

том. Начиная от макушки конуса, на ткань нашивают различные женские украшения, перемежая их с грецкими орехами. Украсить *кѳоз бѳрк* бралась девушка – близкая родственница жениха. Остальные родственницы считали своим долгом добавить что-либо к украшениям, стараясь придать шапке особый колорит» (Кучмезова 2003).

Свита, отправляющаяся за невестой, везла *кѳоз бѳрк* в ее дом. *Кѳоз бѳрк*, как и *юй байракѳ*, оказывался в центре внимания. Чем богаче и краше убирались эти ритуальные предметы, тем больше похвал заслуживали их оформительницы, а вместе с тем вся родня жениха. *Кѳоз бѳрк* – знак особой чести, оказываемый невесте. На наш взгляд, *кѳоз бѳрк* можно сравнить с традицией украшать ветку дерева, приурочив это к свадьбе. Эта традиция, несмотря на различия в деталях, известна многим народам. В толковании данной традиции исследователи сходятся во мнении, что украшенная ветка символизировала древо жизни. Известно, что орех был культовым деревом у многих народов. До сих пор у карачаевцев и балкарцев существует особое отношение к этому дереву. По поверью, срубить ореховое дерево – значит навлечь несчастье или беду. В то же время вкусивший священный плод верил в божественную благодать. В мировоззрении многих народов Кавказа грецкий орех символизировал также и плодородие. Видимо, и *кѳоз бѳрк* мог олицетворять собой пожелание плодovitости, многодетности.

Библиография

Кучмезова М.Ч. Соционормативная культура балкарцев: традиции и современность. Нальчик, 2003.

Мизиев И.М., Джуртубаев М.Ч. История и духовная культура карачаево-балкарского народа. Нальчик 1994.

Шаманов И.М. Свадебная обрядность у народов Карачаево-Черкесии: традиционное и новое. Черкесск, 1988.

Х.Х. Хабекирова

ИЗ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ ЧЕРКЕСОВ (О ПОЧИТАНИИ ЛУНЫ)

В древних доисламских верованиях черкесов луна служила объектом поклонения, её почитали как божество, и просили у неё помощи. По литературным источникам, в новолуние (*мазэц1э*) люди собирались в назначенное место и обращались к луне с различными просьба-

ми и даже «показывали» ей предметы и вещи, которые они желали бы иметь. В это время молодёжь выходила с факелами, песнями и танцами за пределы селения. Здесь устраивались танцы, разводились костры, через которые прыгали все присутствующие.

Ислам, который исповедуют сейчас черкесы, отрицательно относится к почитанию каких-либо астральных объектов («Нет бога кроме Аллаха»), но реликты доисламских верований дошли и до наших дней, приняв мусульманское оформление. И сегодняшние полевые материалы говорят о том, что у черкесов сохранились поверья о том, что молитва/просьба, произнесённая при появлении новой луны, исполняется богом. Существует мнение, что новую луну необходимо обязательно приветствовать. Увидев её, человек должен сесть на корточки и, обратив лицо к светилу, произнести молитву (импровизированную), в которую вкладываются просьбы, обращённые к ней: «*Уи къыкгуэкIыггэр тхэм уэггурлы тхуицI*», «*Ялыхь, мазэ уэггурлы тхуицI, Ялыхь, узыншаггэ къыдэт*» («С твоим появлением/выходом пусть бог пошлёт нам счастье, удачу»; «О,Аллах, пусть этот месяц будет для нас счастливым, Аллах, даруй нам здоровье») и т.п. Словом *мазэ* в языке обозначаются и луна и единица времени — месяц (явление, наблюдаемое у многих других народов), поэтому люди просят блага в течение всего этого периода. Произносятся по этому случаю также мусульманские молитвы — *аяты*, совершается *дуа*. Многие верующие и сейчас следуют этому обычаю. В некоторых сообщениях уточняется, что, увидев серп новой луны необходимо сразу же, не сходя с этого места (*умыбакгуэу*), присесть на корточки и помолиться богу. По мнению информантов, на новую луну нельзя говорить: «*Мазэр къыицIэкIа*», «*Мазэр къыкгуэкIа*» («Луна появилась», «Луна вышла»), а нужно сказать только так: «*Мазэр къалъхуаиц*», «*Мазэр къэхъуаиц*» («Луна родилась», «Луна появилась на свет»). Почитание луны и других астральных объектов как солнце, само небо, отразилось в клятвенных выражениях «*мор зи мазэ*» («клянусь этой луной»), «*мор зи дыггэ*» («клянусь этим солнцем»), «*мор зи уафэ*» («клянусь этим небом»). В поздних исламизированных вариантах формул, к ним присоединилось слово *тхэ* (бог/божество).

Как известно, существуют общие для мировой мифологии идеи о связи между луной и женщиной, плодородием и судьбой. Несмотря на то, что в некоторых мифах и мифологических рассказах черкесов луна выступает братом солнца, всё же наиболее распространены сюжеты, где она сестра солнца. В народном мировоззрении луна отождествляется с женщиной и женским началом. Она видится также олицетворением женской красоты: «*Мазэм и нурыр къыицхъэцех*» — «От неё исходит лунное сияние», «*Мазэр и напэ*» — «Лицо, прекрасное, как луна». Существовали в прошлом и женские имена *Мазэггуэ* (Лунная ночь), *Мазэнэху* (Лунный свет), которые продолжают бытовать у зарубежных черкесов.

В сохранившихся у черкесов представлениях о ночном светиле, видны следы астральных, анимистических воззрений, в которых луна

рассматривалась живым существом. Согласно народным поверьям, на луну нельзя показывать пальцем — она может обидеться, нельзя долго и пристально на неё смотреть, так как она смущается, стыдится (*мэукIытэ*). Запрещается (при возникновении такой ситуации) садиться по нужде лицом к полной луне, ибо считается, что она всё видит. Нужно повернуться к ней спиной.

В представлениях черкесов о луне отложились различные этапы формирования народной системы мировоззрения.

М.Ш.Ризаханова

К ВОПРОСУ О СВЯЗИ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ С ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ ХОЗЯЙСТВА У ЛЕЗГИН (XIX — НАЧАЛО XX В.)

Основными направлениями хозяйства лезгин с глубокой древности являлись земледелие и скотоводство. Они требовали необходимости увязки циклов хозяйственных работ с определенными погодными условиями. Так возникает определение времени исходя из цикличности сезонов тепла, жары и холода. Год у лезгин делится на два периода — *микъи вахт* («холодное время») и *чими вахт* («теплое время»).

Хозяйственная деятельность требовала четких периодов отсчета времени, в соответствии с которыми можно было определить начало и конец основных периодов земледельческих и скотоводческих работ. Земледелец должен был знать в какое время начать посев зерновых, чтобы урожай был хороший. Считалось, что нельзя засеивать поле, пока земля находится в *чилла* (здесь — «в спячке»). Скотовод знал, какое время благоприятно для развития скота и в соответствии с этим регулировал время отела и окота.

Связь календаря с земледелием и скотоводством обнаруживается и в отсчете начала теплого периода года с начала весенней вспашки (*цанар цадай вахт* — «время вспашки») и выгона скота на летние пастбища (*хпер яй.лахриз фидай вахт* — «время выгона скота на летние пастбища»).

Занятия земледелием и скотоводством определили необходимость наблюдения за небесными телами, за изменениями в природе, связан-