

Юло Кальм

ШВЕДСКОМУ МУЗЕЮ В ЭСТОНИИ (МУЗЕЮ РАННАРООТСИ) — 20 ЛЕТ

Шведы заселили малые острова (Найссаар, Прангли, Суур- и Вяйке-Пакри, Осмуссаар, Вормси, Рухну, Хийумаа) и другие прибрежные территории Эстонии более тысячи лет назад.

По данным переписи населения, в 1934 году в Эстонии проживал 7641 швед, в 2011 году — 375 шведов.

В конце 1980-х, когда началось пробуждение национального самосознания (которое завершилось провозглашением независимости Эстонской Республики), эстонское население шведского происхождения получило возможность говорить о своем этническом происхождении и искать исторические корни. Так, в 1988 году в Эстонии было основано Культурное общество прибрежных шведов. В уставе в качестве одной из главных целей обозначено основание музея прибрежных шведов (музея Раннароотси), где могли бы находиться архив и библиотека. Начался сбор фотографий и экспонатов для музея.

27 декабря 1992 года был зарегистрирован Музей эстонских шведов (по-шведски Estlandssvenska Museet) по адресу: Хаапсалу, ул. Эхте, 4. Музей был подчинен Ляэнемааской уездной управе. Приоритетными задачами стали формирование многосторонней коллекции, посвященной истории эстонских шведов, библиотеки и архива, который аккумулировал бы знания о культуре шведов в Эстонии, служил бы базой исследований на эту тему и стал бы центром культуры прибрежных шведов. В настоящее время хранят, собирают и знакомят с культурой этой малой нации музеи в Хаапсалу, Ноароотси, Вормси, Рухну, Прангли, Виймси, Тарту и Таллине. Многие музеи в Эстонии частично занимаются этой темой и организуют ознакомительные выставки.

Музей Раннароотси был основан под руководством Майдо Лимбака (директор музея в 1992–1998 годах). При этом в его создании помогали многие активные люди: они делали денежные взносы и передавали в дар вещи, помогали при восстановлении музея. Так в течение многих лет строилось здание музея. В 1995 году в Швеции был основан фонд “Stiftelsen Aibolands Museum”, но он не был зарегистрирован и работал как добровольное общество. Несмотря на неофициальный статус, в 1996 году в общество поступила большая денежная сумма от семьи Эйнар и Эстер Хамберг, в том числе для покупки и реставрации нынешнего здания музея, расположенного по адресу: Садама, 31, а также многие другие пожертвования.

В 1998 году музей открыли в помещениях, где он сейчас расположен, изменилось его название — Музей Раннароотси (Aibolands Museum). Торжественность этой церемонии добавила и свадьба, сыгранная в традициях Вормси, где невестой и женихом были Катрин и Алар Шёнберг (директор музея в 1998–2003 годах).

Торжественное открытие музея состоялось 5 мая 2002 года, на котором присутствовали Его Высочество Карл XVI Густав и королева Сильвия. В рамках церемонии открытия состоялись краткий обзор свадебной церемонии Вихтерпалу и дегустация традиционных блюд и домашнего пива. За полгода до открытия начал вести свою работу кружок «бабушек в четверг», на занятиях они вышивали панно на историческую тему по эскизам Ёрмы Фриберг. На 20-метровом панно изображена тысячелетняя история шведов в Эстонии.

«Бабушки в четверг» начали собираться по призыву Агнеты Томингас (род. 2.09.1918 г. в Вормси) в 1997 году. Каждый четверг они собираются в отдельной комнате при музее и знакомят посетителей с традициями народных промыслов местных шведов, а также принимают участие в разных мероприятиях музея.

Также в дар музею был передан дом Вяэден (дом выставок), расположенный по адресу: Садама, 32, но после судебного рассмотрения дом вернули наследникам. После этого дом использовался музеем, который отвечал за содержание здания. 3 июня 2011 года Эстонская Республика выкупила дом на ул. Садама, 32, у законных владельцев за 1,24 млн шведских крон. Сделку поддержали Фонд шведской культуры короля Густава VI Адольфа, выделивший 300 тыс. шведских крон, и семья Эва и Бенгт Хейман (1 млн шведских крон). После заключения этой сделки разрешилась проблема, которая долгие годы препятствовала развитию музея. Здание

было освящено 21 июля 2011 года в рамках Большого шведского дня и с тех пор носит название «Домом Хеймана».

С первых дней работу музея осуществляли прибрежные шведы, живущие в Эстонии. Но большую помощь и поддержку (как моральную, так и материальную) оказывали и прибрежные шведы Швеции. Этот интерес сохраняется по сей день, и большую роль здесь сыграло чувство общности прибрежных шведов. Для дальнейшего развития музея важно поддерживать и развивать эти контакты.

Приказом министра культуры от 1 января 2012 года музею Раннароотси в качестве филиала был выделен музей острова Рухну вместе с хуторским комплексом Корси, который Эстонской Республике подарил проживающий в Швеции бывший житель Рухну Тхомас Дрейер. В течение двух последних лет музей проводил там работы по благоустройству и ремонту (всего планируется провести реставрационных работ примерно на 1,5 млн евро).

Надо заметить, что молодая Эстонская Республика с первых дней существования музея несет финансовую ответственность и признает культурное наследие прибрежных шведов частью истории и культуры Эстонии. Музей Раннароотси является государственным.

Так как Музей Раннароотси очень молодой, то его коллекция невелика: чуть более 4300 фотографий, около 7 тыс. музейных предметов. Мы собираем преимущественно материалы, связанные с жизнью прибрежных шведов, территория которых охватывает западную и западно-восточную часть материка, а также малые острова Эстонии. Цель — ознакомить всех интересующихся с жизнью и нравами прибрежных шведов. Так как фондовые помещения музея ограничены, приоритет отдается сбору архивных материалов и фотографий. Также началась фотосъемка современных мест, о которых имеются ранние материалы.

27 декабря 2012 года музей торжественно отметил свой 20-летний юбилей и поблагодарил всех, кто помогал в его создании и развитии.

Музей Раннароотси (www.aiboland.ee) собирает, поддерживает, исследует своеобразное культурное наследие одного национального меньшинства в Эстонии и знакомит с ним общественность.