

О. А. Яковлев

ШВЕДСКИЕ ЭКСПОНЕНТЫ НА МОСКОВСКОЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКЕ 1872 ГОДА

Сегодня выставочная деятельность приобрела особую актуальность в связи с активным развитием индустрии деловых встреч или MICE-туризма (Meetings–Incentive–Conferences–Events) в России.

В отечественной истории выставочного дела важную роль сыграла Политехническая выставка, проведенная в Москве летом 1872 года. Посвященная двухсотлетию со дня рождения Петра I, она стала основой для создания из ее экспонатов Политехнического и Исторического музеев. Выставка имела большой успех, ее посетило 750 тысяч человек¹ (население Москвы в декабре 1871 года насчитывало 601 969 человек²).

В немногочисленных изданиях, посвященных Политехнической выставке и опубликованных до 1917 года, не уделялось внимания ее международному характеру и зарубежным экспонентам³. Лишь в 1922 году в кратком историческом очерке «Пятидесятилетие Политехнического музея в Москве» было подчеркнуто, что «Политехническая выставка представляла собой международную выставку, так как многие из заграничных государств приняли в ней участие»⁴. Действительно из более чем 12 тысяч ее экспонентов около 2 тысяч были иностранными⁵.

На этой выставке в Москве свои экспонаты демонстрировали представители Австро-Венгрии, Англии, Бельгии, Дании, германских государств, Северо-Американских Соединенных Штатов, Франции, Швеции. Причем среди иностранцев представители Швеции, в отличие от экспонентов из Норвегии и Дании, составляли значительную часть и принимали участие, за небольшим исключением, почти во всех отделах выставки.

Швеция на этой выставке была представлена как правительственными учреждениями: Королевской почтой, Телеграфным департаментом, Департаментом духовных дел по отделу народного образования, так и акционерными компаниями, заводами и частными лицами, включая члена королевской семьи принцессу Евгению.

На Политехнической выставке Швеция продемонстрировала свои достижения в области образования. В педагогическом отделе были представлены учебные пособия Стокгольмского института для глухонемых и слепых, а также Стокгольмского училища глухонемых. Шведский департамент духовных дел по отделу народного образования выставил 50 экспонатов, включающих учебники, учебные пособия, школьные столы, планы и фасады школ и семинарий⁶.

Широко шведские экспоненты были представлены в техническом отделе выставки, где ими были продемонстрированы различные изделия — от посуды до станков, инструментов и продуктов пищевой промышленности. Около десятка фабрик выставили на выставке знаменитые шведские спички.

В отделе ботаники и садоводства демонстрировались дары будущему Политехническому музею — образцы табака и семена растений, разводимых в Швеции, издания по прикладной ботанике, направленные на выставку частными лицами из Стокгольма и Шведским техническим обществом.

По мнению авторов «Общего обозрения Московской Политехнической выставки», в геолого-минералогическом и горнозаводском отделе «из иностранных железодельных заводов приняли участие по преимуществу шведские»⁷. В этом отделе демонстрировались образцы железной, медной, никелевой руды, а также образцы стали и различных сортов железа. Коллекция, состоящая из 250 образцов руды, представленная Шведским геологическим обществом, была эффектно оформлена на выставке в виде пирамиды⁸.

Представители Швеции продемонстрировали высокое качество своих экспонатов. На основании докладов экспертных комиссий и заключения Совета Императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии они получили различные награды: почетные награды 1-й и 2-й категории, золотые и серебряные медали, благодарности.

Всего было награждено более 180 шведских экспонентов (см. приложение № 1). Теплый прием шведов в Москве, большое число наград — все это оказало значительное влияние на трансформацию общественного мнения Швеции по отношению к России.

Увидел и подчеркнул эти изменения и академик Я. К. Грот, путешествуя летом 1873 года по Швеции: «Было время, когда шведы, помня стародавнюю вражду с русскими, не могли простить нам своих поражений и потерь. Еще около 1850-х годов, когда я впервые посетил Швецию, редко являлась там газета без каких-нибудь клевет или желчных выходов против грозных соседей и ее правительства; являлись книги и брошюры для поддержания неприязненного чувства. Теперь не то: везде, в самых различных местностях, шведы, с которыми мне случалось вступать в разговор, начинали распространяться о происшедшей у них перемене отношений к России: “Прежде, говорили они, мы ее боялись и поэтому ненавидели; теперь, после совершившихся в ней преобразований, мы ей сочувствуем; мы поняли, как соседство может быть нам полезно в торговом отношении, какой выгодный рынок мы можем найти в России, а через нее и в Азии, для нашей промышленности”. Этот поворот мыслей совершился особенно вследствие Московской политехнической выставки 1872 года, на которую, заметим, сперва не решались ехать шведские фабриканты, но откуда потом они писали восторженные письма о приеме их в России и об успехах русской жизни. В июне истекающего года происходила в Стокгольме раздача премий шведским экспонатам московской выставки, и вслед за тем был дан за городом обед по этому случаю: здесь, в гостях, русскому посланнику и некоторым другим представителям России высказаны были самые горячие симпатии к нам шведов»⁹.

Таким образом, Политехническая выставка в Москве еще в 1872 году продемонстрировала, как подобные международные мероприятия, то, что в наши дни именуется индустрия деловых встреч, могут улучшать взаимоотношения между народами.

¹ Мир чудес (Политехническому музею — 100 лет). М., 1972. С. 26.

² Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Эфрона. СПб., 1896. Т. XIX. С. 936.

³ См.: Общее обозрение Московской политехнической выставки. М., 1872; Московская политехническая выставка: Альбом. М., 1872; *Ситовский Н.* Краткий обзор Московской политехнической выставки 1872 года. Тифлис, 1873.

⁴ Пятидесятилетие Политехнического музея в Москве. 1872–1922. М., 1922. С. 6.

⁵ Москва: Энциклопедия. М., 1997. С. 653.

⁶ Каталог педагогического отдела Политехнической выставки. М., 1872. С. 68–71.

⁷ Общее обозрение Московской политехнической выставки. М., 1872. С. 8.

⁸ Там же. С. 21.

⁹ Грот Я. К. Записка о путешествии в Швецию и Норвегию. Приложение к XXIII т. «Записок Императорской академии наук». СПб., 1874. № 4. С. 3.

Приложение № 1

**Список наград, присужденных шведским экспонентам
на Московской политехнической выставке 1872 года¹**

**I. Отдел прикладной физики, фотографический и телеграфный
Почетные награды первой категории**

1. Дирекция королевских шведских телеграфов.

Большая серебряная медаль

2. Литт (Стокгольм) — за спиртовой компас.

Бронзовая медаль

3. Андерсон (Карлскрона) — за гальванизированное железо.

4. Гансен Матиаст (Стокгольм) — за фотографические портреты.

5. Кунтце (Стокгольм) — за пневматические звонки и сигнальные снаряды.

6. Рундлоф М. А. (Стокгольм) — за школьный воздушный насос.

7. Шонсен Эмма (Уппсала) — за фотографические виды.

II. Музыкальный отдел

Золотая медаль

8. Бильберг (Гётеборг) — за производство пианино.

Большая серебряная медаль

9. Ольсон (Стокгольм) — за производство духовых инструментов.

Серебряная медаль

10. Ставенов (Стокгольм) — за производство пианино.

III. Сельскохозяйственный отдел

Большая золотая медаль

10. Гундберг — за полный ассортимент посуды из оцинкованного железа.

Золотая медаль

11. Фабрика Эверум-Брук (Эверум) — за плуги, веялку-сортировку, рядовую сеялку и четырехконную молотилку.

12. Фабрика (Вестландгольм) — за плуги, сеялку вразброс.

13. Фристетдт — за коллекцию технико-химических препаратов своего завода.

¹ Список наград шведским экспонентам составлен на основе общего списка наград, опубликованного в «Вестнике Московской политехнической выставки» (1872. Окт. № 151–153).

Большая серебряная медаль

14. Фабрика (Гётеборг) — за плуги.
15. Фабрика (Невекварн) — за плуги и двухконную молотилку.
16. Атерлинг, фабрика — «за весьма хорошие, но несколько дорогие котлы и аппараты для сыроварения».

Серебряная медаль

17. Фабрика (Форсвик) — за плуг.
18. Андерсон — за веялку своего изделия, пожертвованную в музей.
19. Альномское училищековки — за коллекцию подков.
20. Ламберг и Свалинг (Стокгольм) — за коллекцию кос.
21. Шлосс Мориц (Стокгольм) — за образцы кос.
22. Берг (Стокгольм) — за нивелир.

Бронзовая медаль

22. Розандер — за коллекцию заступов.
23. Викстрём (Стокгольм) — за консервы из овощей.

Письменная благодарность

24. Цельзинг (Стокгольм) — за клеверную молотилку.
25. Эдерлунд (Стокгольм) — за образец шведского клевера.
26. Шведская королевская земледельческая дирекция — за пожертвование издания экономических карт разных провинций.

IV. Архитектурный отдел**Большая золотая медаль**

27. Джеймс Диксон (Гётеборг) — «за отличные паркетные изделия из соснового дерева».
28. Кеберг — «за хорошие обои и строгость стиля их рисунка».
29. Мандельгрэн (Стокгольм) — «за полезные архитектурные издания».

Большая серебряная медаль

30. Экерлиндская акционерная фабрика (Стокгольм) — «за отличные печные образцы».
31. Общество портландского цемента в Сконе (Ломма и Мальмё) — «за отличный портланд цемент».

32. Линер — за образцы кожаных обоев.

Серебряная медаль

33. Розенгрэн — за изделия из шифера.
34. Эндгрэн — за обои.
35. Сальбом (Стокгольм) — «за архитектурные рисунки».
36. Гегерфельдт (Гётеборг) — «за архитектурные рисунки».
37. Зеттерваль (Лунд) — за альбом фотографий.

Бронзовая медаль

38. Куландер (Винерсберг) — за шиферный камень.
39. Шлосс М. (Стокгольм) — за жалюзи и шторы из деревянных прутьев.

40. Гольденштедт — за деревянные жалюзи.
41. Гальберг (Христианштадт) — «за маркизы и жалюзи из драни».
42. Марино и К^о (Стокгольм) — за ватерклозеты.

V. Технический отдел

Почетные награды первой категории

43. Принцесса Шведская и Норвежская Евгения — «за превосходные модели фигур из париана»².

Большая золотая медаль

44. Реймире — за образцы стеклянной посуды.
45. Бреме — «за очень хорошую стеклянную посуду».
46. «Густавсберг», акционерная компания (Стокгольм) — за фигурки из париана и фарфоровую посуду.
47. Рестранд (Стокгольм) — за фарфоровую и фаянсовую посуду.
48. «Ландскрона», шведская промышленная компания в Лондоне, — за пиво и эль.
49. Акционерное общество в Зундевале — за «выделывание древесной массы для писчебумажного производства».
50. Акционерное общество в Йончопинге — «за спички хорошего достоинства».
51. Розендальское акционерное общество (Стокгольм) — за бумажную массу и образцы бумаги.
52. Зодергольм — «за устройство кухонных плит».
53. Оберг — «за выделку стальных напильков и сверлильный станок».
54. Сдридсберг и Бьйорк (Стокгольм) — «за выработку листовых пил, ножовок, стругов и прочего».
55. Мануфактурное общество в Эскильстуне — «за чугунные и бронзовые изделия».

56. Линдерот (Стокгольм) — за башенные часы.

57. Мориц Шлосс — «за отличную выделку перчаток разных сортов и кожаный товар».

58. Викалунд — «за образцы медных кранов отличного качества».

Большая серебряная медаль

59. Рундлеф (Стокгольм) — «за гильоширную машину весьма простого устройства и хорошего достоинства».

60. Ганзен и Реме — «за выделку железных и медных гвоздей».

61. Тален (Стокгольм) — «за выделку медных заклепок».

62. Россель (Стокгольм) — за швейную машину системы «Гау».

63. К. Ганнер (Стокгольм) — за швейную машину системы «Виллер и Вильсон».

² Париан — бисквит (неглазурованный фарфор) желтоватого цвета.

64. Мур (Стокгольм) — за швейную машину системы «Виллер и Вильсон».
65. Эрикссон — за швейную машину системы «Зингер».
66. Оружейный и механический завод «Гускварна» — за швейные машины.
67. Гельстен (Стокгольм) — «за стенные часы очень хорошего достоинства».
68. Лиморец — «за очень хорошую стеклянную посуду».
69. Андерсон и К°, Венберг, — «за спички хорошего качества».
70. Цедерлунд (Стокгольм) — «за пунш и ликер очень хорошего достоинства».
71. Лундгрэн (Стокгольм) — «за выставленные образцы уксуса и картофельной патоки очень хорошего достоинства».
72. Дюпафорс (Стокгольм) — «за образцы древесной массы очень хорошего приготовления».
73. Сарстофорс (Стокгольм) — «за образцы древесной массы очень хорошего достоинства».
74. Гехстед и К° — «за выставленные образцы шведского пунша весьма хорошего достоинства».
75. Даальгейм и Энгстрём — «за образцы пунша весьма хорошего достоинства».
76. Акционерное общество «Норрчёпинг» — «за спички хорошего достоинства».

Серебряная медаль

77. Акционерное общество «Вулкан» — «за спички хорошего достоинства».
78. Новая спичечная фабрика «Стокгольм» — «за спички хорошего достоинства».
79. Акционерное общество «Гётеборг» — «за спички хорошего достоинства».

Бронзовая медаль

80. Эгрэн — за чернила и вакуу.
81. Тундаль (Ландскрона) — за пиво и эль.
82. Йончёпингская горчичная фабрика — за образцы горчицы.
83. Бариэнген (Стокгольм) — за образцы чернил.
84. Акционерное общество «Вестервик» — «за спички хорошего качества».
85. Акционерное общество (Сёдертелье) — «за спички хорошего качества».
86. Йогансон — за кожу.
87. Йоганнесен — за проволочные сетки.

VI. Отдел охоты

Золотая медаль

88. Оружейный и механический завод «Гускварна» — за ружья.

VII. Почтовый отдел

Почетные награды второй категории

89. Шведское почтовое управление — «за вещи, употребляемые почтой».

Бронзовая медаль

90. А. К. Сальмсен — «за почтовые штемпели и печати».
91. Барклунд — «за почтовые штемпели и печати».
92. Гундберг — «за ящик для опускания писем».

VIII. Лесной отдел

Почетная награда первой категории

93. Компания обработки древесных продуктов — «за выставку отличного качества продуктов, принесенных в дар Политехническому музею».

Большая серебряная медаль

94. Леветгаупт, граф — за продукты сухой перегонки дерева.

IX. Ботанический отдел

Почетная награда второй категории

95. Шведское общество садоводства.

Большая серебряная медаль

96. Тиолиус, профессор — за гербарий растений шведской флоры.

Бронзовая медаль

97. Трамберг — «за табак».
98. Фриберг — «за табак».

X. Печатный отдел

Большая золотая медаль

99. Норшtedт с сыновьями (Стокгольм) — «за 13 книг сочинений шведских авторов, 8 медных гальванопластических досок и образцы шрифтов».

Большая серебряная медаль

100. Голмблад (Стокгольм) — «за альбом автографов иностранных послов в Швеции, преимущественно русских, воспроизведенных фотолитографическим способом».

Серебряная медаль

101. Норрчепингское литографическое общество — «за альбом».
102. Бок Ф. Л. — «за альбом».

Благодарность от Императорского Московского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии

103. Бониер (Стокгольм) — «за карты и книги с картинами и без картин».
104. Вейденгаген (Стокгольм) — «за оттиски ксилографических работ».
105. Вестерберг (Стокгольм) — «за оттиски ксилографических работ».
106. Карлман (Стокгольм) — «за оттиски ксилографических работ».
107. Эклунд — за вид Стокгольма.
108. Бродинг и Дальман (Стокгольм) — за виды Стокгольма.

XI. Педагогический отдел**Почетная награда первой категории**

109. Шведский департамент духовных дел по отделу народного просвещения.

110. Шведское ремесленное общество (Стокгольм) — «за сочувственное отношение к достижению целей выставки присылкою множества предметов».

Большая золотая медаль

111. Шведский департамент духовных дел по отделу народного просвещения — за пособия для школьного обучения.

112. Стокгольмский институт слепых и глухонемых — «за учебные пособия для обучения и за целесообразное направление в обучении слепых разного рода ремеслам».

Золотая медаль

113. Менцер (Стокгольм) — «за картографические работы по географии, статистике и истории».

114. Зандберг (Стокгольм) — за одиночный ученический стол.

106. Саломан — «за перспективную машину».

Бронзовая медаль

115. Гольм — «за шкатулки с инкрустацией».

116. Линдبلاد (Стокгольм) — за ученические столы шведской системы.

117. Аскерберг (Стокгольм) — за географические карты и ботанические таблицы.

118. Флодин (Стокгольм) — за географические карты и ботанические таблицы.

119. Бониер (Стокгольм) — за почтовые и другие карты и зоологический атлас.

120. Вольфелт — майор, за фехтовальное оружие.

XII. Гидравлический отдел**Бронзовая медаль**

121. Виклунд — за улучшенный насос вращательной системы.

122. Венстрём В. — за чертеж турбины.

Благодарность

123. Бистром (Стокгольм) — за курс изучение музыки.

124. Клейп (Мальмё) — за курс рисования.

125. Флодин (Стокгольм) — за курс рисования.

126. Вальберг (Норрчёпинг) — за книги.

127. Глируп (Лунд) — за книги и таблицы.

128. Арениус — за книги для сельского хозяйства.

129. Унман (Стокгольм) — «за чертежи для гимнастики».

130. Номарн — «за книги для школ и картины».

131. Норстедт — за книги.

132. Общество народного образования (Стокгольм) — «за курсы географического черчения и рисования».

133. Общество вспомоществования городской школы (Стокгольм) — за курс бухгалтерии и чистописания.

XIII. Медицинский отдел

Золотая медаль

134. Линдквист — за электрогальванические аппараты.

135. Аттерлинг — «за двойной аппарат для приготовления минеральных вод и vacuum-apparat».

136. Боберг — «капсулы с разными веществами».

137. Альмен — «за Gellatina medicota in amellis и машинку для их приготовления».

Серебряная медаль

138. Форсберг — за механическое кресло.

139. Бедергрэн — за искусственные глаза.

140. Ган — «за препараты amucos и asertin».

Бронзовая медаль

141. Унман — за книги по лечебной гимнастике.

142. Ниблом — за книги по лечебной гимнастике.

143. Сандаль — «за фотографические изображения своего заведения для лечения сжатым воздухом».

144. Берг — за минеральные воды.

145. Гольдкуль — за минеральные воды.

146. Гутке — за минеральные воды.

147. Гоф — «за вульперизированный фосфор».

XIV. Геолого-минералогический и горнозаводской отдел

Почетная награда первой категории

148. Торель, директор Шведского геологического общества, — «за полнейшую коллекцию шведских руд, содержащую в себе 256 экземпляров».

Большая золотая медаль

149. Кассель — «за образцы руд, чугуна, бессемеровской стали и железа разного рода».

150. Линдберг — за образцы железных руд, чугуна, железа и стали.

Большая серебряная медаль

151. Адеальверд, барон (Отвидаберг) — «за медные руды, горные породы, их сопровождающие, продукты их металлургической обработки».

152. Фалькранц А. Е. — «за модель, карту, профили и рисунки».
153. Эггерц — «за карту, модели и рисунки».
154. Акционерное общество (Мальмё) — «за образцы искусственно приготовленного мела».
155. Вестерлунд — «за прессованный торф и кокс, из него полученный».
156. Кульгрэн — «за гранитные столовые доски».
157. Клинтберг — «за образцы полированных мраморов с острова Готланд».
- Бронзовая медаль**
158. Зедегольм — за образцы кобальтовых, медных и железных руд.
159. Кейлер — «за образцы железного блеска и марганцевой руды».
160. Шедин — за образцы руд и чугуна.
161. Эссен, барон (Уппсала) — за образцы руды и бессемеровской стали.
162. Эберг П. (Смедьебакен) — «за образцы никелевых руд из разных шахт».
163. Акционерное общество в Болдернесе — «за образцы бурого железняка и марганцевой руды из разных шахт».
164. Тотти (Фалун) — «за образцы красных красок».
165. Акционерное общество (Валлокра) — за образцы каменного угля.

XV. Железнодорожный отдел

Большая золотая медаль

166. “Sandviken Iron Works”, завод для производства бессемеровской стали на древесном угле близ Гёфле, — «за отличное качество стали и превосходную отделку шин и других частей подвижного состава».

167. Цетелиус — «за превосходные изделия из бессемеровской стали».

Большая серебряная медаль

168. Адельшельд — «за представленный чертеж проекта моста».

169. Завод (Мутала) — «за прокатку рельсов и за ковку вагонной оси».

XVI. Зоологический отдел

Золотая медаль

170. Фон Юлен (Гётеборг) — «за обширную коллекцию рыболовных снарядов и принадлежностей».

Серебряная медаль

171. Розенлундское бумагопрядильное общество (Гётеборг) — за нитки для рыболовных сетей.

172. Андерсон (Фиелбак) — «за производство консервов из рыбы в обширных размерах и высокого качества».

173. Халгрэн (Гуалгамен) — «за производство консервов высокого качества из рыбы».

174. Викстрём (Стокгольм) — за консервы из рыбы.

175. Квист (Удеваль) — за консервы из рыбы.

- 176. Моллен (Льюсетиль) — за консервы из рыбы.
- 177. Карлсон (Льюсетиль) — за консервы из рыбы.
- 178. Лунгрэн (Стокгольм) — за консервы из рыбы.

XVII. Морской отдел

Почетная награда второй категории

179. Дирекция завода в Мутале — «за образцы и пробы выделяемого на заводе железа и чугуна и образцы патронных гильз из железа и стали».

Большая золотая медаль

180. Завод в Мутале — «за образцы и пробы выделяемого на заводе железа и чугуна и образцы патронных гильз из железа и стали».

181. Уддагольмское акционерное общество — за образцы железа, стали и руды.

182. Лагергрэн — «за образцы, доказывающие растяжимость и мягкость стали».

Большая серебряная медаль.

183. Сандстрём — «за чертежи с описанием кораблестроения».

184. Гейденсталь (Стокгольм) — «за чертежи открытого железного маяка».