

Петербург); Церкви Образа Спаса Нерукотворенного («Спасо-Парголовская», Санкт-Петербург); Церкви Св. Апостола Петра (Санкт-Петербург).

МУЗЕЙНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Всего в 2006 г. экспонировалось 7835 единиц хранения. Из них в МАЭ на постоянных экспозициях — 6277 единиц хранения; на временных выставках — 354 единицы хранения; на временных выставках за пределами МАЭ — 537 единиц хранения.

Продолжалась работа по реэкспонированию постоянной экспозиции музея, основное внимание было сфокусировано на подготовке постоянной выставки «Африка», открытие которой намечено на 15 января 2007 г.

В 2006 г. было проведено 23 временных выставки: 5 выставок в МАЭ, 7 выставок в России и 11 выставок за рубежом (в Финляндии, Швейцарии, Канаде, Бельгии, США, Германии, Великобритании). Кроме того, на различных стадиях подготовки находится 8 временных выставок, предназначенных для экспонирования в России и за рубежом.

ПОСТОЯННЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ

Ответственное хранение постоянных экспозиций осуществлялось следующими сотрудниками:

- ♦ «Монголия», «Индокитай» — Д.В. Иванов.
- ♦ «Корея» — И.В. Сулова.
- ♦ «Япония» — А.М. Соколов.
- ♦ «Китай» — А.А. Свиридов.
- ♦ «Индия» — О.Н. Богданова.
- ♦ «Северная Америка» — С.А. Корсун.
- ♦ «Петербургская Кунсткамера» — К.А. Носовская, А.Б. Радзюн.
- ♦ «Ближний и Средний Восток» — Е.Г. Царева.
- ♦ «Индонезия» — В.Н. Кисляков.
- ♦ «Первые естественно-научные коллекции Кунсткамеры» — А.Б. Радзюн.
- ♦ «Готторпский глобус», «Первая астрономическая обсерватория Академии наук», «Академия наук XVIII века и М.В. Ломоносов» — О.А. Смирнова.

В 2006 г. велась работа над следующими проектами, связанными с функционированием постоянной экспозиции музея:

1. «Мультимедийный информационно-экспозиционный комплекс МАЭ (Кунсткамера) РАН» (по гранту Инвестиционного фонда поддержки культуры (ИФПК) ФИСП, финансирование Правительства РФ по займу Всемирного банка реконструкции и развития). Проведены тендеры на закупку базы данных, поставку оборудования, прокладку и монтаж структурированной кабельной системы. Закуплено и смонтировано оборудование, достроена структурированная кабельная система. Поставлена и внедрена база данных коллекций КАМИС. Паспорта предметов конвертированы в базу данных. Доработаны учетные и научные паспорта предметов, разработаны справочники для базы данных. Разработана структура и подготовлены тексты, иллюстрации, видео- и аудиоматериалы для мультимедийных электронных презентаций. Создана рабочая группа по введению этих данных в систему КАМИС в составе: М.В. Хартанович (руководитель), Д. Арзютов, И. Ширококов, Е. Капустина, Е. Петровна, С.А. Корсун, А. Соколов, Д.В. Иванов.

Руководитель проекта Ю.К. Чистов. Ответственный исполнитель: Т.Г. Богомазова. Рабочая группа: Ю.А. Купина, А.А. Мельников, Е.А. Резван, Н.В. Майкова, Н.В. Ушаков, М.В. Соболева, А.В. Козлов, М.В. Хартанович.

2. «Визуальная система ориентирования для посетителей музея». Разработаны и изготовлены стационарные информационные указатели и стенды. Разработана система нумерации залов и шкафов. Выпущен обновленный поэтажный план музея. Рабочая группа: К.А. Носовская, Н.В. Майкова, А.А. Мельников, Ю.К. Чистов, Ю.А. Купина.

3. «Этикетка и паспортизация экспонатов на постоянных экспозициях МАЭ РАН». Ответственные исполнители: К.А. Носовская, Ю.А. Купина, А.А. Мельников, П.И. Погорельский, Ю.К. Чистов.

4. Буклет-путеводитель по музею на русском и английском языках. Ответственные исполнители: Ю.А. Купина, К.А. Носовская, Ю.К. Чистов, кураторы постоянных экспозиций. Разработана концепция издания, проведено фотографирование экспонатов, подготовлены тексты, оригинал-макет издания, которое будет продаваться в музейном магазине с начала января 2007 г.

5. Буклет с планами экспозиций музея на русском и английском языках. Ответственные исполнители: К.А. Носовская, Ю.К. Чистов. Разработан новый дизайн бесплатного буклета для посетителей на русском и английском языках, напечатан русский вариант буклета.

6. Пиктограммы экспозиционных залов. Ответственные исполнители: Ю.А. Купина, К.А. Носовская, Ю.К. Чистов. Подготовлены пиктограммы-символы экспозиционных залов музея. Они использованы в буклетах по музею (см. пункты 5–6).

7. Фотографирование предметов на экспозициях «Северная Америка», «Амазония глазами экспедиции Лангсдорфа», «Африка», «Япония», «Монголия», «Китай», «Индия», «Индонезия». Исполнители: С.Б. Шапиро, Е.Б. Толмачева, Н.В. Ушаков, С.А. Корсун, З.Л. Пугач, А.М. Соколов, Д.В. Иванов, А.А. Свиридов, О.Н. Богданова, В.Н. Кисляков, Ю.А. Купина, А.А. Мельников, П.И. Погорельский.

8. Разработка паспортов предметов на экспозициях: «Северная Америка» — 250 паспортов (С.А. Корсун); «Монголия» — 140 паспортов (Д.В. Иванов); «Индонезия» — более 200 паспортов (В.Н. Кисляков); «Китай» — 300 паспортов (А.А. Свиридов); «Япония» — 200 паспортов (А.М. Соколов); «Корея» — 85 паспортов (Д.А. Самсонов), «Австралия и Океания» — 70 паспортов (П.Л. Белков), «Первые естественно-научные коллекции Кунсткамеры» — 150 паспортов (А.Б. Радзюн), «Индия» — 60 паспортов (С.А. Маретина), 90 паспортов (Н.Г. Краснодарская), 60 паспортов (Е.Н. Успенская), 87 паспортов (Я.В. Васильков), 60 паспортов (И.Ю. Котин); «Ближний и Средний Восток» — 378 паспортов (Е.Г. Царева), 25 паспортов (В.А. Прищепова); «Готторпский глобус», «Первая астрономическая обсерватория Академии наук», «Академия наук XVIII века и М.В. Ломоносов» — 747 паспортов (Т.М. Моисеева, О.А. Смирнова, О.Ю. Петрова, Т.М. Кравченко).

9. Эtiquетаж и тексты для Электронной экспозиции музея: «Индия» — 5 текстов к разделам экспозиции (Н.Г. Краснодарская), 6 текстов (С.А. Маретина); «Ближний и Средний Восток» — 128 этикеток (Е.Г. Царева); «Индейцы Амазонии глазами экспедиции Г.И. Лангсдорфа» — 0,5 а.л. текстов, этикетки к 66 предметам (М.Н. Третьякова); «Япония» — этикетки к 100 предметам (А.Ю. Сеницын и А.М. Соколов); экспозиции Музея М.В. Ломоносова — 27 этикеток к астрономическим инструментам (Т.М. Моисеева, О.А. Смирнова).

10. Восстановлен макет «Рисовые поля ифугао, Филиппины», написана этикетка к экспонату на русском и английском языках (М.В. Станюкович).

11. Подготовка к открытию новых постоянных экспозиций. Экспозиция «Африка». Разработаны концепция и тематико-экспозиционный план экспозиции (3 а.л.). Отобраны предметы (1600 пр.). Подготовлены и переведены на английский язык выставочные тексты, этикетки, аннотации (6 а.л.). Отобраны и под-

готовлены к экспонированию карты, иллюстративные материалы (200 ед.). Проведена фотофиксация (800 пр.). Проведены консультации с хранителями и реставрация предметов, установка оборудования и монтаж выставки, работа с экскурсоводами. Велась работа со СМИ.

Рабочая группа: В.Ф. Выдрин, О.В. Жмур, А.В. Тимофеев, К.А. Носовская, Ю.А. Купина, В.А. Попов, З.Л. Пугач, А.Ю. Сиим, Л.Л. Левизи, Ю.К. Чистов, Н.В. Майкова, Е.С. Соболева.

Экспозиция «Корея: культура и искусство». Организаторы: МАЭ РАН, Посольство Республики Корея в РФ, Корейский Фонд (Сеул, Республика Корея). Разработан бюджет экспозиции, обсуждены различные аспекты сотрудничества с корейскими партнерами. Проведена реставрационная экспертиза 12 предметов из коллекций № 227 и № 6070. Оформлены документы для получения гранта Института культурного наследия (Сеул, Корея). Рабочая группа: Ю.К. Чистов, Ю.А. Купина, А.А. Мельников, И.В. Сулова, Д.А. Самсонов, В.Н. Кисляков, И.А. Алимов, П.И. Погорельский, Д.В. Иванов, Л.Г. Лебедева, О.В. Жмур, А.В. Тимофеев.

Реэкспозиция постоянной выставки «Япония». Подготовлена концепция и план реэкспонирования, велась консультационная работа с экскурсионно-образовательным отделом. Рабочая группа: А.Ю. Сеницын, А.М. Соколов.

Экспозиция по истории Петербургской Кунсткамеры. Продолжалась разработка концепции экспозиции «“Башня познания”: «Кунсткамера от собрания курьезов до национальной сокровищницы», «Формирование познания: коллекционеры и коллекции» (названия условные). Сформирована рабочая группа. Проводился предварительный подбор предметов и иллюстративных материалов. Руководители проекта: Ю.К. Чистов, Е.А. Михайлова.

«Происхождение человека», «Антропологическое разнообразие современного человечества». Проведены разработка концепции новых экспозиций, предварительный подбор предметов и иллюстративного материала. Рабочая группа: В.И. Хартанович, А.Г. Козинцев, В.Г. Мойсеев, А.В. Громов.

12. Подготовка путеводителей по постоянным экспозициям. Путеводитель по экспозиции «Африка» на русском и английском языках. Рабочая группа: К.А. Носовская, Ю.К. Чистов, Ю.А. Купина, Н.В. Ушаков, Е.Б. Толмачева, С.Б. Шапино, В.Ф. Выдрин, З.Л. Пугач, А.В. Эрман, М.А. Рубцова.

13. Путеводитель по экспозиции «Япония»: разработана концепция, предметный состав, пошкафный список предметов (А.Ю. Сеницын, А.М. Соколов).

14. Рекламный буклет детской игровой программы «Моя Кунсткамера». Рабочая группа: К.А. Носовская, В.И. Селезнева, Н.В. Майкова, А.А. Мельников.

ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В МАЭ РАН

1. **Ориноко: мир индейцев Амазонии.**

Организаторы: МАЭ РАН, Фонд Синсерос (Венесуэла), Музейный Центр Ваприикки (Финляндия).

Сроки экспонирования: 10.12.2005 — 16.10.2006.

Исполнители: Ю.А. Купина, А.А. Мельников, А.В. Курбанов, Ю.Е. Березкин, М.А. Ильина, С.А. Корсун, М.Н. Третьякова, А.В. Шишова, Е.С. Соболева, Н.В. Майкова, М.А. Янес.

2. **Грезы о Востоке. Русский авангард и шелка Бухары. СПб., 2006.**

Организаторы и участники: МАЭ РАН, Национальный музей Республики Узбекистан, Дом мод (Ташкент), Российско-Азиатское общество.

Сроки экспонирования: 30.05.2006 — 15.08.2006.

Исполнители: Е.А. Резван (автор концепции, руководитель проекта), Р.Р. Рахимов (научный координатор), Е.Г. Царева, О.В. Жмур, В.Ю. Крюкова, А.В. Курбанов, А.А. Мельников, Т.Ф. Лопатина, К.А. Носовская, О.Н. Панарина, В.А. Прищепова, М.Е. Резван, Е.С. Соболева, И.В. Сусллова, Н.С. Терлецкий, И.В. Стасевич, К.С. Васильцов, М.А. Янес, Л.Н. Сулягина.

Цикл выставок «Мир одного предмета»

3. **АМБ: Чувашский женский оберег.**

Выставка посвящена 85-летию Чувашской республики и проводилась при поддержке Санкт-Петербургского Чувашского общества.

Сроки экспонирования: 29.11.2005 — 4.12.2006.

Исполнители: Ю.А. Купина, Е.С. Соболева, Л.С. Лаврентьева, Л.Ф. Трущенкова, А.К. Салмин, М.А. Янес.

4. **Калам.**

Сроки экспонирования: 18.12.2006 — 12.05.2007.

Исполнители: Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, Е.С. Соболева, М.А. Родионов, Д.И. Иванов, М.А. Янес.

Цикл выставок «Экспедиции продолжаются»

5. **Plattes Land: Символы Северной Германии.**

Сроки экспонирования: 20.12.2005 — 11.01.2007.

Исполнители: Е.А. Резван, А.А. Новик, Ю.В. Иванова-Бучатская, Л.Л. Левизи, Л.Ф. Трущенкова, А.В. Курбанов, М.Н. Третьякова, Ю.А. Купина, Е.С. Соболева.

ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В РОССИИ

1. **Император Александр III. Императрица Мария Федоровна.**
Организаторы: Государственный Эрмитаж, Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина», Центральный выставочный зал «Манеж».
Сроки и место экспонирования: 6.09.2006 — 3.10.2006. Центральный выставочный зал «Манеж».
Исполнители: Ю.А. Купина, Е.А. Резван, Р.Р. Рахимов, Е.Г. Царева, А.А. Новик, О.Н. Панарина, Л.Л. Левизи, Л.Ф. Трущенко-ва, Л.С. Лаврентьева, А.И. Терюков, А.В. Курбанов.
2. **Маски. От мифа к карнавалу.**
Организаторы: ГМИИ им. Пушкина (Москва).
Сроки и место экспонирования: 27.11.2006 — 21.01.2006. ГМИИ им. Пушкина (Москва).
Исполнители: Е.С. Соболева (руководитель проекта), П.И. Погорельский, П.Л. Белков, С.А. Корсун, Ю.Ю. Карпов, Н.Г. Краснодембская, З.Л. Пугач, А.А. Свиридов, Т.Ф. Лопатина, Д.В. Иванов, Л.Ф. Трущенкова, С.А. Старостенков, А.В. Курбанов, О.В. Жмур, Ю.А. Купина, А.В. Тимофеев, А.Ю. Сиим, Л.Г. Лебедева, Н.В. Майкова, С.Н. Гиренко, А.С. Сайфиева.
3. **Хранители времени.**
Организаторы: МАЭ РАН, ГМГС «Нарвские Триумфальные ворота».
Сроки и место экспонирования: 15.05.2006 — 10.08.2006. ГМГС «Нарвские Триумфальные ворота».
Исполнители: Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, А.И. Терюков, Т.М. Моисеева, Л.Ф. Трущенкова.
4. **Корабли, пронизанные солнцем.**
Организаторы: МАЭ РАН, ГМГС «Нарвские Триумфальные ворота».
Сроки и место экспонирования: 7.11.2006 — 10.02.2007. ГМГС «Нарвские Триумфальные ворота».
Исполнители: Н.В. Майкова, А.В. Курбанов, А.И. Терюков, Л.Ф. Трущенкова, С.Н. Гиренко, П.Л. Белков, Л.Г. Лебедева, И.В. Сулова.
5. **Эпоха ранней бронзы на территории Адыгеи.**
Организаторы: МАЭ РАН, Национальный музей Республики Адыгея (г. Майкоп).
Сроки и место экспонирования: 2.10.2006 — 20.12.2006. Национальный музей Республики Адыгея (г. Майкоп).
Исполнители: Н.В. Майкова, Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, Г.А. Хлопачев, О.В. Яншина.

6. Образ М.В. Ломоносова в работах художников за три столетия.

Организаторы: МАЭ РАН, Музей Городской скульптуры.

Сроки и место экспонирования: 11.2006 — 12.2006. Музей Городской скульптуры, Санкт-Петербург.

Исполнители: Т.М. Моисеева, О.А. Смирнова.

ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ ЗА РУБЕЖОМ

1. Выставка по Аляске.

Организаторы: МАЭ РАН, Bata Shoe Museum (г. Торонто, Канада).

Сроки и место экспонирования: 15.04.04 — 15.04.2006. Bata Shoe Museum.

Исполнители: от МАЭ С.А. Корсун, Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, Н.В. Майкова.

2. Вепсы.

Организаторы: МАЭ РАН, Музейный Центр Ваприикки (г. Тампере, Финляндия).

Запланированные сроки и место экспонирования: 24.02.2006 — 17.09.2006. Музейный Центр Ваприикки (г. Тампере, Финляндия).

Исполнители: Ю.А. Купина, А.И. Терюков, А.К. Салмин, П.И. Погорельский, А.В. Курбанов, Н.В. Майкова, Т.Ф. Лопатина, Л.Л. Левизи.

3. Княгиня и патриот: Екатерина Дашкова, Бенжамин Франклин и век Просвещения.

Организаторы: Американское философское общество (США).

Сроки и место экспонирования: 17.02.2006 — 29.01.2007. Филадельфия, США.

Исполнители: Ю.А. Купина, Т.М. Моисеева, Л.С. Лаврентьева, С.А. Корсун, О.В. Шишова, Л.Л. Левизи, Л.Ф. Трущенко, О.В. Жмур, О.Ю. Петрова, О.А. Смирнова, Т.М. Кравченко, А.В. Курбанов, М.А. Янес, Н.В. Майкова.

4. Россия — Швейцария: пять веков любви и забвения.

Организаторы: МАЭ РАН, Musée Historique de Lausanne. Лозанна, Швейцария.

Сроки и место экспонирования: 17.02.2006 — 21.05.2006. Musée Historique de Lausanne. Лозанна, Швейцария.

Исполнители: Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, Т.М. Моисеева, О.Ю. Петрова, О.А. Смирнова, Т.М. Кравченко.

5. Эпмосфера

Организаторы: МАЭ РАН, Школа часового мастерства города Поррантрюи, Швейцария.

- Сроки и место экспонирования:* 8.11.2004 — 22.10.2006. Поррантрюи, Швейцария.
Исполнители: Т.М. Моисеева, А.В. Курбанов, Н.В. Майкова, Ю.А. Купина, О.А. Смирнова, Т.М. Кравченко.
- 6. Clash of Empires (Крушение империй: Война британцев, французов и индейцев в 1754–1763 гг.).**
Организаторы: Питтсбургский Региональный Центр изучения истории им. сенатора Джона Хайнца, США. Пенсильвания, Питтсбург.
Сроки и место экспонирования: 1.03.2005 — 30.03.2006. Питтсбург, США.
Исполнители: О.В. Жмур, А.В. Курбанов, П.И. Погорельский, Н.В. Майкова, Ю.А. Купина, С.А. Корсун.
- 7. Транссибирский экспресс.** Выставка, проводимая в рамках фестиваля «EUROPALIA–RUSSIA–2005».
Организаторы: Европалия Интернешенел (Бельгия), РОСИЗО.
Сроки и место экспонирования: 14.10.2005 — 26.02.2006. Королевский музей истории искусств (Королевство Бельгия, Брюссель).
Исполнители: Ю.К. Чистов, Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, М.А. Янес, Т.М. Моисеева, С.Б. Шапиро, Е.Б. Толмачева, Л.Ф. Трущенко, А.А. Свиридов, Л.Р. Павлинская, В.А. Кисель, А.И. Торгоев, Е.Г. Федорова, И.В. Суслова, О.Н. Панарина, Л.С. Лаврентьева, А.К. Салмин, О.В. Жмур, А.В. Тимофеев.
- 8. Россия. От царя до императора.** Выставка, проводимая в рамках фестиваля «EUROPALIA–RUSSIA–2005».
Организаторы: Европалия Интернешенел (Бельгия), РОСИЗО.
Сроки и место экспонирования: 10.10.2005 — 22.01.2006. Дворец изящных искусств (Королевство Бельгия, Брюссель).
Исполнители: Ю.К. Чистов, Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, М.А. Янес, Т.М. Моисеева, С.Б. Шапиро, Е.Б. Толмачева, Л.Р. Павлинская, И.В. Суслова, О.В. Жмур, А.В. Тимофеев, Д.В. Иванов, Л.Г. Лебедева, О.Ю. Петрова, О.А. Смирнова, Т.М. Кравченко, А.А. Свиридов, А.Б. Радзюн.
- 9. Јеупов — мы пришли.**
Организаторы: МАЭ РАН и Музейный Центр Ваприикки (г. Тампере, Финляндия).
Сроки и место экспонирования: 17.11.2005 — 17.04.2006. Музейный Центр Ваприикки (г. Тампере, Финляндия).
Исполнители: Е.А. Резван, М.Е. Резван, Р.Р. Рахимов, В.Ю. Крюкова, Н.С. Терлецкий, И.В. Стасевич, К.С. Васильцов, В.А. Прищепова, О.Н. Панарина, Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, М.А. Янес.

10. Жизнь в экстриме.

Организаторы: МАЭ РАН, Westfälisches Museum für Archäologie.

Сроки и место экспонирования: 22.05.06 — 15.06.2007. Westfälisches Museum für Archäologie. Герне, Германия.

Рабочая группа: Ю.А. Купина, А.В. Курбанов, Г.А. Хлопачев, Д.А. Герасимов, Н.В. Майкова.

11. Сокровища Пасифики: коллекции капитана Кука в Петербургской Кунсткамере.

Организаторы: МАЭ РАН, Музей Капитана Кука.

Запланированные сроки и место экспонирования: 17.06.2006 — 10.11.2006. Миддлсборо, Великобритания.

Исполнители: А.В. Курбанов, Н.В. Майкова, Ю.А. Купина, С.Н. Старостенков, П.Л. Белков.

ПОДГОТОВКА ВРЕМЕННЫХ ВЫСТАВОК

1. Толкование Африки. Фотографии корреспондентов журнала «Всемирный Следопыт».

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: 15.01.2007 — 1.04.2007. МАЭ РАН.

Исполнители: Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, А.Ю. Сиим, Е.С. Соболева.

2. Выставка фотографий экспедиции Н. Гумилева в Африку из собрания МАЭ РАН.

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: 2007. МАЭ РАН.

Исполнители: Ю.К. Чистов (руководитель проекта), В.Ф. Выдрин, З.Л. Пугач, Л.Л. Левизи, А.В. Курбанов, Е.С. Соболева.

3. Выставка, посвященная юбилею М.М. Герасимова.

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: 2007. МАЭ РАН.

Исполнители: В.И. Хартанович (руководитель проекта), Ю.К. Чистов, А.Г. Козинцев, В.Г. Моисеев.

4. Албанская этнография. К 50-летию албанского отделения СПбГУ.

Организаторы: МАЭ РАН, СПбГУ, Институт народной культуры (г. Тирана, Республика Албания).

Запланированные сроки и место экспонирования: 06.2007. Санкт-Петербург.

Исполнители: А.А. Новик.

5. Необычные вещи для обычных людей.

Организаторы: МАЭ РАН, Национальный музей Республики Татарстан.

Запланированные сроки и место экспонирования: 2007. Казань.

Исполнители: М.Ф. Альбедиль (руководитель проекта), А.А. Новик, В.А. Прищепова, П.Л. Белков, Л.С. Лаврентьева, Е.Г. Царева.

6. Птицы в культурах народов мира.

Организаторы: МАЭ РАН и Музейный выставочный центр Ваприикки (Тампере, Финляндия).

Запланированные сроки и место экспонирования: 2008. Музейный выставочный центр «Ваприикки» (Тампере, Финляндия).

Руководители: А.К. Байбуурин, Ю.Е. Березкин. *Исполнители:* М.С.-Г. Албогачиева, Г.Н. Симаков, Л.С. Лаврентьева, Т.А. Бернштам, Н.С. Терлецкий, Е.А. Окладникова, Н.Г. Краснодембская, О.Б. Степанова, О.В. Яншина, А.И. Торгоев, Д.И. Месхидзе, О.В. Жмур, П.И. Погорельский, Т.Ф. Лопатина, Н.В. Майкова, Ю.А. Купина, А.А. Свиридов, В.Н. Кисляков, Е.В. Ревуненкова, хранители фондов, сотрудники фотолаборатории.

7. Шаманские бубны в Азии (рабочее название).

Организаторы: Этнографический музей университета Цюриха.

Запланированные сроки и место экспонирования: 2007. Этнографический музей университета Цюриха, Цюрих, Швейцария.

Исполнители: Л.Р. Павлинская (руководитель проекта).

8. Карты.

Организаторы: The Field Museum

Запланированные сроки и место экспонирования: 2007. The Field Museum (Чикаго, США), The Walters Arts Museum. Чикаго, США.

Исполнители: Л.Р. Павлинская (руководитель проекта).

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И СОБЫТИЯ В МУЗЕЕ

13.10.2006

«Эпмосфера» — презентация совместного швейцарско-российского проекта по изучению и экспонированию армиллярной сферы XVIII в., приуроченная к юбилею Леонарда Эйлера.

«Time off Art» — открытие выставки произведений Альберта Вирки и Валерия Шабловского.

Организаторы: МАЭ РАН, Консульство Швейцарии в СПб, Российско-швейцарская ассоциация.

Рабочая группа: Ю.А. Купина, Т.М. Моисеева, Е.С. Соболева, Н.В. Майкова, М.А. Янес, Т.М. Кравченко, О.А. Смирнова, П.В. Гришунин.

ЭКСКУРСИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

ПРИЕМ И ЭКСКУРСИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОСЕТИТЕЛЕЙ МУЗЕЯ

За период 1.01.2006 — 26.12.2006 проведено 6782 экскурсии.

Из них:

- ♦ обзорных экскурсий для школьников — 2935;
- ♦ обзорных экскурсий для взрослых — 988;
- ♦ тематических экскурсий — 163 (в два раза больше, чем в 2005 г.);
- ♦ экскурсий «Большой Готторпский глобус» и «Первая астрономическая обсерватория Академии наук» — 139 (групповых), 798 (индивидуальных);
- ♦ индивидуальных экскурсий — 776 (в 3,5 раза больше, чем в 2005 г.);
- ♦ экскурсий на иностранном языке — 89 (в 2 раза больше, чем в 2005 г.);
- ♦ шефских экскурсий — 160 (в 1,5 раз больше, чем в 2005 г.);
- ♦ гостевых экскурсий — 119.

Проведены также специализированные музейные занятия:

- ♦ для детей — 145 (в 1,5 больше, чем в 2005 г.);
- ♦ для студентов — 68 (в 2 раза больше, чем в 2005 г.).

Отдел сотрудничал со 103 туристическими фирмами (по договору — 10 турфирм, заказ экскурсий — 93 турфирмы).

Пропускная способность музея за отчетный период составила 386 860 человек. Из них:

посетителей в группах — 98 450 человек,
группы (социально незащищенные дети) — 72 группы,
одиночных посетителей — 291 150 человек; из них:
взрослых — 190 466,
школьников и студентов — 82 231 человек,
иностранцев — 10 265 человека,
людей, имеющих право на бесплатное посещение музея — 8 188 человека.

В Международный день музеев (18.05.2006) музей принял 1258 человек по бесплатным билетам.

Для оптимизации качества работы в области обслуживания посетителей и гостей музея проведены маркетинговые исследования систем работы музеев по продаже билетов и компаний, представляющих услуги по организации продажи билетов. В период с апреля по август 2006 г. действовал договор на автоматизированную систему продажи билетов и автоматизированного входного контроля с ООО «Софт-Механика». Данная система не отвечала требованиям музея и работала нестабильно. С 1 сентября 2006 г. была установлена автоматизированная система продажи билетов и экскурсионных путевок фирмы Инфотех. Переоборудованы помещения кассы и кабинета диспетчера, проведено обучение кассиров и диспетчера. Введена новая система заказа входных билетов и экскурсионных путевок согласно договору с ООО «Фирма Мастер — Принт» (О.Н. Богданова, К.А. Носовская). Внесены дополнения в договор с турфирмами на экскурсионное обслуживание организованных групп.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА. РАЗРАБОТКА НОВЫХ ПРОГРАММ, НАПРАВЛЕНИЙ

Внедрен цикл игровых занятий для детей с использованием инновационных интерактивных методик по программе «Моя Кунсткамера» — 6 занятий (В.И. Селезнева, С.В. Зенько). Освоена работа по программе (А.В. Дюрменова, Е.Л. Бутенко).

Разработано детское игровое занятие «Почему в Индии не боются змей» (В.И. Селезнева, Л.Ю. Ступакевич). Подготовлен дидактический материал для детских игровых занятий (С.В. Зенько). Проведена работа по внедрению игровой методики, обучению экскурсоводов. Подготовлены и регулярно проводились игровые занятия на временной выставке «Мир индейцев Амазонии» (В.И. Селезнева, С.В. Зенько).

Разрабатывались методики работы с детьми со специальными нуждами. Проведена встреча со специалистом логопедом Л.Н. Солнцевой.

Продолжалась работа с индивидуальными посетителями по маршрутному листу для самостоятельного посещения экспозиций МАЭ и Готторпского Глобуса для детей в возрасте от 5 до 12 лет. В среднем в выходные дни по этой программе проходило около 100 семей.

Отдел принял участие в работе фестиваля «Детские дни в Петербурге» (23.10 — 7.11.2006). Разработана концепция программы фестиваля, новый межмузейный маршрут «Камень, ножницы, бумага» (В.И. Селезнева, С.В. Зенько).

Подобран материал (тексты и иллюстрации) для шести компьютерных игр создаваемого детского музейного центра (В.И. Селезнева). Велась разработка концепции и структуры электронного квеста для детей «Самураи» по коллекциям МАЭ (А.Ю. Синицын совместно с отделом информационных технологий).

Проводилась работа по созданию и оснащению детского музейного центра (К.А. Носовская).

Подготовка и повышение квалификации экскурсоводов

Велась работа по подготовке внештатных экскурсоводов (К.А. Носовская, В.И. Селезнева). Подготовлена и работает экскурсовод Н.П. Егорова. Велась плановая работа по прослушиванию обзорных и тематических экскурсий штатных и внештатных экскурсоводов.

Регулярно проводились плановые прослушивания штатных и внештатных экскурсоводов (К.А. Носовская, В.И. Селезнева), занятия со специалистами на экспозиции МАЭ:

Е.Н. Успенская — занятия на экспозиции «Индия»;

Т.М. Моисеева, О.Ю. Петрова — занятия на экспозициях «М.В. Ломоносов и Академия наук XVIII века», «Большой Готторпский глобус», «Первая астрономическая обсерватория Академии наук»; консультации.

Штатными экскурсоводами подготовлены тематические экскурсии: Л.Ю. Ступакевич — «Япония», «Ближний и Средний Восток», «Мир индейцев Амазонии»; А.В. Дюрменова — «Ближний и Средний Восток», «Мир индейцев Амазонии», «Китай», «Ближний и Средний Восток».

МЕЖМУЗЕЙНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Продолжалась работа по межмузейным абонеентам для школьников «Волшебный мир музея» и «Петр I и Россия». Разработаны новые занятия по межмузейным абонеентам: «Россия на рубеже XIX и XX веков» (В.И. Селезнева), «Петровский Петербург» (В.И. Селезнева, С.В. Зенько).

МУЗЕЙНЫЕ ФОНДЫ

На 1.12.2006 г. в Музее насчитывается 1 889 457 единиц хранения. Из них в 2006 г. поступила 2381 единица хранения, в том числе 734 этнографических предмета, 180 археологических предметов и 1467 единиц иллюстративного материала.

В отчетном году отдел учета и хранения вел повседневную регламентированную работу по учетной деятельности, организации работы в фондах, контролю над работой хранителей экспозиций, инвентаризации коллекций, ксерокопированию описей, работе экспертной фондово-закупочной комиссии, организации работы реставрационного совета, координации работы с аналогичными службами других музеев и с внешними организациями.

Продолжались превентивная консервация и борьба с биоповреждениями, велся контроль светового режима в фондах и выставочных залах. Для мониторинга температурно-влажностного режима приобретено достаточное количество термогигрометров. Проводились регулярный осмотр экспонатов в фондах и на экспозиции, после пребывания в других музеях, их соответствующая обработка, в том числе в морозильной камере. Регулярная профилактическая чистка экспозиции музея осуществлялась силами сотрудников отдела учета и хранения. Музей снабжался необходимыми препаратами для борьбы с биоповреждениями, хранения экспонатов в выставочных залах и фондах.

Проводилась сверка наличия музейных коллекций (совместно с сотрудниками научных отделов) в фондах Сибири, Австралии и Океании, фондах отделов археологии и антропологии — всего 14 414 единиц хранения.

Отдел осуществлял хранительское, учетное, таможенное обеспечение выставочной работы МАЭ РАН в России и за рубежом (редактирование и согласование текстов договоров; отбор экспонатов хранителями; контроль над их реставрацией, упаковкой, погрузкой, разгрузкой, распаковкой, отправкой и приемом выставочных грузов; контроль над своевременным возвратом коллекционных предметов; подготовка и оформление соответствующих документов по внутреннему учету движения предметов).

Продолжалась работа по переоборудованию фондов и улучшению условий хранения коллекций: фонды Зарубежной Азии оборудованы шкафом для хранения экспонатов на бумажной основе и шкафом для хранения мелких предметов; фонды Сибири — шкафом с выдвижными сетками, шкафом для хранения экспонатов; отдел археологии — шкафом для хранения описей; музей Ломоносова — комодом для хранения гравюр.

Продолжалась работа по консервации экспонатов на бумажной и шелковой основе: фонды зарубежной Азии — 8 рисунков из коллекции 8-108/8 были почищены, распрямлены и помещены в выставочные паспарту; фонды Центральной Азии — 73 листа из Туркестанского альбома (колл. № 674–И) после осмотра реставратором были помещены в прозрачные футляры из пленки «Меллинекс». Аналогичная работа проделана с 23 рисунками из кол-

лекции № 116. Для книги поступлений и четырех инвентарных книг были изготовлены новые переплеты.

ПОПОЛНЕНИЕ МУЗЕЙНЫХ ФОНДОВ

В 2006 г. прошло два заседания экспертной фондово-закупочной комиссии.

Музеем получены в дар следующие коллекционные предметы:

- ♦ Предметы традиционной культуры народов Африки (Кот д'Ивуар, Буркина-Фасо, Мали) (4 ед.) — от и.о. зав. отделом этнографии Африки В.Ф. Выдрина.
- ♦ Предметы традиционной культуры индейцев аймара (Боливия) и куна (Панама) (13 ед.) — от Ю.Б. Жвиташвили, участника Международной экспедиции ЮНЕСКО «Ворога Солнца — ТрансЛатина — 2005».
- ♦ Статуэтка Будды (Таиланд) — от Л.В. Ларионовой.
- ♦ Сосуд керамический — образец традиционной культуры индейцев Венесуэлы — от М.И. Орловца, посла РФ в Венесуэле.
- ♦ Шапочка женская народа акха (горные районы Северного Таиланда) — от Е. Пугачевой и А. Корольковой, студенток СПбГУ.
- ♦ Предметы традиционной культуры народов Индии (2 ед.) — от с.н.с. Е.С. Соболевой.
- ♦ Коллекция этнографических предметов, собранных во время экспедиции в Туве (27 ед.) — от гл. специалиста В.А. Киселя.
- ♦ Коллекция этнографических предметов народов южного Китая (33 ед.) — от д.и.н. М.В. Крюкова.
- ♦ Предметы быта народов Йемена (12 ед.), собранные во время экспедиции — от зав. отделом этнографии Южной и Юго-Западной Азии М.А. Родионова.
- ♦ Предметы — подъемный материал с Чукотки (4 ед.) — от А.Н. Смирнова.
- ♦ Керамические изделия, изготовленные в мастерской при Томском краеведческом музее (2 ед.) — от В.П. Дьяконовой.
- ♦ Кукла японская «дарума» — подарок директору МАЭ РАН Р.Ф. Итсу от японской делегации.
- ♦ Медный таз (крымские татары) — от Н.В. Ушакова.
- ♦ Предметы традиционного быта (2 ед.) — от И.В. Дубровского.
- ♦ Предметы традиционной культуры (4 ед.) — от кафедры этнографии и антропологии исторического факультета СПбГУ.

Кроме того, в состав музейных фондов приняты предметы (12 ед.) из старых коллекций МАЭ, относящиеся к традиционной культуре Китая и Японии (обнаруженные при разборке шкафов в каб. 27).

В 2006 г. для фондов МАЭ были закуплены:

- ♦ Образец традиционной культуры японцев, образец традиционного ткачества японцев (2 ед.) — от Т.Г. Аркадьева.
- ♦ Коллекция традиционной агальматолитовой скульптуры тувинцев, приобретенная во время экспедиции на выделенные МАЭ средства (51 ед.) — от гл. специалиста МАЭ В.А. Киселя.
- ♦ Коллекция предметов традиционной культуры, приобретенных во время экспедиции в Казахстан на выделенные МАЭ средства (15 ед.) — от м.н.с. И.В. Стасевич.
- ♦ Предметы традиционной культуры народов Индии (2 ед.) — от Т.С. Яценко.
- ♦ Коллекция традиционной культуры и быта народов о.Лусона, Висайских островов, Палавана и Минданао (465 предметов) — от с.н.с. отдела этнографии Австралии, Океании и Индонезии МАЭ М.В. Станюкович.
- ♦ Праздничный национальный костюм, приобретенный в Республике Ингушетия, — от м.н.с. отдела этнографии Кавказа М.С.-Г. Албогачиевой.

РАБОТА ХРАНИТЕЛЕЙ В ФОНДАХ

Хранители фондов осуществляли постоянный контроль над температурно-влажностным режимом и его регулировку в помещениях фондохранилища и отдельных шкафах, проводили уборку помещений, принимали активное участие в комплектовании выставок, упаковке и распаковке экспонатов, совместно с сотрудниками научных отделов проводили инвентаризацию, работали с посетителями. Проводилась работа по улучшению хранения коллекционного материала. Кроме того, хранители фондов принимали активное участие в научно-исследовательской работе МАЭ (см. соответствующие разделы отчета, а также Приложение).

Фонды Зарубежной Азии (гл. специалист Д.В. Иванов, гл. специалист Л.Г. Лебедева):

- ♦ Принято на ответственное хранение 203 ед. (все экспонаты прошли превентивную консервацию, составлены новые пошкафные списки и внесены новые записи в топографический каталог).

- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 338 ед. хр.
- ♦ Выдано для работы (научной, подготовки выставок, фотосъемок и т.п.) 546 ед. хр.
- ♦ Работа на временных выставках: подготовка и выдача экспонатов для трех выставок.
- ♦ Улучшено место хранения — 124 предмета.
- ♦ Проведен профилактический осмотр: обработка (химическая) коллекций мягкого фонда и чистка коллекционных предметов жесткого фонда — 856 ед. хр.
- ♦ Передано на реставрацию и консервацию 3 ед. хр.
- ♦ Фонды посетили 143 человека (сотрудники МАЭ, сотрудники других учреждений города, практиканты, научные и музейные работники других городов и стран).

Фонды Сибири (гл. специалист к.и.н. В.А. Кисель):

- ♦ Принято на ответственное хранение 30 ед. (все экспонаты прошли превентивную консервацию, составлены новые пошкафные списки и внесены новые записи в топографический каталог).
- ♦ Выдана для работы и размещена по местам постоянного хранения 581 ед. хр.
- ♦ Работа на временных выставках: подготовка и выдача экспонатов для одной выставки.
- ♦ Улучшено место хранения — 800 предметов.
- ♦ Проведен профилактический осмотр и обработка и чистка — 600 ед. хр.

Фонды Европы, Индии, Африки, Кавказа (гл. специалист Л.Ф. Трущенко):

- ♦ Принято на ответственное хранение 30 ед. (все экспонаты прошли превентивную консервацию, составлены новые пошкафные списки и внесены новые записи в топографический каталог).
- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 1260 ед. хр.
- ♦ Выдано для работы более 2500 ед. хр. (в том числе в ходе работы над экспозицией «Африка» проводилась чистка коллекционных предметов, выдано 1378 ед. хр., возвращены и разложены на места 223 ед. хр.).
- ♦ Работа на временных выставках: подготовка и выдача экспонатов для семи выставок.
- ♦ Улучшено место хранения — 300 предметов.
- ♦ Проведен профилактический осмотр, обработка и чистка 2900 ед. хр.
- ♦ Сверка наличия музейных коллекций — 72 ед. хр. (совместно с Л.С. Лаврентьевой).

- ♦ Передача огнестрельного оружия в фонды «Особая кладовая» — 49 ед. хр.
- ♦ Работы, связанные с ремонтом в помещении фондохранилища: замена линолеумного покрытия полов, косметический ремонт рабочего кабинета и т.п.

Фонды Америки (гл. специалист С.Н. Гиренко, гл. специалист А.Ю. Сайфиева):

- ♦ Принято на ответственное хранение 24 ед. (все экспонаты прошли превентивную консервацию, составлены новые пошкафные списки и внесены новые записи в топографический каталог).
- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 112 ед. хр.
- ♦ Выдано для работы более 544 ед. хр.
- ♦ Проведен профилактический осмотр, обработка и чистка 856 ед. хр.
- ♦ Сверка наличия музейных коллекций — 2900 ед. хр. (совместно с С.А. Корсуном).
- ♦ Сверка наличия музейных коллекций (научное описание предметов, фотографирование, описание сохранности, местонахождения и др. данные), составление списков по коллекциям Южной и Центральной Америки (совместно с М.Н. Третьяковой) — 230 ед. хр.
- ♦ Улучшено место хранения — 124 предмета.
- ♦ Работа на временных выставках: подготовка и выдача экспонатов для трех выставок.
- ♦ Составление списков предметов, отданных на реставрацию за 1995–2006 гг., сверка с найденными документами и наличием предметов в отделе реставрации и консервации (совместно с О.В. Жмур) — 39 ед. хр.
- ♦ Фонды посетили 143 человека (сотрудники МАЭ, сотрудники других учреждений города, практиканты, научные и музейные работники других городов и стран).

Фонды Центральной и Передней Азии (гл. специалист О.Н. Панарина).

- ♦ Принято на ответственное хранение 153 ед. (все экспонаты прошли превентивную консервацию, составлены новые пошкафные списки и внесены новые записи в топографический каталог).
- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 904 ед. хр.
- ♦ Выдано для работы более 910 ед. хр.
- ♦ Проведены профилактический осмотр, обработка и чистка 1850 ед. хр.

- ♦ С целью улучшения условий хранения коллекций после переоборудования трех комнат фондохранилища перемещено более 2000 ед. хр. жесткого фонда (керамики, дерева, металла, музыкальных инструментов, оружия, плетения и т.п.) на новые места хранения с учетом материала, размеров, регионов, тематических коллекций. Составлены новые пошкафные списки, новый топографический каталог.
- ♦ Работа на временных выставках: подготовка и выдача экспонатов для трех выставок.

Фонды Австралии, Океании и Индонезии (гл. специалист С.А. Старостенков).

- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 320 ед. хр.
- ♦ Выдано для работы 340 ед. хр.
- ♦ Проведен профилактический осмотр 1000 ед. хр.
- ♦ Улучшено место хранения 200 предметов.

Фонды «Особая кладовая» (гл. специалист И.В. Суслова).

- ♦ Принято и размещено по местам постоянного хранения 474 ед. хр., 325 негативов.
- ♦ Выдано для работы 473 ед. хр., 306 негативов.

Фонды «Оружейная кладовая» (зав. группой учета к.и.н. А.В. Курбанов).

Ответственное хранение фондов отдела антропологии

- ♦ Коллекция масок, коллекция слепков и бюстов — В.Г. Моисеев.
- ♦ Кранио-остеологические фонды — В.И. Селезнева.
- ♦ Анатомические фонды — А.Б. Радзюн.
- ♦ Краниологические бланки — В.И. Селезнева.

Ответственное хранение фондов Музея М.В. Ломоносова — О.А. Смирнова, с 15.08.2006 — П.В. Гришунин.

Ответственное хранение фондов отдела археологии — Г.А. Хлопачев.

Ответственное хранение музейной учетной документации (описей коллекций) в отделах осуществлялось следующими сотрудниками:

- ♦ Отдел этнографии восточных славян и народов Европейской России — Л.С. Лаврентьева.
- ♦ Отдел европеистики — Ю.В. Иванова-Бучатская.
- ♦ Отдел этнографии Кавказа — М.С.-Г. Албогачиева.
- ♦ Отдел этнографии Сибири — О.Б. Степанова.
- ♦ Отдел этнографии Центральной Азии — В.А. Прищепова.

- ♦ Отдел этнографии Восточной и Юго-Восточной Азии — В.Н. Кисляков, А.А. Свиридов.
- ♦ Отдел этнографии Южной и Юго-Западной Азии — Е.Г. Царева, Н.Г.Краснодембская.
- ♦ Отдел этнографии Австралии, Океании и Индонезии — П.Л. Белков, М.В. Станюкович, А.А. Лебедева, Е.В. Ревуненкова.
- ♦ Отдел этнографии Африки — З.Л. Пугач;
- ♦ Отдел этнографии Америки — С.А. Корсун, М.Н. Третьякова.
- ♦ Отдел археологии — Г.А. Хлопачев.
- ♦ Отдел антропологии — В.И. Селезнева.
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — О.Ю. Петрова, с 15.08.2006 — П.В. Гришунин.

Ответственное хранение иллюстративных коллекций и описей иллюстративных коллекций в отделах осуществлялось следующими сотрудниками:

- ♦ Отдел этнографии восточных славян и народов Европейской России — Л.С. Лаврентьева.
- ♦ Отдел европеистики (колл. № 2197) — Ю.В. Иванова-Бучатская.
- ♦ Отдел этнографии Кавказа — М.С.-Г. Албогачиева.
- ♦ Отдел этнографии Сибири — В.И. Дьяченко.
- ♦ Отдел этнографии Центральной Азии — В.А. Прищепова.
- ♦ Отдел этнографии Восточной и Юго-Восточной Азии — И.В. Сулова, А.А. Свиридов.
- ♦ Отдел этнографии Южной и Юго-Западной Азии — Е.Н. Успенская, Н.Г. Краснодембская, Е.Г. Царева.
- ♦ Отдел этнографии Австралии, Океании и Индонезии — велась подготовка к приему на ответственное хранение иллюстративных коллекций и описей иллюстративных коллекций по Индонезии и Филиппинам (М.В. Станюкович), Индонезии (Е.С. Соболева).
- ♦ Отдел этнографии Африки — З.Л. Пугач.
- ♦ Отдел этнографии Америки — С.А. Корсун, М.Н. Третьякова.
- ♦ Отдел археологии — Г.А. Хлопачев.
- ♦ Отдел антропологии — В.И. Селезнева.
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — Т.М. Кравченко.

Ответственное хранение учетной документации негатеки — И.В. Сулова.

Ответственное хранение учетной документации аудио-, видео-материалов, негативов — Н.В. Ушаков.

РАБОТА С КОЛЛЕКЦИЯМИ

Регистрация новых коллекций (новые поступления, безномерные предметы) — 16573 предметов:

- ♦ Отдел этнографии Восточной и Юго-Восточной Азии — 21 предмет. Колл. № 7309, 7310, 2 пр. (Е.В. Иванова); колл. № 7268, 7269, 7313, 6 пр. (А.Ю. Синицын), колл. № 7262, 7311, 13 пр. (И.В. Сулова).
- ♦ Отдел этнографии Сибири — 100 предметов. Колл. № 7306 (А.И. Торгоев).
- ♦ Отдел этнографии Кавказа — 15 предметов, колл. № 7294 (М.С.-Г. Албогачиева).
- ♦ Отдел этнографии Центральной Азии — 57 предметов. Колл. № 7227, 15 пр. (В.А. Прищепова); колл. № 7271, 42 пр. (М.Е. Резван).
- ♦ Отдел этнографии восточных славян и народов европейской России — 5 предметов (Л.С. Лаврентьева).
- ♦ Отдел этнографии Африки — 16 предметов. Колл. № 7286 (З.Л. Пугач). Предварительная работа по колл. № 7287, 7288, 7290, 7301, 7303, 7291, 7298, 7299, 7303, 107 предметов (З.Л. Пугач, А.В. Эрман, А.Ю. Сийм).
- ♦ Отдел археологии — 11080 предметов. Колл. № 7298, 1000 ед.хр. (Г.А. Хлопачев), № 7292, 40 ед.хр. (О.В. Яншина), № 7299, 1650 ед.хр. (Д.В. Герасимов, С.В. Бельский), № 7122, № 7128, 390 ед.хр. (Д.В. Герасимов), № 7298, 8000 ед. хр. (М.П. Андреева).
- ♦ Отдел антропологии — 5294 предмета. Колл. № 7265, 7283, 7275, 7284, 3213 пр. (В.И. Селезнева); № 7275, 7284, 1945 пр. (А.В. Громов); № 7283, 136 пр. (С.Л. Санкина).
- ♦ Музей М.В.Ломоносов — 148 предметов.

Перерегистрация кратких описей — 1003 предмета:

- ♦ Отдел европеистики — 188 предметов. Колл. № 661, 1466, 1689, 1744, 4280 (Т.А. Шрадер).
- ♦ Отдел этнографии Америки — 500 предметов. Колл. № 1370–1382 (М.Н. Третьякова).
- ♦ Отдел этнографии Центральной Азии — 7 предметов. Колл. № 7285 (В.А. Прищепова).
- ♦ Отдел этнографии Австралии, Океании и Индонезии — 130 предметов. Колл. № 711, 100 пр. (А.А. Лебедева); колл. № 736, 750, 30 пр. (И.К. Федорова).

- ♦ Отдел этнографии Сибири — 50 предметов. Колл. № 2383 (Е.Г. Федорова).
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — 128 предметов (О.А. Смирнова).

Сверка наличия экспонатов на экспозиции — 2033 предмета:

- ♦ Отдел этнографии Южной и Юго-Западной Азии — 415 предметов («Ближний и средний Восток» — Е.Г. Царева).
- ♦ Отдел этнографии Америки — 871 предмет (С.А. Корсун), 66 пр. (М.Н. Третьякова).
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — 747 предметов (О.А. Смирнова, О.Ю. Петрова, Т.М. Кравченко).

Сверка наличия музейных коллекций в фондах — 14777 предметов:

- ♦ Отдел европейстики — 24 предмета, колл. № 7194 (А.А. Новик).
- ♦ Отдел этнографии Америки — 1500 предметов (С.А. Корсун), 1000 предметов (М.Н. Третьякова).
- ♦ Отдел Восточной и Юго-Восточной Азии — 200 предметов, шкаф № 251 (А.А. Свиридов).
- ♦ Отдел Центральной Азии — 1075 предметов. Колл. № 590–2114 (В.А. Прищепова, И.В. Стасевич).
- ♦ Отдел этнографии Сибири — 150 предметов. Колл. № 1524, 100 пр. (Н.В. Ермолова), колл. № 2383, 50 пр. (Е.Г. Федорова).
- ♦ Отдел этнографии восточных славян и народов Европейской части России — 72 предмета (Л.С. Лаврентьева).
- ♦ Отдел этнографии Австралии, Океании и Индонезии — 842 предмета (А.А. Лебедева).
- ♦ Отдел археологии — 5047 ед. хр. Колл. № 5298, 1500 ед. хр. (Г.А. Хлопачев), колл. № 1294, 1295, 4083, 822, 4934–4935, 4937–4944, 4946, 4951, 2830 ед. хр. (О.В. Яншина совместно со студентами СМУ, ЛОГУ), колл. № 2614, 3344, 5206, 717 пр. (Д.В. Герасимов).
- ♦ Отдел антропологии — 4833 предмета. Колл. № 3585–4763, 4668 пр. (В.И. Селезнева); № 3595, 3876, 4131, 4538, 4483, 4591, 4199, 165 пр. (А.Б. Радзюн).
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — 1034 предмета (Т.М. Моисеева, О.А. Смирнова, О.Ю. Петрова, Т.М. Кравченко).

Улучшение системы хранения и учета археологических и антропологических коллекций:

- ♦ Перемещены на новое место хранения археологические коллекции из кабинета № 45 в кабинет № 43. Упорядочивание хранения коллекций по палеолиту (Г.А. Хлопачев, Д.В. Герасимов, Л.Н. Гижа).
- ♦ Перемещение коллекций № 4096, 1294, 1295, 4083, 822, а также иллюстративных коллекций (О.В. Яншина, Л.Н. Гижа).
- ♦ Перемещение фонда из помещения № 13 в зал № 2 129 коллекций, 4000 предметов (В.Г. Моисеев, А.В. Громов, В.И. Селезнева).

Организация реставрации и консервации предметов:

- ♦ Организованы отбор для реставрации и реставрация бюстов-реконструкций из коллекции М.М. Герасимова по проекту «Реставрация и организация хранения предметов особо ценных иллюстративных коллекций отдела антропологии МАЭ» за счет гранта СПбНЦ РАН (В.И. Хартанович (руководитель), В.И. Селезнева, В.Г. Моисеев).
- ♦ Реставрировано и переконсервировано 35 препаратов из коллекции № 4070 (А.Б. Радзюн).
- ♦ Проведение консультаций со специалистами по сохранности Глобуса (работа с экспертами КГИОП), реставраторами ГЭ — атрибуции мебели, ЛКДР — копирование коллекционных книг, ГМЗ «Павловск» — по регулировке коллекционных часов в течение года (Т.М. Моисеева, О.А. Смирнова, О.Ю. Петрова). Организация и осуществление научного руководства реставрации 12 предметов в ЛКРД, ГЭ, Художественном училище им. Рериха (Т.М. Моисеева).

Регистрация новых поступлений иллюстративных коллекций — 912 единицы хранения:

- ♦ Отдел Кавказа — 370 ед. хр., колл. № И-2214, И-2216, И-2217 (Ю.Ю. Карпов, 104 ед; Е.Л. Капустина, 179 ед.; М.С.-Г. Албогачиева, 87 ед.).
- ♦ Отдел Восточной и Юго-Восточной Азии — 117 ед., колл. № И-2206 (Д.А. Самсонов).
- ♦ Отдел Центральной Азии — 170 ед. хр. Колл. № И-2205 (В.А. Прищепова).
- ♦ Отдел этнографии Сибири — 50 ед. хр. Колл. № 2218 (А.И. Торгоев).
- ♦ Отдел этнографии восточных славян и народов европейской России — 10 ед. хр. (Л.С. Лаврентьева).
- ♦ Музей М.В. Ломоносова — 245 ед. хр. (Т.М. Кравченко).

Сверка наличия иллюстративных коллекций с улучшением условий хранения и учета.

- ♦ Отдел этнографии Южной и Юго-Западной Азии — Е.Г. Царева совместно с М.А. Янес.
- ♦ Отдел этнографии Австралии, Океании и Индонезии (А.А. Лебедева).
- ♦ Отдел этнографии Сибири — сверка наличия фотоколлекций № 1488, 1661, 2834, И-473, И-1811, И-1850, № 1502, № 3646, 527 ед. хр. Сканирование и запись на компакт-диск фотоколлекций И-1470, И-1471, И-1472, И-1473 — 212 ед. (А.В. Дьяченко).
- ♦ Отдел этнографии Центральной Азии — в рамках работ по инвентаризации иллюстративных коллекций отдела продолжалось создание электронной версии Инвентарной книги иллюстративных коллекций отдела Центральной Азии (И.В. Стасевич).
- ♦ Отдел этнографии Южной и Юго-Западной Азии — 845 предметов. Колл. № 2300 (Е.Н. Успенская).
- ♦ Музей М.В.Ломоносова — велась работа по улучшению системы хранения и учета иллюстративных коллекций (фотографий), начата работа по сверке коллекции фотографий с инвентарными книгами, начата работа по составлению топографии иллюстративных коллекций.

Другие виды работ:

- ♦ Описание предметов традиционной культуры греков Приазовья и белорусов (19 пр.). Описание видеозаписей, сделанных во время экспедиции в Северную Германию в 2000 г., 2 а.л. (А.А. Новик).
- ♦ Составление предварительного списка китайских предметов (30 ед.), переданных в дар МАЭ РАН от д.и.н. Михаила Васильевича Крюкова (Е.В. Иванова).
- ♦ Составление предварительной описи безномерных предметов, хранящихся в каб. № 28 (Е.Д. Петрова, Д.А. Самсонов, А.Ю. Синицын, А.М. Соколов).
- ♦ Проведено рабочее сканирование корейских иллюстративных материалов: колл. № И-1521, И-2042, 1073, 1679, 1695, 2810 (Д.А. Самсонов).
- ♦ Подготовка и передача в дар МАЭ РАН коллекции предметов, собранных в ходе совместной экспедиции с Ю.В. Кнорозовым в 1985 г. на Южно-Курильские острова — 51 ед. (В.Р. Арсеньев).
- ♦ Сверка экспонатов в шкафах на экспозиции «Происхождение и ранние этапы развития человека» (Г.А. Хлопа-

чев, О.В. Яншина). Профилактическая чистка шкафов экспозиции (Л.Н. Гижа).

- ♦ Курирование разборки полевых материалов по Южной Сибири и Средней Азии (131 полевой ящик), выбракованы для утилизации фрагментарные, депаспортизованные и не представляющие научной и музейной ценности материалы. Составлен перспективный план подготовки к регистрации полевых материалов по Южной Сибири. Внесены изменения в базу данных коллекций отдела (А.В. Громов).
- ♦ Разобраны полевые материалы с территории Южной Сибири и Хакассии, материал подготовлен к регистрации, составлены списки памятников — 85 памятников, 158 полевых ящиков (В.И. Селезнева, И.Г. Ширококов). Установка вновь зарегистрированных материалов на постоянное хранение — 95 ящиков (В.И. Селезнева).
- ♦ Велась работа по инвентаризации коллекций в фондах и переданных на временное хранение, работа по составлению топографии в фондах (составлена новая топография шести шкафов в каб. № 8) в Музее М.В. Ломоносова.

РАБОТА НАД КАТАЛОГАМИ

- ♦ Каталог (база данных) «Скандинавские древности бронзового века из археологической коллекции МАЭ». 2 этап — уточненная атрибуция, датировка и описание предметов. Результаты работы опубликованы в качестве Приложения в монографии «Бронзовый век Севера и Юга Европы: проблемы этнических взаимодействий и реконструкция структуры древнего общества» (И.Б. Губанов).
- ♦ Каталог «Коллекции Кунсткамеры: Чуваши». Подготовлен текст (1,6 п.л.), 298 фотографий (А.К. Салмин, Л.С. Лаврентьева).
- ♦ Каталог буддийских культовых предметов из фондов Зарубежной Азии МАЭ (буддийская скульптура Китая, Тибета, Монголии). Изучение, научное описание (100 предметов) (Е.В. Иванова, Д.В. Иванов).
- ♦ Иллюстрированный аннотированный карточный каталог к североамериканскому собранию МАЭ РАН (200 карточек) (С.А. Корсун).
- ♦ Электронный каталог латиноамериканских коллекций МАЭ (500 пр. М.Н. Третьякова).
- ♦ Электронный каталог (база данных) «Японское оружие, доспехи, живопись, самурайская культура». Цифровое фотографирование 200 предметов и их значимых фрагментов (около 500

- цифровых снимков и сканов), составление научного описания 100 предметов (А.Ю. Сеницын).
- ♦ Видеоинформационная база данных по ранним океанийским коллекциям фондов МАЭ (грант Научной программы СПбНЦ РАН). Архивные изыскания по атрибуции предметов из океанийских коллекций МАЭ. Фотографирование экспонатов. Сканирование музейных документов (П.Л. Белков, А.А. Лебедева).
 - ♦ Электронный каталог иллюстративного фонда Отдела этнографии Австралии, Океании и Индонезии (отпечатки). Включает перечень хранящихся в отделе фотографий предметных коллекций по Австралии и Океании. Фотографии 1470 предметов, количество снимков около 2500 (за счет дублей). Формат Microsoft Excel (А.А. Лебедева).
 - ♦ Генеральный каталог анатомических коллекций Ф. Рюйша. Осуществлен перевод с латинского анатомического раздела первого каталога Кунсткамеры Musei Imperialis Petropolitani, 6 а.л. (А.Б. Радзюн).
 - ♦ Каталог музея М.В. Ломоносова, электронная версия. Раздел «Научные издания» — 128 наименований (О.А. Смирнова).
 - ♦ Иллюстрированный каталог финских коллекций Теодора Швиндта. Составлено полное описание 18 предметов одежды. Фотоъемка 112 предметов (О.И. Конькова).
 - ♦ Предметный каталог-указатель по текстильным материалам в фондах МАЭ: указатель плетеных изделий и инструментария по коллекциям японского фонда отдела Восточной и Юго-Восточной Азии (Н.В. Майкова, 100 ед.), каталог текстильных источников в археологическом собрании МАЭ РАН (О.В. Яншина), текстиль в японских коллекциях (А.А. Свиридов, 1000 ед.), текстильные предметы по Южной и Юго-Западной Азии (Е.Н. Успенская, колл. № № 3166, 6256, 200 ед.), электронный каталог-указатель текстильных ближне- и средневосточных коллекций МАЭ РАН (39 колл., 1000 предметов); научный каталог центрально-азиатских икатов (25 предметов) (Е.Г. Царева), войлоки и инструментарий для их изготовления по коллекциям отдела Южной и Юго-Западной Азии (М.А. Янес, 86 ед. хр.).

Создание баз данных по коллекциям МАЭ

- ♦ Каталог «Коллекции по чувашам в МАЭ». Выявление предметов, паспортизация, внесение в базу данных, съемка и распечатка фотографий. Предметные колл. № 1040, 2085, 2162, 2240. Иллюстративные колл. 106, 160, 1610, 1700, 2313, И–1136. Всего 100 позиций (А.К. Салмин).

- ♦ Каталог фотоиллюстративных коллекций отдела этнографии Кавказа. 300 ед. (Е.Л. Капустина).
- ♦ Ввод данных по археологическим памятникам Карельского перешейка. Подготовлена электронная опись по коллекциям из раскопок 2006 г., около 1500 записей (Д.В. Герасимов, С.В. Бельский).

СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ МАЭ

В 2006 г. для эффективной модернизации информационной инфраструктуры МАЭ созданы отдел информационных технологий и группа информационно-технического обеспечения. Развернута работа по проекту «Мультимедийный информационно-экспозиционный комплекс МАЭ (Кунсткамера) РАН» (см. раздел «Постоянные экспозиции МАЭ»). В залах установлены информационные киоски с сенсорными панелями. Группа сотрудников музея прошли обучение работе с базами данных КАМИС: Д.В. Арзютов, П.Л. Белков, О.Н. Богданова, С.Н. Гиренко, И.А. Грачев, Д.В. Иванов, Е.Л. Капустина, Н.Б. Колпакиди, В.А. Кисель, С.А. Корсун, А.В. Курбанов, Л.С. Лаврентьева, А.А. Лебедева, Л.Г. Лебедева, Т.Ф. Лопатина, Н.В. Майкова, П.А. Матвеева, О.Н. Панарина, Е.Д. Петрова, П.И. Погорельский, К.А. Радецкая, А.Б. Радзюн, А.Ю. Сайфиева, Д.А. Самсонов, В.И. Селезнева, В. Семенова, О.А. Смирнова, А.М. Соколов, С.А. Старостенков, Н.С. Терлецкий, И.В. Суслова, Л.Э. Сутягина, А.В. Тимофеев, Л.Ф. Трущенко, Н.В. Ушаков, Е.Г. Царева, И.Г. Ширококов, О.В. Яншина.

Создана методическая комиссия КАМИС в составе: Ю.К. Чистов (председатель), М.В. Хартанович (секретарь), П.И. Погорельский, В.Ф. Выдрин, Е.Г. Царева. Сотрудники всех научных отделов работают над справочниками КАМИС и над проблемами, связанными с работой базы данных:

М.Ф. Альбедиль. Работа со структурой и текстами энциклопедического справочника КАМИС.

П.И. Погорельский, А.В. Курбанов, Н.В. Ушаков. Даны консультации представителям компании «КАМИС» по вопросам организации системы учета и хранения в МАЭ РАН.

Г.А. Хлопачев Дана консультация представителям компании «КАМИС» по разработке паспорта археологического предмета для базы данных КАМИС МАЭ РАН.

Е.Г. Царева. Участие в выработке формы паспорта, в разработке схем описания вещевых текстильных памятников для научно-