

www.hist.msu.ru, www.artlib.ru, www.nlr.ru, www.gw.rlib.yar.ru, www.lib.msu.ru); архивы (www.diplomat.ru, www.rusarchives.ru); порталы национальных общин (www.ethnosite.ru), многочисленные интернет-сообщества (к примеру, армянское интернет-сообщество «Миасин»), сайты, описывающие многонациональность Санкт-Петербурга (<http://www.ethnospb.ru>). С целью максимальной объективации предполагаемого исследования важно провести компаративный анализ всех доступных источников.

Библиография

1. *Тощенко Ж. Т., Чаптыкова Т. И.* Диаспора как объект социологического исследования // Социс. 1996. № 12.
2. Национальные диаспоры в России и за рубежом в XIX–XX вв. / Под ред. Ю. А. Полякова, Г. Я. Тарле. М., 2001.
3. *Романова Н. М., Михайленко В. В.* Национальные общества Санкт-Петербурга XVIII–XXI вв. СПб., 2004.
4. Три века Санкт-Петербурга: энциклопедия: в 3-х т. СПб., 2001–2008.
5. Конструирование этничности. Этнические общины Санкт-Петербурга / Под ред. В. Воронкова, И. Освальд. СПб., 1998.

Т. В. Асрибекова

СОХРАНЕНИЕ ЭТНИЧНОСТИ НА ПРИМЕРЕ АРМЯН КРАСНОДАРСКОГО И СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЕВ

Среди российских территорий Краснодарский и Ставропольские края имеют один из самых высоких в России коэффициент нагрузки вынужденной миграции армян. Геополитическое положение Северного Кавказа является ведущим фактором миграций.

Изучение истории армянских миграций и их селений на территории России, игравших значительную роль в развитии как русских, так и армянских поселений, актуально и для современной России, представляющей собой многонациональную страну. Россия была заинтересована в привлечении армянского населения на свою территорию; правительство создавало условия, уравнивавшие армян-переселенцев с другими народами страны и делавшие их существование достойным.

Массовая миграция армянского населения (без учета единичных переселений) на территорию юга России в XVIII–XXI вв. может быть условно разделена на следующие этапы: государственно-геополитический, бесконтрольно-стрессовый и трудовой.

Государственно-геополитический этап датируется XVIII в., начиная с 1779 г., по инициативе Екатерины Великой, когда началось территориальное освоение земель Юга России. Для осуществления этих планов нужны были люди, близкие по христианской вере, знакомые с местными законами и обычаями, умеющие защищать себя, имеющие многовековой опыт борьбы с враждебными иноэтносам и проживающие к тому времени в условиях иноэтничной среды. Под указанные характеристики подходило армянское население Крыма, которое и было переселено. Бесконтрольно-стрессовый этап миграции армянского населения характеризуется, с одной стороны, изменениями агрессивности иноэтничной среды (примером могут служить события 1915 г. или в Нагорном Карабахе), с другой стороны, природными катастрофами, например землетрясение в Спитাকে.

Трудовой этап массовой миграции армянского населения начался с распадом СССР, так как были разрушены производственно-экономические связи между теперь уже самостоятельными государствами. В настоящее время этот этап в большей степени характеризуется сезонностью.

На начальном этапе образовавшиеся армянские колонии получали возможность решать свои внутренние проблемы самостоятельно. Всем управлял магистрат во главе с городским головой. В селах власть принадлежала духовенству и выборным старостам, которые подчинялись магистрату. Колония получила собственный герб, а также печать, суд. Языком делопроизводства

был армянский [1, с. 44]. Долгое время армянские поселения были изолированными и представляли собой самостоятельную единицу в рамках государства. Свои школы, свое судопроизводство — все это способствовало тому, что на протяжении долгого времени сохранялась этническая специфика народа.

Однако за пределами своей исторической родины армянское население столкнулось с проблемой «вживания» в иноэтничную среду. Необходимо было, с одной стороны, не позволить замкнуться в своей этничной «скорлупе», суметь адаптироваться к новым условиям, новой среде, с другой стороны, сохранить характерные черты культуры и наделить ими следующие поколения.

Формирование этнического самосознания не ограничивается противопоставлением «мы–они». Этничность проявляется через связи с культурными, политическими общностями. Человек обретает этническую идентичность в процессе социализации — в семье, школе, на улице. Следует отметить такую черту армянской диаспоры, как приверженность Армянской апостольской церкви. Как говорится в армянской поговорке: *«Там, где появляется хоть один армянин, появляются школа и церковь»*. Именно церковь защищает интересы армянской диаспоры в России, оставаясь ее единственным официальным представителем и защитником. Вокруг нее возникают культурно-религиозные комплексы, где проводятся народные гуляния, отмечаются памятные даты. В Ставропольском крае в 2007 г. функционировали 7 армянских культовых заведений [2, с. 8].

Одним из способов сохранения этничности является создание организаций, институтов, цель которых — приверженность традициям и сохранение этнической идентичности народа. В годы советской власти были ликвидированы национальные структуры, созданные армянами на территории Российской империи (общественные объединения, школы, институты, средства массовой информации и т.д.). Новый стимул к национальной самоорганизации российские армяне получили с началом Карабахского движения.

В Ставропольском крае действуют различные армянские организации, ориентированные на поддержание культуры армянского населения и оказание помощи переселенцам (например,

в Ставрополе функционируют национальные школы, в которых национальное образование является дополнительным к основному среднему образованию).

Национально-культурные общественные объединения (НКОО), национально-культурные автономии (НКА) Ставропольского края включены в систему некоммерческих организаций (НКО) [3, с. 188]. В настоящее время в крае зарегистрировано более 10 таких объединений, наиболее крупными из них являются: «Наири» г. Ставрополя; национально-культурная автономия г. Пятигорска; «Крунк» («Аист») г. Кисловодска; «Арапат» г. Ессентуки; «Канч» («Зов») г. Георгиевская; «Сурб Хач» г. Буденновска; «Едисия» с. Эдиссия [2, с. 6].

Наиболее крупная организация находится в Пятигорске, а в селе Эдиссия армяне составляют 95 % населения. Там достаточно активны организации самоуправления, участвующие в общественной жизни городов, станиц и сел. Однако наряду с положительными тенденциями в деятельности армянских организаций края следует отметить, что большинство армянского населения не вовлечено в этнообщинную жизнь. Так, армянская свадьба или поминки иногда собирают больше соотечественников, чем мероприятия, которые проводит национальное общественное объединение. Объясняется это, с одной стороны, распространенностью мнения населения о том, что некоторые деятели объединений преследуют личные интересы, нежели интересы диаспоры; с другой стороны, отсутствием необходимой координации в деятельности объединений.

На территории Краснодарского края также действуют армянские общественные организации. В 1991 г. состоялась учредительная конференция Координационного совета армянских культурных обществ края. В качестве целей и задач совета было заявлено, что «его деятельность направлена на сохранение армянского этноса и его самобытности, культуры, языка, на защиту социально-политических прав членов общины». Для осуществления этого было намечено: 1) возрождение армянского языка в общине путем создания учебных центров в местах проживания армян; 2) распространение знаний об истории и культуре армянского народа организацией конференций; 3) издательская дея-

тельность; 4) культурно-просветительская деятельность; 5) установление и развитие связей с Арменией и армянской диаспорой.

Следует выделить Центр армянской национальной культуры (ЦАНК), расположенный в г. Анапа, — отделение Союза армян России. Задачи ЦАНК — поддержка членов армянской диаспоры; содействие межнациональному сотрудничеству и интеграции армянской и российской культур при сохранении своеобразия национальной культуры, языка посредством открытия факультативов и классов в выходные дни в школах; организация кружков и групп по изучению родного языка; проведение работы по изучению народных танцев, песен, устного народного творчества и т.д.

На территории Юга Российской Федерации действует региональное отделение Союза армян России (САР), главной целью которого является консолидация российских армян. Не менее важным представляется стремление союза к сохранению национальной самобытности диаспоры (языка, культуры, традиций). Сохранение языка — одна из главных трудностей, так как большинство лидеров общин не владеют им, а если и владеют, то не используют его на общественных мероприятиях. Вследствие указанных причин в ряде мест была налажена деятельность курсов и воскресных школ [2, с. 8].

Тем не менее удельный вес этих организаций постепенно уменьшается, меняется и их роль. Главный редактор газеты «Еркрамас» Т. Тавадян в интервью газете «Голос Армении» заявил, что первые организации появились лет 15 назад и занимались культурной деятельностью. «Вначале их возглавляли представители интеллигенции, которые ставили перед собой цели противодействия ассимиляции, сохранения языка, национальной культуры и традиций» [4]. В настоящее время в силу того, что руководящие должности занимают представители финансовой сферы, изменились цели организаций, и сама их деятельность «стала носить несколько размытый характер». Если раньше представители организаций объединялись в Координационный совет, то сейчас этого нет, ушла духовность: «...каждый работает сам по себе, если и собираются, то только в преддверии президентских или иных выборов в России» [4].

Подытоживая, отметим, что инокультурные влияния среди армян становятся все более очевидными — в материальной культуре (например, при постройке жилища), в бытовой и семейной сфере (происходит их демократизация). В большей степени традиции сохраняются в области питания, семейной и календарной обрядности.

В целом, этнокультурное своеобразие армян Юга России сохраняется на высоком уровне. Среди них, как и среди многих других народов, в последнее время возрос интерес к культуре собственного народа, обострилось чувство национального самосознания.

Библиография

1. *Тер-Саркисянц А. Е.* Донские армяне: этнокультурные характеристики // Советская этнография. 1991. № 3.
2. Вестник армянской истории. Пятигорск, 2008.
3. *Аствацатурова М. А.* Современные армянские диаспоры Ставрополя: успехи, проблемы и перспективы этнокультурного функционирования // Армяне Ставрополя и Терека. Пятигорск, 2007.
4. Еркрасмас. 2007. Авг. № 8 (150).

А. Дж. Магомедов

РЕМЕСЛЕННАЯ КУЛЬТУРА ДАГЕСТАНА КАК ФЕНОМЕН ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Ремесленная культура Дагестана как этнокультурный феномен региона изучена сравнительно неплохо. Ее исследовали историки, этнографы, а художественные отрасли — искусствоведы. Вместе с тем оценка этого феномена как исторического наследия,