

МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ДУХОВНЫЕ АСПЕКТЫ ТРАДИЦИОННОЙ И МОДЕРНИЗИРУЮЩЕЙСЯ КУЛЬТУРЫ

И.И. Маремшаова

К ВОПРОСУ ОБ ИСТОКАХ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ МЕНТАЛЬНОСТИ КАРАЧАЕВО-БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Этническое сознание, состоящее из различных взаимосвязанных и взаимозависимых компонентов (экологическое сознание, потестарно-политическое сознание, религиозное сознание и т.д.) формируется на протяжении всей истории развития этноса. При этом каждый из компонентов имеет свою фазу активного формирования, совпадающую с определенными историческими периодами, связанную со значимыми для этноса событиями. Являясь субстанцией неоднородной и до наступления момента гомеостаза не статичной, этническое сознание целесообразно изучать исходя из исследования его отдельных компонентов, которые в результате складываются в целостную картину.

Один из ранних компонентов этнического сознания — экологическое сознание этноса. Его истоки следует искать в древнейшей истории народа. Изучая экологическое сознание карачаево-балкарцев, необходимо рассматривать два исследовательских блока: территориальный и родоплеменной.

Первый из названных блоков связан с процессом адаптации этноса во вмещающем его ландшафте. Однако система «этнос-ландшафт», хотя и выступает основополагающей для возникновения зачатков экологического сознания, характерна для более позднего этапа развития этноса, когда четко определены рамки «вскармливающего» ландшафта, например для периода оседлости.

Наиболее ранним и сложным представляется второй блок, соотносимый с инкубационным периодом этногенеза, определенный Л.Н. Гумилевым как «часть подъема от момента пассионарного толчка или

начала генетического дрейфа до появления этноса как новой этносоциальной системы» (Гумилев 1992: 327).

Для карачаево-балкарского этноса этот период неразрывно связан с тюркоязычными кочевыми племенами Евразийских степей, следы которых явно прослеживаются в традиционной культуре, языке, мировоззрении карачаево-балкарцев. Уже в 1959 г. на первой научной сессии по проблемам происхождения карачаево-балкарского народа, выводы которой носили общий и предварительный характер, были обозначены основные направления поиска. Главные из них связаны с тюркоязычными кочевыми и полукочевыми племенами гуннов, болгар, аланов, хазар (О происхождении балкарцев 1960). Определить процент участия каждого из них в этногенезе карачаево-балкарцев не просто, хотя бы в силу того, что на сегодняшний день не решена до конца проблема преемственности между названными этносами. Вместе с тем особый интерес это приобретает с учетом того факта, что этнической колыбелью карачаево-балкарцев является горный кавказский ландшафт. И отсюда интересен вопрос об экологических воззрениях племен, участвовавших в этногенезе карачаево-балкарского этноса.

Бесспорно, что эти воззрения были теснейшим образом связаны с языческими представлениями. Картина мира древних с их правилами и регламентациями преломлялась в разнообразных культурных и языковых формах. Так, в ономастике древних племен, принимавших активное участие в этнической истории карачаево-балкарцев, ярко проявляются черты первобытного тотемизма, отождествляющего человека или его род с животными, птицами и пр. Это прослеживается как в целом ряде имен-предводителей, так и в названиях самих племен. Их тюркские переводы тождественны наименованиям различных животных: *асс* — лев; *сак* — олень; *барсил* — барс; *хазар* — гусь и т.д. В последнем случае напрашивается параллель с мотивом гуся, утки в скифском искусстве, где образ водоплавающей птицы был устойчивым религиозным символом (Раевский 1977: 59).

Тотемические отголоски в ономастике древних не есть уникальное явление, свойственное лишь степнякам или кавказцам. Однако в преломлении к конкретному этносу они могут дать ключ, во-первых, к пониманию истоков традиционных экологических воззрений, во-вторых, подвести к решению проблемы «исчезнувших» или растворившихся в ком-то племен.

Библиография

Гумилев Л.Н. Тысячелетие вокруг Каспия. М., 1992.

О происхождении балкарцев и карачаевцев. Нальчик, 1960.

Раевский Д.С. Очерки идеологии скифо-сакских племен. М., 1977.