

# КОНФЕССИОНАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

*Р.И. Сефербеков, М.Р. Сефербеков*

## О ВЕРХОВНОМ БОЖЕСТВЕ СЕВЕРОКАВКАЗСКОЙ ЭТНИЧЕСКОЙ ОБЩНОСТИ

При анализе названий, функций, предикатов и атрибутов верховных богов и громовержцев у народов Северного Кавказа (в рамках исторических категорий — «северокавказская цивилизация», «историко-культурная и этнокультурная общность людей — северокавказцы», восходящих к V–III тыс. до н.э. — времени существования прасеверокавказской этнической и языковой общности) закономерно возникает вопрос: а имелось ли Верховное божество, общее для большинства северокавказских народов?

Имеющиеся у нас материалы, с известной долей вероятности, позволяют ответить на этот вопрос положительно.

Если принять во внимание, что охота — наиболее древнейшее занятие человека со времен палеолита, а божество-патрон охоты — наиболее архаичное божество времен культа природы, то логично предположить, что оно и являлось Верховным божеством северокавказской этнической общности.

Таковым, вероятно, было *Дал* — «общекавказское понятие «божество», «всемогущий», «всевышний» (В.М.Котович). Основа «дал» фиксируется в названиях божеств охоты, диких животных и др. у народов Северного Кавказа и отдельных этносов Грузии. Так, у аварцев они называются *Будалаал* или *Буадалал*, у лакцев — *Авдал*, у цахурцев — *Абдал* (А.М.Дирр). У сванов *Дал*, *Дали* — женское божество охоты, леса, владычица зверей и птиц, покровительница охотников, а *Ал* — повелитель гор (А.М.Дирр, Б.Ковалевский). Упоминание о богине *Дал* встречается в детском фольклоре ногайцев (Ф.З.Абакарова).

Сванская *Дал*, *Дали* соотносится Е.Б.Вирсаладзе с *Дале* (почтенски «бог»), *Дале* (у цова-тушин «бог»). Арцины зовут бога *Нал*. Прослеживается несомненная этимологическая связь между *Дал* и грузинским

«дила», упоминающимся в многочисленных рефренах хоровых песен — *Дила, Дела, Делиа, Эрио Дила, Нана Дила, Дивли Далале* и др.

Предполагается генетическая и этимологическая связь между сванской богиней охоты *Дал, Дали* (возможно и *Ал* — покровителя гор), вайнахским верховным богом *ДӀале, Дале*, аварскими божествами охоты и диких животных *Будалаал, Буадалал*, лакским *Авдал*, цахурским *Абдал*, ногойской богиней *Дал*, властелином оспы *Аларды* у осетин, божеством *ХӀал-ерда* у вайнахов, верховным богом арчинцев *Нал*, верховным богом лакцев *Зал*, верховным богом даргинцев *ЗаӀа* (И.А.Гильденштедт), а также встречающимся у дагестанских и иных народов демоном-антагонистом рожениц *Ал* (*Албасты, Ал паб*).

Таким образом, приведенный теонимический материал названий и функций божеств — патронов охоты, диких животных, верховных божеств и др. у народов Северного Кавказа и некоторых народов Грузии позволяет нам с достаточной уверенностью говорить о *Дал* как о Верховном божестве северокавказской этнической общности эпохи древности.

### **З.И. Хасбулатова**

## **ВЕРА — ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕЧЕНЦЕВ**

1. Как и других народов, у чеченцев, на протяжении многих поколений формируются и укрепляются основы нравственности, а результаты этого процесса создают составную часть духовной жизни. Нравственные ценности, относительно тесно связываясь и переплетаясь с другими сторонами культуры, являются важной основой для многих и многих представлений и действий, взаимоотношений и творчества. Уважительное и заботливое отношение к старшим и детям, моральное и материальное внимание по отношению к нуждающимся, милосердие в самых разных его проявлениях, помощь и взаимопомощь; понятие чести и долга; обязательность выполнения тех или иных обязательств, взятых на себя, т.е. ответственность за данное слово, трудолюбие и многое другое — все это следует считать основой нравственной культуры.