

МАТЕРИАЛЫ

А. Шоинбеков

ПРАЗДНИК КУРБАН В СЕЛЕ ТУСИЁН ЗАПАДНОГО ПАМИРА

Праздник Курбан среди населения Западного Памира (Горно-Бадахшанская АО, Республика Таджикистан), как и у всех правоверных мусульман, считается одним из самых почитаемых.

Автор этих строк, неоднократно участвовавший в праздновании Курбана, последний раз был его свидетелем 21 января 2005 г. в кишлаке Лахшик, сельсовет Тусиён Рошткалинского района (Горно-Бадахшанская АО, Таджикистан), где и было в основном составлено это описание. Кроме того, для сопоставления были привлечены полевые материалы автора, включающие сообщения жителей нескольких кишлаков Рошткалинского и Иш-кашимского районов (Вахан).

Праздник проводят два дня. В первый день начинают приготовления и вечером этого дня совершают обряд «зажигание свечи» (*sirowakdod*) — поминают усопших, а в день праздника проводят обряд жертвоприношения. За день до праздника все совершают омовение и надевают чистую одежду, чтобы быть ритуально чистыми. Члены той семьи, которая жертвует барана, готовят дрова, приносят большой котел и другие приспособления для приготовления кутьи (*boj*)¹.

В первый день после обеда хозяин дома приступает к изготовлению свечей. В настоящее время для этого используют маленькие сухие веточки ивы (*wed*), а раньше — высушенные древесины можжевельника или ветки кустарника мордовник (*žas*), которые собирают по возможности в чистых местах. Принесенные в дом ветви оставляют для просушки на очаге — в сухом теплом месте. Одновременно с этим хозяйка печет лепешки. С приближением захода солнца хозяин дома оmyвает руки и садится около очага, чтобы заняться свечками. Все имеющиеся сухие ветки он разламывает руками, чтобы получились палочки равной длины (приблизительно 15-20 см). Их количество неважно, главное, чтобы палочки были парными, чтобы не осталось непарной, т.е. общее число не оказалось нечетным. Это правило — их число обязательно должно быть четным — соблюдается повсюду, где такие свечи зажигают². Каждую палочку обматывают ватой или марлей, пропитанной маслом.

Тем временем хозяйка приносит горячую лепешку. Ее кладут в небольшую миску, а сверху наливают немного масла и настой сушеного пахтанья (*tuxrow*). Полученное кушанье носит название *tođčtir garđa* — дословно

«лепешка в чаше», также его называют *nîni rûgan* «хлеб с маслом». Похожее блюдо готовят для домашнего ужина, но в остальное время в него вместо *tuxrow* наливают кипяченое молоко. Однако, по народным верованиям, молоко нельзя приносить на кладбище, поэтому его не используют во время празднования Курбана.

С наступлением ночи (*xineçak waxt*) приготовленное кушанье (*tođćtir garða*) несут на кладбище. Хозяин дома идет на кладбище, взяв с собой чашу и несколько свечей, только те, что предназначены для зажигания в этом месте. Его могут сопровождать сыновья. Аналогично и в других семьях — на кладбище собираются мужчины и мальчики. Чаши с лепешку *tođćtir garða* они оставляют возле кладбища, на общем для всех месте, после чего каждый берет свои свечи. Спичками зажигают первую пару свечей и помещают их на окошечке могилы кого-либо из своего рода. Затем с помощью первой пары зажигают остальные свечи, устанавливая их по две на каждой могиле своих родственников. Поскольку у каждого умершего, как правило, больше одного потомка, на каждой могиле оказывается несколько пар свечей. Например, если у покойного четыре или пять сыновей, живущих отдельно, каждый из них обязан зажечь свою пару свечей. Таким образом, ни одна могила, если сохранился могильный холм и известно, кому она принадлежит, не остается без огней.

После того как все свечи зажжены, кто-нибудь из знающих читает молитву или суру из Корана, а потом все садятся кругом, и каждый берет свою чашу с кушаньем. Попробовав из своей чаши, передают ее другому, вкушая, в свою очередь, из его чаши. Таким образом, каждая чаша ходит по кругу и все едят из всех чаш или хотя бы из некоторых. Так живые показывают умершим предкам, что они объединены и полны дружеских, братских чувств и взаимопонимания. По окончании трапезы читают «благословительную молитву за едой» и расходятся по домам.

В доме до наступления этого момента — до возвращения хозяина с кладбища — хозяйка с домочадцами парами зажигает остальные свечи: непосредственно в доме, на складе (*zidûn ganjina*), в хлеве, во всех помещениях, даже в саду. Праздник Курбан считают «благодатным» (*muroddi-handa*), поэтому, зажигая свечи, желают счастья, увеличения стада, плодородности фруктовым деревьям и так далее.

По прибытии хозяина совершают ритуальное омовение и намаз. Затем ужинают вместе. Хозяйка приносит кушанье *tođćtir garða*, которое по традиции едят руками из общей посуды. Перед началом трапезы хозяин дома пальцами касается еды, точнее, опускает их в жидкую часть — масло с молоком, после чего вытаскивает руку из чаши, поворачивается в сторону и, символически расплескивая жидкость, произносит: «*bijomurzah arwohgûn*» («в памяти предков») — и все приступают к еде. Затем ведут беседу на религиозные темы, в том числе о сущности праздника, и если есть в доме певец, то он исполняет религиозные песни (восхваление — *maddoxoni*).

В день жертвоприношения, второй день праздника, все встают рано утром, совершают омовение и намаз. После завтрака хозяйка сурьмит брови себе и всем желающим членам семьи. Это связано с представлением о том, что в то время, когда Авраам уводил своего сына для принесения его в жертву, жена патриарха подводила брови сурьмой. По другой версии, если кто-либо в этот день не сурьмит брови, змея ударит его по глазам своим хвостом.

Жертвоприношение, совершаемое на Западном Памире во время праздника Курбан, как и в других мусульманских регионах, является воспроизведением коранического сюжета о жертвоприношении Ибрагима и чудесном спасении его сына Исмаила. За преданность Ибрагима в последний момент Бог послал ему с небеса белого агнца. По представлениям населения Западного Памира, этот белый агнец вокруг глаз, лба и на ногах имел особые серые отметины. Поэтому если родится ягненок с такими отметинами, то хозяева дома с большой радостью предназначит его в качестве жертвенного животного. Когда барашек вырастает, рога у него становятся круглыми (*сахт хохон*). Если в день праздника Курбан родится какое-нибудь животное, мясо которого, согласно предписаниям ислама, употребляется в пищу (*халал*), его нарекают жертвенным. За назначенным для жертвоприношения животным с самого рождения бережно ухаживают. Хозяин старается, чтобы будущая жертва к моменту праздника стала большой и жирной.

Каждый человек в своей жизни должен трижды пожертвовать барана на праздник Курбан. Когда впервые в хозяйстве появляется пригодное для этой цели животное, его растят три года. На третий год, с наступлением праздника, барашка приносят в жертву. Второй раз жертвуют пятилетнего барана, а на третий — семилетнего.

Каждый год, когда подстригают предназначенного для жертвы барашка, его шерсть отдают кому-нибудь. Но в год жертвоприношения первую состриженную шерсть откладывают, чтобы во время заклания вручить ее *халифу*³. При этом стрижку производят заранее, с тем чтобы к празднику на животном было достаточно шерсти: по народному представлению, хозяин после смерти, держась за шерсть этого барана, сможет перейти через мост Сират, ведущий в загробный мир.

Согласно одним представлениям, барашка следует закалывать до восхода солнца, чтобы он не видел кровь жертвенного барашка. Следуя другим, жертвоприношение надо совершать в тот момент, когда первые лучи солнца касаются земли. В любом случае, процесс принесения жертвы начинается рано утром, с приездом *халифа*. Хозяйка дома выносит барашка из хлева во двор задними ногами вперед. Во дворе хозяин или кто-либо из мужчин совершает ритуальное омовение животного, предварив его троекратным омовением рук.

Сначала омывающий трижды брызгает водой на передние ноги барашка, потом левой рукой трижды омывает его половой орган. Затем правой рукой трижды омывает барану рот, после чего левой рукой трижды брызгают в нос животного и омывает его. Затем правой рукой трижды омывают уши и левой рукой трижды задние ноги. Обязательная смена правой и левой рук связана с представлением о чистоте или нечистоте различных частей тела жертвы. Аналогичное ритуальное омовение жертвенного животного совершают во время жертвоприношения (*Хидоуи*) и в похоронно-поминальном обряде «зажигания светильника». Напротив, омовение не производят перед принесением жертвы по случаю свадьбы и строительства дома.

По завершении омовения зажигают благовонную траву *sitiraxm*, и хозяйка дома проводит сурьмой по глазам барашка. После этого животное поднимают на крышу дома. Голову барана поворачивают в сторону *Киблы*. Далее берут заранее приготовленный отрез красной материи (примерно 1-2 м) или красный платок, заворачивают в него две лепешки и подвязывают на спине жертвы как поясной платок. Также привязывают ранее состриженную шерсть. Затем соединяют ноги барана двумя шерстяными веревочками, которые сплетены из красных и белых нитей. По словам информанта, эти веревки символизируют уздечку. В то время как производят эти приготовления, рядом с жертвой садится *халифа* и начинает читать суру Корана. Когда чтение заканчивается, барана закалывают. Хозяйка подставляет миску под голову жертвы, чтобы его кровь не пролилась на землю. После того как кровь стечет в эту миску, все присутствующие окунают в нее пальцы и кровью наносят себе пятнышко на лоб между бровями.

После заклания с барана снимают веревки и ткань, из которой достают лепешки, их раздают по кусочку всем присутствующим, есть такую лепешку считается благим делом. Тело жертвы с крыши дома, с относительно небольшой высоты, бросают вниз:⁴ оно должно, по народным представлениям, семь раз перекувырнуться. Затем тушу вносят во двор или в дом, где ее полностью разделывают. Поскольку верят, что жертвенный баран в будущей жизни поможет своему хозяину преодолеть мост *Сират*, кости не рубят топором, как это делается обычно, а разделяют в тех местах, где соединяются части тела, чтобы целиком сварить их в кутье *вој*.

Хозяин или хозяйка дома (в зависимости от того, кто ухаживал за барашком) в течение десяти дней до наступления праздника держит пост⁵, подобный принятому в Рамазан. Поэтому после заклания барана прежде всего готовят печень жертвы для этого человека, чтобы он закончил пост (*ху руза вриѳт*). Перед началом приготовления этого кушанья глашатаи оповещают жителей села о совершенном жертвоприношении и приглашают всех на угощение. Приглашают и незнакомых прохожих, встречающих по дороге. Когда все соберутся, приступают к трапезе. Долей *халифа* являются грудинка, шкура и шерсть. После угощения *халифа* читает молитву, в

которой благословляет тех, кто принес жертву. Все кости барана собирают, выносят наружу и оставляют в каком-нибудь чистом месте.

Согласно народным верованиям, все, что относится к жертвенному барашку, имеет магические и лечебные свойства. Например, детям, у которых болит горло, дают по несколько капель горячей крови. Кровь применяют и для лечения головной боли, она отвращает вред злых духов и прочее. Поэтому частицы жертвенной крови каждый сохраняет у себя дома. Кровь высыхает, если хотят ее использовать для лечения, то кровь растворяют. В случае болезни маленького ребенка сухую кровь смешивают с материнским молоком и дают ему выпить, для лечения взрослых кровь растворяют водой. В Вахане кровь жертвенного барана наливают под фруктовые деревья, чтобы больше плодоносили.

Также в лечебных целях используют другие части жертвы: горячую кишку барана больным «зобом» завязывают вокруг шеи, а у кого боль в пояснице — подпоясывают талию. Снятой шкурой гладят по лицам детей. Из частиц зрачка делают амулеты *tamorča* для детей, чтобы защитить их от сглаза. Лопатку жертвенного барашка сохраняют, и, когда женщину поражает болезнь от злого духа умершего *simiyūn* (т.е. дети рождаются, но умирают), берут эту лопатку, проделывают в ней отверстие, мулла пишет на кости молитву (или обходятся без молитвы), и женщина, у которой умирают дети, через дыру кормит новорожденного младенца.

¹ Более подробно об этом см.: Андреев М.С. Таджики долины Хуф. Сталинабад, 1958. Вып. 2. С. 381-382. Стеблин-Каменский И.М. Повседневная и ритуальная пища Ваханцев // Страны и народы Востока. Памир. М., 1975. Вып. XVI. С. 206-207.

² По сообщению моих информантов, в к. Ваџūm (Рошткалинского района) на могилах зажигают нечетное количество свечей, а в доме, в каждом помещении, — четное. В Вахане (Ишкашимского района) изготавливают всего две свечи (*pilta*) и одну лучину (*dalil*). Лучину готовят для дома и, когда наматывают на нее вату, называют имена членов семьи. Одну свечу делают для зажигания на кладбище, называя при наматывании ваты имена умерших своего рода. Другая свеча предназначена для какого-нибудь святого места, и, наматывая на палочку вату, произносят названия святых мест этого кишлака. По материалам М.С. Андреева, в Хуфе ставят по две свечи в изголовье могилы (Андреев М.С. Указ. соч. С. 201).

³ Люди, авторитетные в области исламского вероучения, обрядности. *Халифа* среди населения Западного Памира — человек, который знает религиозные учения, знаток традиции и принадлежит к роду *сайидов* по мужской линии. Все религиозные процедуры, в том числе и праздник Курбан, осуществляются под его руководством.

⁴ По материалам Л.Ф. Моногарова, в Язгуляме сбрасывают барана с крыши в дымовое отверстие (раджон) (Моногаров Л.Ф. Материалы по этнографии язгулямцев // Среднеазиатский этнографический сборник. 2 / ТИЭ АН СССР. М., 1959. Т 17. С. 74.

⁵ В большинстве районов Западного Памира этот обычай не соблюдается, он либо не был принят, либо забыт.