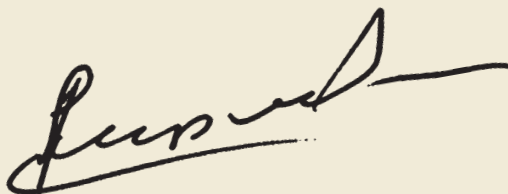


Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН отмечает в этом году свое 295-летие. Сегодня это один из богатейших этнографических музеев мира и гуманитарный научный центр мирового уровня. Уникальные коллекции музея, собранные на протяжении всех этих лет усилиями тысяч людей, участниками великих академических экспедиций, кругосветных плаваний российского флота, многочисленными дарителями, вызывают сегодня заслуженное восхищение как у нас в стране, так и за рубежом. Можно сказать, что коллекцию музея собирала вся Россия, и сегодня Россия гордится своим первым музеем.

МАЭ РАН по праву носит имя великого Петра. Музей был его любимым детищем, важной частью подлинно великого академического проекта, который должен был изменить Россию и который изменил ее. На всем протяжении своей истории Музей занимал в структуре Академии наук особое место, и сегодня его здание является логотипом Российской академии наук. В стенах Кунсткамеры работали и работают ныне многие крупнейшие российские ученые, здесь сформировался ряд ведущих отечественных научных школ. Сегодня Музей — один из ведущих исследовательских центров Российской академии наук. Его высокопрофессиональный коллектив много делает для сохранения и приумножения лучших научных традиций российской этнографической школы.

В 2004 году вышло в свет первое издание этой книги. За прошедшие пять лет в МАЭ РАН сделано очень много для интенсификации фундаментальных научных исследований, публикации их результатов. Созданы новые постоянные экспозиции для посетителей музея, на многих временных выставках в стенах Кунсткамеры, а также в других российских и зарубежных музеях были показаны шедевры коллекций из фондов МАЭ. Я хочу пожелать сотрудникам Музея антропологии и этнографии успеха и выразить уверенность, что Музей достойно встретит свое 300-летие в 2014 году.



*Академик Жорес Алферов*