

лишь один индийский экспонат — часть резного деревянного дворца маратхского пешвы из г. Насик XVIII в. (из его деталей сложен так называемый «портик», украшающий вход на индийскую экспозицию). Однако в самой экспозиции (а большей частью пока в фондах) присутствуют и многие другие ценнейшие предметы из коллекций М.С. Андреева. Примечательно, что это экспонаты, преимущественно характеризующие культуру и быт народов Южной Индии, т.е. того региона, который был почти совершенно незнаком европейской науке в первой половине XX в. Таким образом, М.С. Андреев оказался в этой области одним из первопроходцев, а собранные им коллекции уникальны. Но об этом разговор еще впереди.

Л.К. Гостиева

ИЗ ИСТОРИИ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ОСЕТИНОВЕДЕНИЯ: СВЯЩЕННИК СОЛОМОН ЖУСКАЕВ

Священник Соломон Васильевич Жускаев (Тасо Биасланович Дзузов) (1834–1877) — видный деятель осетинской национальной культуры второй половины XIX в.: первый этнограф-осетин, публиковавший этнографические очерки в периодической печати Кавказа, миссионер, переводчик церковной литературы на осетинский язык.

С. Жускаев заявил о себе как этнограф в 1855 г., опубликовав на русском языке в газете «Закавказский вестник», издававшейся в Тифлисе, свой первый этнографический очерк «Похороны у осетин оладжирцев» (Жускаев 1981: 133–136).

В начале очерка С. Жускаев подчеркнул широкий общественный характер похоронных обрядов осетин, в которых принимали участие не только жители селения, в котором жил покойный, но и жители окрестных селений. Указал на активное участие в похоронах *хъарганаг* — «печального вестника».

Соломон Жускаев обратил внимание читателей на существовавший в середине XIX в. в Алагирском ущелье обычай давать для обряжения покойного предметы одежды. Автор очерка подробно рассмотрел ритуал оплакивания, особенностью которого являлось обрядовое самоистязание, в котором принимали участие как мужчины, так и женщины. Он описал обряд посвящения коня, в конце которого совершался древний обряд обрезания у вдовы косы, которую кляли вместе с умершим.

Жускаев привел описание древнего обряда, при котором на груди покойного мужчины, прежде чем его класть в могилу или склеп, зажигали порох: «Если дым поднимается вверх, то это значит, что принадлежит к числу блаженных, а если вниз или в сторону, то наоборот». Жускаев отметил в статье устраивавшиеся в день похорон в честь покойного конные скачки и стрельбу в цель *хьабахь*.

В том же 1855 г. Соломон Жускаев опубликовал в газете «Закавказский вестник» свой второй этнографический очерк «Атинаг. Праздник у осетин перед начатием сенокоса и жатвы» (Жускаев 1981: 136–139). В нем он подробно осветил процесс подготовки, основные моменты одного из главных календарных аграрных праздников, предварявшего наступление важнейших сельскохозяйственных работ; подчеркнул, что к празднику «Атинаг» был приурочен согласованный выход сельского общества на сенокос; при этом человека, нарушившего обычай, обязывали к уплате штрафа в пользу сельского общества.

По информации Жускаева, во второй половине дня на празднике происходили обрядовые игры, имевшие целью выявить силу, ловкость и мужество мужской половины общины. В статье он также привел важные сведения о трудовых и праздничных днях осетин. Названия некоторых праздничных дней свидетельствовали об их христианской основе: пятницы (Майрам бон) — в честь Богородицы, воскресения — в честь Христа. При описании обычая коллективной трудовой взаимопомощи *зу* С. Жускаев впервые в этнографической литературе обратил внимание на трансформацию этого обычая в классовом обществе, который стал использоваться для эксплуатации крестьян.

Значение трудов одного из основателей этнографического осетиноведения С. Жускаева состоит в том, что он первый из осетин оценил научную значимость этнографических материалов и ввел их в научный оборот, навсегда вписав свое имя в летопись этнографии и культуры Осетии. Этнограф М.О. Косвен отмечал: «Пятидесятые годы (XIX в. — Л.Г.) знаменуются появлением первого осетинского этнографа. Таковым является Соломон Жускаев, автор двух очерков» (Косвен 1955: 355). Опубликованные в периодической печати Кавказа информативные этнографические очерки Соломона Жускаева и в наши дни не потеряли своей научной ценности, представляя важный источник изучения духовной культуры осетин.

Библиография

Жускаев С. Похороны у осетин оладжирцев // Закавказский вестник. 1855. № 9 // Периодическая печать Кавказа об Осетии и осетинах (далее — ППКОО) / Сост. Л.А. Чибиров Цхинвали, 1981. Т. I.

Жускаев С. «Атинаг» праздник у осетин перед начатием сенокоса и жатвы» // Закавказский вестник. 1855. № 32 // ППКОО / Сост. Л.А. Чибиров. Цхинвали, 1981. Т. I.

Косвен М.О. Материалы по истории этнографического изучения Кавказа в русской науке // Кавказский этнографический сборник. М., 1955. Ч. I.