

ской и иностранной литературы. Журнал выходил четыре раза в год. Его редакторами были Н.А. Янчук, В.Ф. Миллер, В.В. Богданов⁷³.

В 1926 г. издание журнала возобновилось под названием «Этнография». Впоследствии журнал дважды менял свое название: в 1930 г. — «Советская этнография», а в 1991 г. — «Этнографическое обозрение».

В 1890 г. во Владикавказе стал издаваться «Терский сборник», который просуществовал до 1910 г., за весь указанный период было издано семь выпусков. В этом сборнике публиковались интересные этнографические материалы по народам Кавказа, в том числе и ингушам.

§ 4. ПИСЬМЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ И ИССЛЕДОВАТЕЛИ ПЕРВОЙ ТРЕТИ ХХ в.

Анатолий Несторович Генко (1896–1941) — кавказовед. Родился в семье ученого-лесовода. По окончании гимназии учился в Петроградском университете (1914–1920) одновременно на двух факультетах: историко-филологическом и восточном. В 1921 г. был зачислен сотрудником Института сравнительной истории, литературы и языков Запада и Востока при Петроградском университете. С 1923 по начало 1940 г. работал в Азиатском музее АН СССР (с 1930 г. — Институт востоковедения), где в 1930-е гг. заведовал кавказским кабинетом. Также сотрудничал с другими научными учреждениями Ленинграда: был сотрудником Яфетического института, Государственной академии истории материальной культуры (ГАИМК). В 1936 г. организовал в Институте этнографии АН СССР кавказский кабинет. Преподавал в ЛГУ, МГУ, Ростовском университете, НИИ этнических и национальных культур народов Востока СССР и др. А.Н. Генко был дважды репрессирован в 1938–1939 гг. Второй арест закончился смертью в 1941 г. в Ленинграде. Выдающиеся лингвистические способности позволили ему свободно владеть двумя десятками языков народов Кавказа, в частности ингушским⁷⁴.

Важным и очень содержательным источником по данной теме является работа А.Н. Генко «Из культурного прошлого ингушей», опубликованная в 1930 г. в «Записках коллегии востоковедов при Азиатском музее АН СССР».

⁷³ ЭО. 1889. № 1. С. 3.

⁷⁴ Страницы отечественного кавказоведения. М., 1992. С. 158–159.

Работа была написана с привлечением большого количества источников, это обстоятельство сделало названный труд лучшим сочинением по истории ингушского народа. В работе автору удалось нарисовать убедительную и разностороннюю картину этнической и культурной истории ингушского народа⁷⁵.

Евгений Михайлович Шиллинг (1892–1953) — этнограф. В 1916 г. закончил историко-филологический факультет Московского университета. Первая этнографическая работа была выполнена в 1919 г., когда, находясь на службе в Красной армии, он занимался сбором этнографических и фольклорных материалов. В 1920 г. стал сотрудником Комитета по изучению языков и этнических культур народностей Кавказа, реорганизованного впоследствии в НИИ этнических и национальных культур народов Востока СССР. С этого времени Шиллинг постоянно занимался этнографией Кавказа, ежегодно совершая экспедиционные выезды в Абхазию, Грузию, Чечено-Ингушетию, Кабарду, но чаще всего в Дагестан. В 1924 г. Е.М. Шиллинг стал сотрудником Центрального музея народоведения (Музей народов СССР), в организации которого он принимал деятельное участие. В предвоенные годы читал в МГУ курс этнографии Кавказа. С 1943 г. — научный сотрудник ИЭ, где проработал в секторе Кавказа до конца жизни. Умер 4 декабря 1953 г. в Москве.

Научные интересы Е.М. Шиллинга в основном были сконцентрированы вокруг двух тем: религиозные верования и прикладное искусство народов Кавказа. Ему принадлежат небольшие по объему, но очень ценные описания системы религиозных воззрений абхазов, ингушей, чеченцев, сванов, адыгов, народов Дагестана, в которых исследователю удалось уловить сущностные характеристики традиционных представлений горских народов, выстроить иерархию домонотеистического пантеона.

Николай Феофанович Яковлев (1892–1974) — кавказовед, лингвист, этнограф. Окончил историко-филологический факультет Московского университета. В 1920-е гг. — сотрудник и заведующий отделом Кавказа в Центральном музее народоведения, член Комитета по изучению языков и этнических культур народностей Кавказа, затем — НИИ этнических и национальных культур народов Востока СССР (1924–1930). Активно работал в Комиссии по изучению племенного состава, Московской секции Государственной академии истории ма-

⁷⁵ *Лавров Л.И.* Памяти А.Н. Генко // Кавказский этнографический сборник. М., 1972. Вып. 5. С. 218–219.

териальной культуры (ГАИМК), был научным сотрудником и заведовал сектором кавказских языков в Институте языкознания АН СССР в 1942–1950 гг. Научные исследования сочетал с преподавательской деятельностью в Московском институте востоковедения (1922–1925; 1944–1951), на этнологическом факультете МГУ (1919, 1927–1930), в других вузах страны. Член Парижского лингвистического общества (1928). Участник Гражданской и Великой Отечественной войн. Умер в 1974 г. в Москве.

В 1925 г. вышел в свет популярный очерк «Ингуши», в котором Н.Ф. Яковлев познакомил читателей с историей, культурой, обычаями и языком малоизвестного для многих народа, обобщив весь фактический материал, собранный во время поездки по Ингушетии в составе экспедиции сотрудников КИПСа. В горной Ингушетии им были собраны материалы о духовной культуре народа, сведения о происхождении ингушских родов, история горных селений Таргим, Эгикал и Хамхи. Большое внимание уделено материальной культуре, описаниям одежды, вооружения, современных жилищ, в которых прослеживается влияние нового времени, сведениям о хозяйственном быте (земледелии, скотоводстве, охоте, утвари, мебели, орудиях труда и многом другом). Со слов последнего языческого жреца Эльмурзы Хаутиева, жителя селения Шон, Н.Ф. Яковлевым были записаны тексты молитв. В ходе экспедиции было составлено около 1 тыс. карточек с отдельными словами, которые не используются в современном ингушском языке и представляют несомненный интерес для исследователей. Сделано более 100 фотографий, записаны фонограммы текстов молитв, были пополнены музейные коллекции: миски, храмовый кубок, храмовый хлеб с крестом, три храмовых хлеба, ножницы, ковш и веретено. Судьба его коллекций неизвестна. Рукописи Яковлева являются ценным этнографическим источником и хранятся в Санкт-Петербургском филиале Российской академии наук в фонде Н.Я. Марра (ф. 800)⁷⁶.

Н.Ф. Яковлев в работе «Проблемы изучения культуры чеченцев и ингушей» впервые предпринял попытку ввести в научный оборот термин «вей нах» («наш народ»), объединив чеченцев и ингушей под общим термином «вайнахи». В этой работе автором проводится анализ ингушского и чеченского языков, народной поэзии.

⁷⁶ ПФА РАН. Ф. 800. Оп. 6. Д. 582, 573, 574, 575.

Хаджи-Мурат Магометович Мугуев (1893—1968) — революционер, писатель. Родился 3 апреля 1893 г. в станице Черноярской Терской области в семье военного осетина-казака. Учился в Тифлисе в реальном, затем — в коммерческом училище. В 1914 г. окончил военное кавалерийское училище и в чине хорунжего был направлен в Горно-Моздокский казачий полк. С 1914 по 1917 г. был на Кавказском и Персидском фронтах.

В 1917 г. Х.-М. Мугуев перешел на сторону большевиков. В конце 1917 г. он возвращается с Персидского фронта во Владикавказ. В феврале 1918 г. вступает в ряды партии большевиков. Во Владикавказе назначается заведующим агитационно-пропагандистским отделом XI армии. В 1920 г. — уполномоченный военно-политического контроля XI армии по экспедиционному корпусу, с которым прошел от Астрахани до освобожденного от белогвардейцев Северного Кавказа. Здесь он был назначен заведующим Внутренним управлением Терской области.

После окончания Гражданской войны Х.-М. Мугуев продолжал служить в Красной армии, главным образом по линии разведки, некоторое время — в советском консульстве в Трапезунде (Турция). Занимал разные должности в советских учреждениях народного просвещения, культуры и т.д.

Х.-М. Мугуев (будучи уже немолодым человеком) с первых же дней Великой Отечественной войны воевал на различных фронтах. В 1943 г. под Сталинградом получил тяжелое ранение, в результате которого потерял зрение.

С этого времени он был назначен начальником третьего отдела Музея военно-медицинской службы Красной армии. Демобилизовался в декабре 1945 г. в чине подполковника запаса. Был награжден двумя орденами (один — за литературную работу) и несколькими медалями. Скончался Х.-М. Мугуев 3 ноября 1968 г. в Москве, где и похоронен.

Хаджи-Мурат Мугуев пришел в советскую литературу с опытом активного участника Первой мировой и Гражданской войн, работника в различных советских учреждениях. Содержание главных его произведений органически связано с личностью автора, непосредственного участника изображаемых событий.

Почти за 50 лет творческого пути писателем было создано более ста произведений на русском языке: стихи, рассказы, очерки, статьи, повести, роман. Некоторые из них переведены на многие языки народов СССР и других стран: болгарский, вьетнамский, румынский, немецкий, чешский и др.

Свою литературную деятельность Х.-М. Мугуев начал со стихов и очерков. Написал очерки о жизни осетин и других народов, угнетаемых при царизме и быстро преобразующихся после революции («Ингушетия», «Северная Осетия», «Нарты») и др.

К теме нашего исследования относится очерк «Ингушетия», написанный после его поездки в Ингушетию в 1930 г. Как отмечает автор, его отговаривали, но он поехал к ингушам и в сопровождении Берда Евлоева путешествовал по этому краю, собрал интересные сведения об Ингушской автономной области, ее экономическом состоянии и жизнедеятельности местного населения, их нравах и обычаях⁷⁷.

Леонид Петрович Семенов (1886–1959) — профессор Северо-Осетинского государственного педагогического института, заслуженный деятель науки Северо-Осетинской АССР. Л.П. Семенов почти всю свою жизнь прожил на Кавказе и оставил заметный след в истории культуры его народов.

Родился в ст. Слепцовской Терской области. По окончании Владикавказского реального училища учился на историко-филологическом факультете Харьковского университета. В течение 30 лет Л.П. Семенов вел педагогическую работу в Учительском и Педагогическом институтах г. Орджоникидзе (Владикавказ) сначала в качестве старшего преподавателя и доцента, а затем — профессора, заведующего кафедрами русской и зарубежной литератур, декана филологического факультета. Одновременно он работал в Северо-Кавказском институте краеведения и его научном музее, а в годы Великой Отечественной войны, когда враг оказался у стен г. Орджоникидзе, продолжал преподавательскую деятельность в Педагогическом институте г. Цхинвала Юго-Осетинской автономной области.

Будучи ученым с разносторонними интересами и большой эрудицией, Леонид Петрович читал в вузах лекционные курсы по русской и западноевропейской литературе, литературе народов СССР и фольклору; состоял членом Лермонтовской комиссии при Академии наук СССР, был постоянным участником всесоюзных съездов и конференций археологов. Он принимал деятельное участие во многих археологических и этнографических экспедициях, много сил отдавал исследованию нартского эпоса, литературных связей Кавказа с Россией, творческого наследия ряда выдающихся представителей горских литератур Северного Кавказа.

⁷⁷ Мугуев Х.-М. Ингушетия: Очерки. М., 1931.

Большую научно-исследовательскую и педагогическую работу Л.П. Семенов сочетал с активной общественной деятельностью. Семенов был награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета», медалями⁷⁸.

Для нашего исследования представляют наибольший интерес следующие научные работы: «Ингушская и чеченская народная словесность»; «Археологические и этнографические разыскания в Ингушетии в 1928 и 1929 гг.»; «Археологические и этнографические разыскания в Ингушетии в 1930–1932 гг.»; «Нартские памятники в фольклоре ингушей и осетин» и многие другие. Указанные работы являются ценным источником для изучения этнографии, археологии и истории ингушского народа.

§ 5. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

К числу ценных источников относятся архивные материалы, в которых сосредоточены разнообразные документы и рукописи авторов прошлых столетий. Ниже представляем краткий свод архивных материалов.

Санкт-Петербургский филиал архива Российской академии наук

Дубровин Николай Федорович (ф. 100)

Прежешлавский П.Г. Краткий очерк военных действий трех имамов Дагестана в период времени 1829–1859 гг. (Оп. 1. Д. 44).

Канцелярия Академии наук XVIII в. (ф. 3)

Рапорты И.А. Гильденштедта в Академию наук и карты (1768–1775) (Оп. 33. Д. 5. Л. 345).

Клапрот Генрих Юлий (ф. 783)

Лингвистические материалы Клапрота (Оп. 1. Д. 4. Л. 91).

Путешествие Клапрота на Кавказе (Оп. 1. Д. 5. Л. 112)

⁷⁸ Хайманова И. Леонид Петрович Семенов // Человек и книга: страницы истории Национальной научной библиотеки РСО–Алания (1985–2005) / сост. И. Хайманова. Владикавказ, 2005. С. 140–141; Ученый, ставший гордостью Осетии: [о выдающемся ученом-гуманитарии, литературоведе, искусствоведе Леониде Петровиче Семенове] // Северная Осетия. 2004. 2 апр.; Хозиев Б. Проповедник дружбы народов // Северная Осетия. 1989. 17 нояб.