

коллекция № И-2184 содержит единственные в МАЭ фотофакты, которые иллюстрируют опубликованные и еще лежащие в архивах этнографические и фольклорные труды В.Н. Васильева по эвенкам, долганам, ессейским якутам, богатый материал о которых он собрал во время экспедиции в район Хатанги. Вернувшись в 1906 г. в Петербург, В.Н. Васильев привез в МАЭ огромное количество предметов быта и культа народов Якутии: около 900 предметов, составивших 8 коллекций.

На четырех фотографиях коллекции № И-2184 есть сам В.Н. Васильев — двадцативосьмилетний начинающий этнограф, снятый в момент полевой экспедиционной работы. Эти фотографии — память об ученом и исследователе В.Н. Васильеве.

Вообще, ценность любой коллекции, любого предмета, фотографии, рисунка, хранящегося в фондах МАЭ, определяется его востребованностью для научной, издательской или музейной работы. Автор уверен, что атрибутированная им коллекция № И-2184 обязательно будет востребована.

И. В. Жуковская

Архив МАЭ РАН

Научный архив Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) Российской Академии наук (до 1992 г. Архив Института этнографии Академии наук СССР) организован в 1946 г. Документы до 1946 г. хранятся в Архиве Российской Академии наук.

В настоящее время научный архив Музея (в дальнейшем Архив МАЭ РАН) состоит из четырех фондов учреждения и 36 личных фондов.

Фонды архива МАЭ (К. I, К. III, К. V) содержат машинописные экземпляры авторских книг и статей, диссертаций, полевые материалы сотрудников из экспедиционных поездок и командировок, стенограммы научных сессий, собраний и заседаний Музея; машинописные экземпляры отзывов и рецензий на научные работы; научно-организационные документы (планы и отчеты о работе учреждения, статистические отчеты по кадрам, стенограммы заседаний Ученого совета, переписка с иностранными учреждениями о научных связях); планы, инструкции и программы по собиранию материалов в поле, а также копии документов из других архивов.

В годы войны в Музей поступил и был обработан фонд Педагогического института народов Севера (К. II), входившего в систему Накомпроса РСФСР. Сюда вошли машинописные экземпляры авторских статей, диссертаций, полевые материалы из экспедиций и командировок.

Личные фонды (ф.1—36) представлены полевыми материалами, собранными в экспедициях к разным народам, населяющим Европейскую часть СССР (русским, белорусам, украинцам), народам Севера, Сибири, Дальнего Востока, Кавказа, Ближнего Востока: записи по быту, хозяйству, промыслам, религии, фольклору, лингвистике, по семье и браку, социальному строю и социальной терминологии. Кроме того, личные фонды включают неопубликованные работы фондообразователей, переписку, работы других лиц, оказавшихся в личном фонде.

*Фонды учреждения:**

Музей антропологии и этнографии РАН: ф. К.I — 3310 дел за 1911—1997 гг.; ф. К.III, 69 дел за 1716—1948 гг.; ф. К.V, 653 дела за 1799—1997 гг.

Педагогический институт народов Севера: ф. К.II — 285 дел за 1929—1941 гг.

Личные фонды:

Анохин Андрей Викторович (1869—1931) — учитель пения, композитор, директор краеведческого музея, ф.11, 249 дел за 1894—1938 гг.

Антропова Валентина Васильевна (1909—1976) — этнограф, ф.34, 12 дел за 1949—1976 гг.

Бломквист Евгения Эдуардовна (1890—1956) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.10, 134 дела за 1898—1956 гг.

Василевич Глафира Макаровна (1895—1971) — этнограф, доктор исторических наук, ф.22, 240 дел за 1922—1970 гг.

Вдовин Иннокентий Степанович (1907—1996) — этнограф, доктор исторических наук, ф.36, 126 дел за 1932—1995 гг.

Вербов Григорий Давыдович (1909—1942) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.2, 170 дел за 1829—1941 гг.

Вильчевский Олег Людвигович — этнограф, доктор исторических наук, ф.17, 169 дел за 1924—1963 гг.

Волков Николай Николаевич (1904—1953) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.13, 102 дела за 1923—1947 гг.

Вяткина Капитолина Васильевна (1892—1973) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.20, 149 дел за 1912—1973 гг.

Гинзбург Вульф Вениаминович (1904—1969) — антрополог, доктор медицинских наук, ф.21, 74 дела за 1928—1968 гг.

Данилин Андрей Григорьевич (1896—1942) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.15, 48 дел за 1927—1941 гг.

Дыренкова Надежда Петровна (1899—1941) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.3, 265 дел за 1765—1941 гг.

* Ф. К.IV и К.VI — документы по истории Музея находятся у Главного хранителя Музея.

Задыхина Клавдия Леонтьевна (1907—1969) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.26, 57 дел за 1945—1970 гг.

Замятнин Сергей Николаевич (1899—1958) — археолог, кандидат исторических наук, ф.16, 19 дел за 1936—1954 гг.

Иванов Сергей Васильевич (1895—1986) — этнограф, доктор исторических наук, ф.33, 17 дел за 1915—1973 гг.

Каруновская Лидия Эдуардовна (1890—1975) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.15, 36 дел за 1921—1975 гг.

Кисляков Николай Андреевич (1901—1973) — этнограф, доктор исторических наук, ф.29, 64 дела за 1930—1973 гг.

Кондауров Александр Николаевич (1906—1942) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.9, 31 дело за 1932—1941 гг.

Кудрявцев Михаил Константинович (1911) — этнограф, доктор исторических наук, ф.35, 71 дело за 1953—1990 гг.

Куфтин Борис Александрович (1892—1953) — археолог, этнограф, доктор исторических наук, профессор, действительный член АН Грузинской ССР, ф.12, 137 дел за 1890—1945 гг.

Кюннер Николай Васильевич (1877—1955) — этнограф, доктор исторических наук, ф.8, 527 дел за 1897—1957 гг.

Лавров Леонид Иванович (1909—1982) — этнограф, доктор исторических наук, ф.25, 221 дело за 1920—1982 гг.

Лепер Евгения Романовна (1897—1949) — этнограф, ф.7, 10 дел за 1927—1946 гг.

Липские Нина Александровна (1895—1942) — этнограф; Альберт Николаевич (1890—1973) — археолог, ф.5, 483 дела за 1906—1972 гг.

Никульшин Николай Петрович (1908—1941) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.1, 78 дел за 1925—1941 гг.

Орлова Елизавета Порфирьевна (1899—1977) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.23, 61 дело за 1917—1977 гг.

Пещерева Елена Михайловна (1897—1985) — этнограф, доктор исторических наук, ф.30, 200 дел за 1863—1984 гг.

Попов Андрей Александрович (1902—1960) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.14, 230 дел за 1769—1960 гг.

Прокофьевы Георгий Николаевич (1897—1942) — этнограф, кандидат лингвистических наук; Екатерина Дмитриевна (1902—1978) — этнограф, ф.6, 128 дел за 1765—1978 гг.

Прыткова Наталия Федоровна (1904—1966) — этнограф, ф.18, 43 дела за 1927—1962 гг.

Сазонова Мария Васильевна (1906—1987) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.31, 100 дел за 1820—1983 гг.

Станюкович Татьяна Владимировна (1916—1992) — этнограф, доктор исторических наук, ф.32, 88 дел за 1943—1991 гг.

Тихоницкая Надежда Неофитовна (1897—1942) — этнограф, ф.4, 21 дело за 1924—1941 гг.

Торэн Мария Давыдовна (1898—1974) — этнограф, кандидат исторических наук, ф.19, 38 дел за 1910—1970 гг.

Храмова Валентина Васильевна (1900—?) — этнограф, ф.28, 30 дел за 1924—1955 гг.

Шпринцин Ноэми Григорьевна (1904—1963) — этнограф, ф.27, 47 дел за 1930—1963 гг.

Щербакова Анна Михайловна (1897—1977) — лингвист, кандидат филологических наук, ф.24, 42 дела за 1946—1971.

Таким образом, на 1.01.2000 г. в Архиве МАЭ РАН хранится 8 835 дел.

В 1999 г. начата подготовка к публикации Каталога документов научного архива МАЭ РАН.

А.Д. Дридзе

Материалы русской экспедиции в Южную Америку (1914—1915 гг.) в МАЭ РАН: Итоги и перспективы изучения

История распорядилась так, что практически все этнографические материалы экспедиции 1914—1915 гг. в Южную Америку, как рукописные, так и коллекционные, хранятся ныне в МАЭ РАН. Это, прежде всего, два личных архива, принадлежащие работавшим в области этнографии участникам экспедиции — Г.Г. Манизеру и Ф.А. Фиельструпу. Однако судьба их рукописного наследия была различной.

Г.Г. Манизер по возвращении в Россию стал интенсивно публиковать свои статьи, основанные на полевых исследованиях за океаном. За полтора года он успел создать обобщающую работу о пребывании среди ботокудов, сделать несколько докладов в Географическом обществе и в Университете, напечатать большую научно-популярную статью в авторитетном журнале «Природа»¹ и подготовить еще целый ряд работ, выходявших уже посмертно (как известно, Манизер ушел добровольцем в армию и на румынском фронте летом 1917 г. умер от тифа).

Год спустя после кончины Г.Г. Манизера была опубликована его большая работа о музыке, музыкальных инструментах и танцах шести племен Бразилии.² Эта статья, равно как и упомянутые выше, подводившие итоги пребывания автора среди ботокудов, были переведены в Бразилии — одна на французский, другая — на португальский язык. Лишь недавно стало известно, что в качестве переводчика выступил наш соотечественник, носивший английскую фамилию