

ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

АБОРИГЕНЫ 391–407

Малаккский полуостров 9, 20, 21, 391, 393–395, 401, 402
образ жизни 396, 401, 403–406
языки 397–403, 406–407
исследования Н.Н. Миклухо-Маклая 392–407

АМАЙОН Р. 537–542

теория шаманизма 537–542

БАТАКИ 39–45, 103–120, 122, 190, 195–205, 226, 240–244, 247, 250–257, 279, 282, 286–288, 294, 304, 317, 320, 336, 342, 358–360, 360–369, 493

тоба 42–44, 103–104, 106–107, 109–120, 122, 159, 188–190, 195–204,
241–244, 250, 257, 288–289, 300, 336, 340, 347, 359–363

каро 42–44, 103, 106–113, 115–121, 139, 144, 159, 188–190, 196–201, 203,
241, 243–244, 250, 252, 257, 288–289, 294, 298, 336, 338–340, 347, 358,
360, 363–365, 367–370

англола 103, 159, 196, 241, 336, 363

мандайлинг 103, 106–107, 109–111, 114, 116

сималунгун 189, 241, 243–244

история 188–195

Си Сингамангараджа XII 188–195, 198, 202, 204, 361

поселения 200–201, 203, 363–370

традиционное мировоззрение 39–47, 103–122, 202–205, 247–267, 273,
279–292, 358–362

воспитание детей 103–122

музейные коллекции 267–306, 316–335, 336–348, 363–370

ВИТЕБСКИЙ П. 543–552

Восточная Индия 543

сора 543, 545, 546, 548–551

картина мира 543, 545, 548–549

шаманизм 543, 550–551

- ГРАЧЕВА Г. Н. 488, 490, 507–521, 531–532
нганасаны 490, 500, 505, 507–521, 531, 537
традиционное мировоззрение 507–521
- ГРУБАУЭР А. 248, 316, 336, 347, 348, 358
батакские коллекции 247–306, 316–348, 358–370
- ДАЯКИ 22–24, 61, 65–70, 87–102, 123–130, 287, 297–305, 468, 489, 495, 516, 519
ибан 24, 67, 123–124, 126–129, 172–173, 233, 235–239, 305, 468, 495, 519
кайян 23–34, 173, 296
нгаджу 61, 66–67, 69–70, 87, 90–102, 129–130, 297, 300–301, 304–305, 468, 489, 495, 516, 519
охота за головами 123–130
погребальный обряд 87–92
поэт 65–70
сказитель 65–70
- ЭЛИАДЕ М. 303, 438, 447, 450, 456–470, 485, 526
теория шаманизма 456–470
- ЖРЕЧЕСКИЕ КНИГИ 39, 232, 240–244, 247–272, 316–335, 347
батакские 39, 232, 240–244, 247–272, 316–335, 347
исследования П. Фоорхуве 39, 240, 242–243, 267, 316, 324, 329
исследования Ули Коцока 240–244
- ЖРЕЧЕСКИЙ ЖЕЗЛ 39–47, 103, 110, 121, 188, 192, 201–202, 204, 232, 247, 273–292, 339–340, 358–362, 369, 530
батакский 39–47, 273–292, 358–362
в ритуалах вызывания дождя 40–42, 44, 46, 192, 279–281, 290–291
в военных операциях 44, 192, 279, 290–291, 358
в современных погребальных комплексах 204, 360–362
символ мирового дерева 45–47, 286
- ЖРЕЦ 41–43, 46–47, 61, 65–66, 69, 91, 91–103, 108–116, 119, 128–130, 192, 200, 234, 241–243, 247–273, 280, 282–283, 286, 289–290, 294, 300, 305, 316–336, 339–340, 358–360, 366, 489, 495, 519, 533
батаки 46–47, 103, 106, 108–111, 113–114, 116, 119, 192, 200, 234, 241–243, 247–273, 280, 282–283, 286, 289–290, 294, 300, 316–336, 339–340, 358–360, 366
даяки 61, 66–68, 91, 95–98, 128–130, 305, 495, 519, 533
основные функции 61–69, 91, 96–98, 103, 106, 108, 247–272, 316–335

ИНДОНЕЗИЯ, народы

батаки 39–45, 103–120, 122, 190, 195–205, 226, 240–244, 247, 250–257, 279, 282, 286–288, 294, 304, 317, 320, 336, 342, 358–360, 360–369, 493
ибан 24, 67, 123–124, 126–129, 172–173, 233, 235–239, 305, 468, 495, 519
нгаджу 61, 66–67, 69–70, 87, 90–102, 129–130, 297, 300–301, 304–305, 468, 489, 495, 516, 519
тораджи 124, 128–129
яванцы 50, 61, 150, 152, 287–288
сунданцы 50, 288
пища 48–64
театр 104, 127, 232, 150, 153–154, 181, 220–222, 311, 314
этнографическая наука 136–176

КОРАБЛЬ МЕРТВЫХ 293–306, 347

батаки 293–306
шаманский комплекс 293–306

КУНЧАРАНИНГРАТ Р. М. 137, 141–144, 146–147, 150, 155–56, 160–162, 170, 175, 176

теория этнографии 141–143, 147, 150, 155–156, 160–162
этнография Индонезии 136–162

КОСИКОВ И. Г. 213–216

Камбоджа 213–216
этнические процессы 213–216

КОЦОК У. 240–244

батакская история 241–243
письменность 243–244

МАЛАЙЗИЯ 7–38, 48–64, 131–135, 163–176, 186–187, 307–315

этнические процессы 20–38
история 7–38, 186–187
культура 28–38, 71–86
пища 48–64
традиционные институты 131–135
музейные коллекции 307–315
этнографическая наука 163–176

МАЛАЙСКАЯ ИСТОРИЯ 7–11, 13, 18

(см. также Седжарах Мела(й)ю)

- МАЛАЙЦЫ 20–38, 71–86, 165, 170, 175, 185, 209, 286, 288, 307–315, 404
культура 28–38
коллекции 307–315
этикет 71–86
- МАЛАККСКИЙ ПОЛУОСТРОВ 9, 20, 21, 391–407, 393–395, 401, 402, 3
аборигены 91–407
исследования Н.Н. Миклухо-Маклая 91–407
- МАЛАККСКИЙ СУЛТАНАТ 7–19, 21, 25–27, 184–187, 228
история 7–19, 21, 25, 228
культура 7–19
отношения с Китаем 26–27, 184–187
- МАШМЕЙЕР К. 336–337, 340, 342–343, 347, 364
батакские коллекции 247–272, 335–348, 363–369
- МЕЙССНЕР Г. 248, 294, 316, 336–340, 347, 358, 363–364, 368
батакские коллекции 247–272, 335–348, 363–369
- МИКЛУХО-МАКЛАЙ Н. Н. 133, 172, 206, 413–416, 349–357, 392–407
исследования 392–407
коллекции 349–357
- МОЛУККСКИЕ О-ВА 49, 206–212, 297
этнические процессы 206–212
языки 206–212
- НОММЕНСЕН И. Л. 190–193, 198, 360
батаки 192, 197, 323
христианство 192, 197, 323
- ОГЛОБЛИН А. К. 71, 76, 80, 255, 307–315
музейная коллекция 307–315
- ОРЛОВ А.С. 15–17
древнерусская литература 15–17
фольклорные формулы 15–17
- ПОГРЕБАЛЬНЫЙ ОБРЯД 67, 87–92, 204, 500–506
- ПУТИЛОВ Б. Н. 99, 238, 349–350, 357, 373–390, 408
творческий путь 373–390

РИС 87–102

- душа 87–102
- человеческая сущность 87–102
- шаманско-жреческая роль 87–102
- функции в ритуале 87–102

РИТУАЛ 67, 87–92, 123–130, 204, 500–506

- погребальный 67, 87–92, 204, 500–506
- охота за головами 123–130
- роль сакрального языка 65–70
- становление поэтического творчества 65–70

СЕДЖАРАХ МЕЛА(Й)Ю 7–19, 26, 73, 78, 81, 185–187

- (см. также Малайская история)

СИ СИНГАМАНГАРАДЖА XII 188–195, 198, 202, 204, 361

- батаки 188–195, 198, 202, 204, 361
- национальный герой 188–195, 198, 202, 204, 361

СВАН П. 408–416

- биография 409–410
- новогвинейская коллекция 410–416

СИБИРЬ, народы 471–482, 490, 493–494, 496–521, 531, 537, 539

- алтайцы 471–482
- нганасаны 490, 500, 505, 507–521, 531, 537
- теленгиты 471–479, 511
- буряты 500, 502–503, 505, 539
- традиционное мировоззрение 471–479, 496–506
- обряды 496–506
- картографирование 498–506
- шаманизм 471–482, 493–494, 497, 518–521

СОЛОМОНИК И. Н. 217–224

- театр кукол Востока 217–224

ТОРАДЖИ 123–130

- охота за головами 123–130
- жрица 123–130
- поэзия 123–130
- трансвестизм 123–130

ФООРХУВЕ П. 39, 240, 242–243, 267, 316, 324, 329

- батаки 39, 232, 240–244, 247–272, 316–335, 347
- жреческие книги 39, 232, 240–244, 247–272, 316–335, 347

ЧЛЕНОВ М. А. 206–212

Молуккские острова 206–212
этнические процессы 206–212
языки 206–212

ШАМАН 447–455, 471–495, 507–521

личность 447–455, 480–482
функции 471–479, 507–521
поэт 510–519
актер 452–455

ШАМАНИЗМ 483–495, 522–542

теория 483–495, 538–539
символика 486–489, 541–542

ШЕРЕР Х. 87–102, 129

нгаджу 87–102, 129
погребальный обряд 87, 90–92
обряд исцеления 98–99

ШЕФОЛД Р. 177–183

секуддей 177–183
символика ритуала 182–183

ШИРОКОГОРОВ С. М. 417–440, 452, 467, 485–486, 528–529, 542

биография 420–424
тунгусы 424, 432–440
теория этноса 425–430
теория шаманизма 432–440