать традиционную политическую культуру (ТПК) и ее мо-