

В. К. Павлова, В. И. Магарова, А. И. Шарова

**ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
О М. В. ЛОМОНОСОВЕ У УЧАЩИХСЯ
«ЛОМОНОСОВСКОЙ ГИМНАЗИИ»
В СИСТЕМЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Гимназия является первой основой всех свободных искусств и наук.

Из нее, следует ожидать, выйдет просвещенное юношество: молодые люди должны приучаться там к правильному образу мышления и добрым нравам...

М. В. Ломоносов
(Из «Проекта регламента Академической гимназии»)

Нелегкий, изобилующий сложными нравственными решениями, гражданскими поступками жизненный путь М. В. Ломоносова, ученого-просветителя, создателя первого российского университета и академической гимназии при нем, был тесным образом связан с вопросами воспитания и обучения «просвещенного юношества». Именно поэтому «работа с великим именем», пробуждение у учащихся различных возрастных групп истинного, а не формального интереса к жизни и творчеству М. В. Ломоносова, его деятельности в Санкт-Петербурге, местам, связанным с биографией ученого, являются актуальными задачами ГБОУ «Гимназия № 73 “Ломоносовская гимназия”» г. Санкт-Петербурга.

Формирование исторической памяти о М. В. Ломоносове у учащихся «Ломоносовской гимназии» осуществляется через систему урочной и внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий.

В рамках реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) под внеурочной следует понимать деятельность, организуемую участниками образовательного процесса, форма которой отлична от классно-урочной¹. Время реализации — вне или после обязательных учебных занятий и основных учебных программ.

Цели и задачи этой деятельности в нашей гимназии можно сформулировать следующим образом: способствовать популяризации научно-педагогического наследия М. В. Ломоносова, приобщать учащихся к его идеям, стимулировать участие гимназистов в учебно-исследовательской деятельности и познавательном творчестве; совершенствовать опыт патриотического воспитания.

В процессе реализации поставленных целей и задач мы можем ожидать следующих результатов:

- формирование ценностного отношения к познанию, достижениям отечественной науки на примере деятельности М. В. Ломоносова;
- формирование у учащихся разных возрастных групп различных видов исследовательских умений (обобщенно-познавательного характера, информационно-поисковых, организационных, коммуникативных, операционных, конструктивных и др.).

Внеурочная деятельность гимназии организуется с учетом различных направлений развития личности: художественное, культурологическое, филологическое, сетевые сообщества, поисковое и другие направления. Для реализации всех указанных аспектов наилучшими являются такие формы внеурочной деятельности, как гимназические акции и ритуалы, посвященные деятельности М. В. Ломоносова, проводимые с опорой на разработанные педагогическим коллективом гимназии методики², а также проектная и исследовательская деятельность учащихся.

¹ Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М., 2010. С. 7.

² Лебедева Е. С., Осипова Ю. А., Пивчук Е. А., Пензина В. А., Резонова Н. А. Сценарии школьных праздников: Сборник сценариев праздников и торжественных акций Ученического научно-исследовательского общества (УНИО) гимназии № 73 «Ломоносовская гимназия» / Под общ. ред. Т. К. Александровой. СПб., 2005. С. 5–11.

Основные направления работы по реализации поставленных задач:

1. Акция «Ломоносовская неделя»

Это внеклассные мероприятия, приуроченные ко дню памяти и дню рождения М. В. Ломоносова. К ним относятся следующие формы внеклассных мероприятий: тематический классный час, трансляция презентаций и тематическое оформление гимназического пространства, викторины, кроссворды, возложение цветов в Некрополе Александровской лавры и к памятнику М. В. Ломоносова на Менделеевской улице.

2. «Занимательные перемены»

Данная форма проведения занятий практикуется в гимназии не так давно. Старт пришелся на 300-летие со дня рождения Ломоносова, когда ребята провели несколько игровых перемен «Игры поморов» для учащихся начальной школы.

В следующие годы с успехом проводились викторины для учащихся 5–6-х классов, организованные библиотечным активом школьников:

- викторина «По местам Ломоносова в Петербурге» (2013);
- викторины «Великий сын помора» (2014).

В 2015 г. занимательные перемены прошли в форме квеста «Где живет Ломоносов в гимназии?» для учащихся 5–9-х классов. Он включал знакомство с музейной экспозицией, портретами и другими изображениями Ломоносова в гимназии, в том числе скульптурными, и многое другое.

3. Тематический классный час «Ломоносовский урок»

Классный час — это школьное мероприятие, направленное на организацию воспитательной работы с детьми. Как правило, он проводится регулярно в одно и то же время, но при этом не входит в стандартное расписание учебных занятий.

Тематика классного часа зависит от возраста учащихся. Соответственно и содержание «Ломоносовского урока» в параллелях выстраивается по принципу доступности усвоения материала:

- 1–2-е классы — основные биографические сведения об ученом;
- 3–4-е классы — главные открытия Ломоносова;
- 5–7-е классы — энциклопедизм Ломоносова, знакомство с отраслями наук и виртуальные путешествия по ломоносовским местам Санкт-Петербурга;

8–11-е классы — углубленное изучение научных открытий Ломоносова в различных отраслях, а также эпохи, в которую жил ученый.

При этом в начальной школе одной из задач педагога становится попытка сделать классный час интересным и полезным для школьни-

ков. В основной школе важно, чтобы классный час готовил не только учитель, но и ученики.

2011 г. стал для нас особенным. К 300-летию Ломоносова было разработано «Юбилейное пространство», где проводились творческие конкурсы и выступления, реализовывались проекты художественной направленности, научные лектории, экскурсии, литературно-публицистические формы. Учащиеся приняли участие в ломоносовской эстафете «Vivat, Mikhaylo!» и просветительских мероприятиях. По инициативе Ломоносовской гимназии 1 сентября 2011 г. в петербургских школах был проведен единый «Ломоносовский урок» по методическим разработкам педагогического коллектива 73-й гимназии³.

Учащиеся гимназии приняли участие в разработке и проведении интерактивных бесед в школах района.

4. Торжественные ритуалы

К их числу относят прежде всего три больших и ярких мероприятия: Ломоносовские чтения, посвящение учащихся в члены УНИО (Ученического научно-исследовательского общества), итоговую конференцию «Наследники Ломоносова». Эти мероприятия носят регулярный характер, то есть проходят ежегодно, в определенные временные сроки; являются всеобщими, так как в них участвуют учащиеся гимназии, ее учителя и сотрудники, представители научной и культурной общности Санкт-Петербурга, родители учащихся гимназии; требуют наиболее серьезной и последовательной подготовительной работы.

Созданные для проведения рассматриваемых мероприятий сценарные разработки и тексты отражают яркую палитру деятельности М. В. Ломоносова.

Так, непременным условием торжественного посвящения в члены УНИО, проводимого в Центральной районной библиотеке им. М. В. Ломоносова, является воплощение образа великого ученого одним из старшеклассников. Обращенная к пятиклассникам речь ученого-энциклопедиста повествует не только о преодоленных Ломоносовым препятствиях на пути к знаниям, но и о значимости деятельности Академии наук того времени.

Торжественное открытие ежегодных Ломоносовских чтений проводится 19 ноября. Оно включает официальную часть, творческие номера

³ «...Все испытал и все проник»: К 300-летию со дня рождения М. В. Ломоносова: Сборник ученических исследовательских работ и методических материалов по изучению жизни и деятельности великого ученого-энциклопедиста М. В. Ломоносова. СПб., 2009.

и театрализованное представление. Содержание театрализованного действия направлено на освещение какой-либо юбилейной даты, связанной с деятельностью М. В. Ломоносова:

2010 г. — 255 лет с момента основания Московского университета;

2011 г. — 300-летие со дня рождения М. В. Ломоносова;

2013 г. — 260-летие со дня основания Усть-Рудицкой фабрики цветного стекла;

2014 г. — 300 лет со времени основания Кунсткамеры;

2015 г. — 280 лет с начала деятельности М. В. Ломоносова в Академии наук (1 января 1736 г.).

Торжественное открытие ежегодной апрельской научно-практической конференции «Наследники Ломоносова» организовано по принципу открытия Ломоносовских чтений. Однако логика обоснования темы здесь несколько иная. Центральной идеей в большинстве случаев становится содержание направлений Года России. А так как научное наследие М. В. Ломоносова широко и многогранно, то тематика Года России перекликается с научными достижениями ученого в заявленной области. К примеру:

2010 г. — Год учителя (Просветительская деятельность Ломоносова, педагогика);

2011 г. — Год космонавтики (Космические гипотезы, открытия);

2012 г. — Год истории России (Ломоносов и норманнская теория);

2015 г. — Год литературы («С Ломоносова начинается наша литература...»).

Еще одним видом внеурочной деятельности по формированию исторической памяти о Ломоносове, систематически применяемым в гимназии, является проектная деятельность. Проектная форма деятельности — система учебно-познавательных действий ребенка, направленных на самостоятельный поиск и решение различных задач с обязательным представлением результатов своих действий. Наиболее ярко она проявляется в проектах художественной направленности.

Так, учащиеся, самостоятельно изучив литературу о М. В. Ломоносове, создают художественно-изобразительные проекты, отображающие полученную информацию. Причем в разных возрастных группах они работают в различных техниках:

— эклибрисы с изображением портрета Ломоносова;

— Ломоносов в графике;

— портрет Ломоносова в технике имитации мозаики;

— сюжеты из жизни Ломоносова, нарисованные пастелью.

Результаты своей деятельности учащиеся могут наблюдать на выставках в гимназии или других образовательных учреждениях, на сувенирной или иной продукции (значки, папки).

В 2014 г. в гимназии появилась еще одна форма внеурочной деятельности — экспедиция. По инициативе доктора биологических наук академика РАЕН Д. В. Осипова группа учащихся уже второй год подряд отправляется в упраздненную деревню Усть-Рудица, на место расположения бывшей фабрики цветного стекла М. В. Ломоносова, и не только знакомится с живой историей этого места, но и собирает материал для проведения исследовательских работ.

Одной из форм внеурочной деятельности учащихся является *исследовательская деятельность*.

В 1991/92 учебном году в процессе реализации воспитательной работы педагога Ломоносовской гимназии, опираясь на тезис об ориентации учащихся на познание как на лично значимую ценность, вместе с учениками старших классов создали специальное сообщество, позволяющее развивать творческие возможности и способности учащихся. В условиях Ломоносовской гимназии эта структура получила название Ученическое научно-исследовательское общество (УНИО).

С тех пор общество стало неотъемлемой частью образовательного пространства гимназии. УНИО позволило более органично реализовать связи основного и дополнительного образования, сделать образование по-настоящему лично значимой ценностью для гимназистов — членов общества.

В соответствии с педагогической концепцией развития в гимназии в рамках УНИО создана и активно работает секция, посвященная М. В. Ломоносову.

Работу Ломоносовской секции возглавляет председатель из числа старшеклассников, имеются актив (обычно 5–7 человек) и педагог-куратор, который координирует деятельность секции и устанавливает связи с научно-исследовательскими, культурными учреждениями Санкт-Петербурга, высшими учебными заведениями.

Деятельность Ломоносовской секции ведется по нескольким направлениям в рамках традиционных общегимназических мероприятий:

1. Торжественное посвящение учащихся 5–6-х классов в члены УНИО.

Каждый из учащихся получает свидетельство творческого роста, где отражает свои достижения в исследовательской деятельности.

2. Ломоносовские чтения.

Традиционно Ломоносовские чтения в гимназии проходили с учетом возрастных особенностей учеников, привлечением представителей науки. Начиная с 2012 г. организуются выездные заседания секции, что позволяет учащимся соприкоснуться с практическими источниками исследования. Площадкой для проведения таких заседаний неоднократно становилась библиотека им. М. В. Ломоносова. А в 2014 г., в 300-летнюю годовщину основания Кунсткамеры, секцию принял первый российский музей, где не только были представлены ученические исследовательские работы, но и прошла презентация гимназической выставки «Я рисую Кунсткамеру».

3. Открытая научно-практическая конференция школьников «Наследники Ломоносова» (с 2011 г. — с международным участием).

Здесь юные исследователи не только получают возможность выступить, но и приобретают опыт представления результатов собственного исследования в сравнении с аналогичными результатами своих друзей и коллег, обогащают свои умения (презентационного характера и коммуникационные, способствующие их социализации), расширяют связи по интересам и личные контакты. Большое впечатление на участников заседания производят выступления представителей науки, принимающих самое активное участие в работе секции. Среди членов жюри были известные представители науки: Карпеев Энгель Петрович — кандидат технических наук, старший научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала Института истории естествознания и техники РАН; Хартанович Маргарита Федоровна — доктор исторических наук, заведующая отделом истории Кунсткамеры и российской науки XVIII в. (Музеем Ломоносова) МАЭ РАН; Копанева Наталья Павловна — кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела истории Кунсткамеры и российской науки XVIII в. (Музея Ломоносова) МАЭ РАН.

Во время проведения научно-практической конференции «Наследники Ломоносова» на секции выступают не только учащиеся 73-й гимназии, но и представители различных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, а также гости из Москвы (учащиеся гимназии № 1530 «Школа Ломоносова») и Холмогорской средней школы.

Деятельность Ломоносовской секции предполагает работу не только внутри образовательного учреждения, но и с социальными партнерами гимназии № 73 «Ломоносовская гимназия», к которым относятся учреждения образования, науки и культуры, реализующие миссию продвижения учебно-исследовательской деятельности.

В рамках обозначенного направления следует отметить и сотрудничество с отделом Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН (Музеем М. В. Ломоносова), которое последовательно развивается на протяжении многих лет. Научные работники музея помогают вести просветительскую работу, связанную с популяризацией идей М. В. Ломоносова, а также оказывают консультационную помощь учащимся при выполнении исследований. Разработана специальная программа сотрудничества гимназии и музея М. В. Ломоносова⁴. Кроме того, данное направление позволяет учителям прикоснуться к практике музейной педагогики.

Актуальной задачей Ломоносовской секции является «работа» с великим именем: пробуждение у учащихся различных возрастных групп истинного, а не формального интереса к жизни и творчеству М. В. Ломоносова, его деятельности в Санкт-Петербурге, местам, связанным с биографией ученого.

Приведем некоторые названия работ:

- «По пути М. В. Ломоносова из Холмогор в Москву по земле русской» (мультимедийный проект);
- «М. В. Ломоносов и его занятия живописью и рисованием»;
- «Врата учености» — из истории личной библиотеки М. В. Ломоносова»;
- «Раскрытие образа М. В. Ломоносова в советском и российском кинематографе»;
- «География экспедиций поморов. Освоение Северного морского пути»;
- «Опыт идентификации глиняных фрагментов, найденных на месте фабрики цветного стекла в Усть-Рудице».

В заключение можно сказать, что и работа Ломоносовской секции, и включение в практику различных форм внеурочной деятельности способствуют приобщению всех участников образовательного процесса к наследию М. В. Ломоносова; позволяют создать в школе условия, способствующие последовательному освоению базовых социокультурных ценностей, обеспечивая тем самым позитивную социализацию обучающихся.

⁴ Золотарева Л. Н., Маркова Л. В. Программа сотрудничества «Ломоносовской гимназии» и Музея М. В. Ломоносова в Санкт-Петербурге // Школьное ломоносововедение в свете реализации государственных образовательных стандартов второго поколения (начальные классы): сб. науч. тр. Архангельск, 2012. С. 71–72.