

Н.И. Халдеева

**Проблема биометрического моделирования
в антропозэстетике (тез. докл.)**

г. Москва

В сообщении излагаются результаты изучения эстетического восприятия вариантов внешности в разных этнотерриториальных группах, проводимых в рамках антропозэстетики — нового направления физической антропологии.

Основным объектом изучения в антропозэстетике является человеческое лицо, его роль в социокультурной адаптации индивидуума, рассматриваемые в процессе онто(персоно)генеза, а также с позиций этнотерриториальной, возрастной и гендерной дифференциации. В качестве эмпирической предпосылки развития антропозэстетики принято положение о том, что во всех культурных традициях известно понятие «лицо» и выработаны его ценностные эстетические характеристики для каждого пола. В связи с представлениями о человеческом лице в каждом сообществе исторически сложился некий «словарь» соответствующих терминов и понятий, отражающий соответствующий опыт и выстраивающийся на факторе стратификационной полиглосности.

В антропозэстетике разработаны методологические основания, ее терминологический и понятийный аппараты. Кроме того, апробирован на большом материале авторский метод сбора антропозэстетических данных, позволяющий сравнивать группы населения в любом из аспектов их дифференциации.

Главная цель антропозэстетики направлена на изучение антропозэстетической реальности, т.е. системы эстетического взаимодействия групп с антропологическим разнообразием, основных механизмов ее актуализации. Задача антропозэстетики базируется на исследовании особенностей антропозэстетического предпочтения вариантов внешности в разных этнотерриториальных и возрастных группах и построении соответствующих антропозэстетических моделей.

Подходы антропозэстетики позволили выделить два типа моделей — описательную и биометрическую. Описательная модель многоаспектно анализирует разнообразные данные о лице и позволяет определить его как биологическую структуру, инициирующую социокультурную активность индивидуумов. С помощью описательной модели обоснованы критериальные подходы к анализу антропозэстетического выбора вариантов внешне-

сти и определены адекватные методы построения количественных антропоэстетических моделей.

Один из выводов свидетельствует, что особенности антропоэстетического восприятия окружающего антропологического разнообразия индивидуумами-группами во многом повторяют реальную картину антропологической дифференциации, отмеченную в результате традиционных антропологических исследований.