

1578. **Кисляков В.Н.** [Рецензия] // СЭ. — 1974. — № 4. — С. 182–183. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Грюнберг А.Л. Языки Восточного Гиндукуша. Мунджанский язык: Тексты, словарь, грамматический очерк. Л., 1972. 474 с.

1579. **Козлов В.И.** [Рецензия] // СЭ. — 1974. — № 1. — С. 180–182. — Рец. на кн.: Базиев А.Т., Исаев М.И. Язык и нация. М., 1973. 248 с.

1580. **Курылёв В.П.** [Рецензия] // СЭ. — 1971. — № 4. — С. 174–175. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Древнетюркский словарь. Л., 1969. XXXVIII, 676 с.

1581. **Логашова Д.Б.** [Рецензия] // СЭ. — 1972. — № 3. — С. 174–176. — Рец. на кн.: Этнонимы. М., 1970. 269 с.

См. № 1576.

ТРАДИЦИОННОЕ ИСКУССТВО

1582. **Иванов С.В.** К вопросу об интерпретации сюжета «борьба зверей» в искусстве скифского и гунно-сарматского времени // ТД ГНС, май 1968. — Л., 1968. — С. 49–50.

1583. **Митиров А.Г.** Изобразительное искусство монгольских народов как источник по проблеме их этногенеза: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. к. и. н. / АН СССР. ИЭ. Ленингр. отд.-ние. — М., 1974. — 18 с. — Библиогр.: с. 18.

1584. **Кабо В.Р.** [Рецензия] // СЭ. — 1972. — № 2. — С. 146–149. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Lommel A. Masken: Gesichter der Menschheit. Zürich, 1970. 230 S.

1585. **Чистов К.В.** [Рецензия] // СЭ. — 1971. — № 6. — С. 175–178. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Богатырев П.Г. Вопросы теории народного искусства. М., 1971. 544 с.

МУЗЫКА. ТАНЦЫ. ТЕАТР

1586. **Королева Э.А.** Танец, его происхождение и методы исследования: (по работам зарубежных ученых XX века) // СЭ. — 1975. — № 5. — С. 147–155. — Библиогр. в подстроч. примеч.

Садоков Р.Л. Музыкальная культура древнего Хорезма. *См. № 4258.*

1587. **Садоков Р.Л.** Путешествие в глубь веков в поисках музыки // СЭ. — 1968. —

№ 1. — С. 148–163: ил., портр. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1588. **Садоков Р.Л.** Тайна сладкозвучной арфы: (к историческому прошлому исчезнувшего среднеазиатского музыкального инструмента) // СЭ. — 1970. — № 2. — С. 150–165: ил. — Библиогр. в подстроч. примеч.

ИГРЫ. РАЗВЛЕЧЕНИЯ. СПОРТ

1589. **Кочешков Н.В.** Шахматы у монгольских народов XIX–XX вв. // СЭ. — 1972. — № 1. — С. 132–138. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1590. **Линдер И.М.** У порога открытия // СЭ. — 1975. — № 2. — С. 125–138: ил. — Библиогр. в подстроч. примеч.

НАРОДНЫЕ ЗНАНИЯ

1591. **Блинова К.Ф., Сыровежко Н.Б.** О применении мумиё // Этнографические ас-

пекты изучения народной медицины. — Л., 1975. — С. 50–51.