

С тех пор и до конца учебы (1979 г.), когда бы я ни обращался к Л. И. Лаврову по тем или иным вопросам, он при всей своей занятости всегда уделял мне внимание. Не думаю, что он был в восторге от моих познаний, но ему импонировали моя увлеченность арабским языком и неплохое знание арабоязычных источников IX–XI вв.

Л. И. Лавров был блестящим знатоком этнической истории Дагестана и Северного Кавказа, в том числе периода VIII–XI вв. Эта была тема моей дипломной работы, которую я выполнял под руководством профессора А. В. Гадло и которую рецензировал сам Леонид Иванович!

Чем дальше время отсчитывает свои часы, тем яснее понимание научной и гуманистической значимости творческого наследия Леонида Ивановича Лаврова. И чтобы ни говорили философы, академическое время течет размереннее и солиднее времени исторического.

¹ Речь идет о газете «Заря Дагестана», редакция которой находилась в доме № 24 по Пушкинской улице Петербурга. Эта первая дагестанская газета под редакцией Саида Габиева начала выходить незадолго до Первой мировой войны.

Библиография

Лавров Л. И. Эпиграфические памятники Северного Кавказа на арабском, персидском и турецком языках / Изд. текстов, пер., комм., ст. и прил. Л. И. Лаврова. М., 1968. Ч. 2. Надписи XVIII–XX вв.

Лавров Л. И. Этнография Кавказа (по материалам 1924–1978 гг.). Л.: Наука, 1982.

Б. Х. Бгажноков, А. Х. Абазов

Л. И. ЛАВРОВ. «ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ ПО КУЛЬТУРЕ АБАЗИН, АДЫГОВ, КАРАЧАЕВЦЕВ И БАЛКАРЦЕВ»

Изданные в 2008 г. в Нальчике избранные труды Л. И. Лаврова по культуре абазин, адыгов, балкарцев и карачаевцев (отв. ред. д. и. н. Б. Х. Бгажноков, к. и. н. А. Х. Абазов, сост. А. Х. Абазов. 560 с.) приурочены к 100-летию со дня его рождения. Данное издание является первым выпуском из серии «Выдающиеся кавказоведы».

Книгу открывает статья о жизни и творчестве Л.И. Лаврова, в которой приводятся некоторые биографические сведения о нем, рассказывается о его вкладе в историческое и этнологическое кавказоведение, отражается структура сборника.

В сборник включены 46 работ Л.И. Лаврова по различным вопросам культуры, быта, этногенеза абазин, адыгов, балкарцев и карачаевцев, а также полевые материалы, собранные им во время поездок по Кавказу. Среди них «Адыги в раннем средневековье», опубликованная в четвертом выпуске Сборника статей по истории Кабарды (Нальчик, 1955. С. 19–64); историко-этнографический очерк «Абазины» (Кавказский этнографический сборник. М., 1955. Т. 1. С. 5–47); «Карачай и Балкария до 30-х гг. XIX в.» (Кавказский этнографический сборник. М., 1969. Т. 4. С. 55–119) — по сути первое масштабное исследование по истории и этнографии карачаевцев и балкарцев. Также сюда вошли статьи и материалы по другим народам, содержание которых связано с историей адыгов, абазин, карачаевцев, балкарцев. Например, ставшая сейчас библиографической редкостью статья «Кавказская Тюмень» проливает свет на некоторые важные вопросы истории Восточной Кабарды в XVI в. «Этнографический очерк убыхов», еще одна малоизвестная работа Л.И. Лаврова, позволяет понять в какой мере убыхи и садзы (джигеты) были интегрированы в адыгскую и абхазскую культурно-историческую общность.

Следует особо отметить, что большинство опубликованных работ Л.И. Лаврова до настоящего времени были недоступны для массового читателя. Поэтому и имя выдающегося кавказоведа постепенно и совершенно незаслуженно предавалось забвению.

Труды Л.И. Лаврова расположены в сборнике в хронологическом порядке, т.е. по времени их появления в печатных изданиях, начиная с самого раннего. В заключительной части книги помещены аннотированные именной и географический указатели.

Материалы для сборника были извлечены из фондов Научной библиотеки Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН РФ (Москва), Государственной публичной исторической библиотеки (Москва), Научной библиотеки Института гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН (г. Нальчик), личной библиотеки Б.Х. Бгажикова.

Книга рассчитана на научных и практических работников, преподавателей, студентов, а также на всех, кто интересуется историей и этнографией народов Кавказа.