

ОТ РЕДАКТОРА

В одиннадцатом выпуске сборника статей, написанных по результатам полевых исследований сотрудников Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, представлены материалы, собранные во время поездок в разные точки земного шара в конце прошлого века — начале настоящего. В это время экспедиционные исследования проводились в основном в зарубежных странах. Нужно отметить, что, помимо работы непосредственно с информантами, обследования и фотографирования различных объектов и элементов культуры, сотрудники МАЭ в поле уделяют внимание сбору, с последующей публикацией, архивных документов — одного из важнейших источников для реконструкции происходивших в том или ином регионе этнических процессов.

По традиции сборник открывается разделом, в котором отражены материалы этнографических экспедиций к народам России. Этот раздел включает в себя статью Ю.Ю. Карпова, посвященную таким актуальным проблемам, как освоение новых территорий, взаимодействие между местным и пришлым населением, трансформация культур в рамках этого взаимодействия, возникающие в связи с этим конфликтные ситуации. Перечисленные проблемы рассматриваются автором на примере населения современного равнинного Дагестана и восточных районов Ставрополя на двух исторических срезах: 1920-е годы и 1980 — начало 2000-х годов.

Второй раздел содержит статьи, подготовленные по результатам этнографических экспедиций в зарубежные страны. Тематика этих статей чрезвычайно разнообразна. Различны и регионы, в которых собирались материалы. Две статьи посвящены албанцам Приазовья. Ю.В. Иванова-Бучатская публикует материалы о способах лечения болезней. Среди них она выделяет два пласта: самостоятельное лечение домашними средствами и лечение, при котором пациенты обращаются к «знающим», использующим и заговоры, тексты которых приводятся в статье. Важно замечание автора о том, что и в настоящее время эти способы лечения востребованы.

В статье Д.С. Ермолина рассматривается поминальная обрядность той же группы в сравнении данных за два различающихся в плане исторического фона периода: 1920-е годы и 1940–2000-е годы. Автор, используя материал по народам карпато-балканского региона, выявляет общие черты в поминальной обрядности населяющих его народов и приазовских албанцев.

Еще две статьи построены на материалах поездок также в ближнее зарубежье — в Центральную Азию. Статья Р.Р. Рахимова — продолжение публикации его дневниковых записей. Большое внимание уделяется характеристике информантов и тех людей, которые помогают этнографам во время полевой работы и которые, как правило, остаются, что называется, «за кадром». В числе героев появляются и сотрудники МАЭ РАН.

Статья М.А. Янес состоит из двух частей. В первой приводятся отрывки из полевых дневников известного этнографа, специалиста по народам Средней Азии Е.М. Пещеревой, в которых содержатся сведения о жизни и деятельности работавшего в предвоенные и первые послевоенные годы в Узбекистане мастера-рисовальщика. Во второй описывается встреча с его потомками, которых автору статьи удалось разыскать, ориентируясь на такую не очень надежную деталь записей, как домашний адрес, оказавшийся в дневнике.

Дальше отправляемся на север Финляндии, в одно из поселений оленеводов, современная бытовая культура и хозяйство которых описываются в статье Н.Ч. Таксами.

Более частным вопросам посвящены две другие статьи, подготовленные по материалам, собранным во время экспедиционных

поездок к народам европейских стран. В первой из них содержатся сведения по погребально-поминальной обрядности населения одной из областей Румынии, анализируется связанная с этой обрядностью лексика (статья Н.Г. Голант). Во второй рассматриваются украшения арбрешей (статья А.А. Новика). Автор не только приводит детальные описания украшений, но и дает характеристику того исторического фона, на котором происходили изменения в культуре этих потомков албанского населения, переселившегося на юг Италии.

В статье И.Ю. Котина рассматривается история формирования в одном из крупнейших промышленных центров Великобритании — Манчестере — пакистанской общины, некоторые аспекты ее современного состояния, роль ее членов в общественной и политической жизни округа и страны.

Еще две статьи связаны с другими точками земного шара. О.В. Соколова характеризует ряд элементов культуры индейцев Эквадора, Перу и Бразилии, которых ей довелось наблюдать во время экспедиции в Южную Америку, а также приводит описание собранных ею для фондов МАЭ РАН вещевых коллекций. Е.С. Соболева пишет о тех изменениях, которые произошли в Восточном Тиморе в плане трудоустройства населения, возрождения традиционных ремесел (текстильного производства) после того, как он стал независимым государством.

Раздел «Археологические исследования» представлен двумя статьями. В них изложены результаты разработок тем, которыми авторы занимаются на протяжении многих лет: погребальные сооружения и петроглифы Вавилинского Затона, Республика Тыва (В.А. Кисель) и особенности древних пещерных первохристианских храмов (Ю.Ю. Шевченко).

В раздел, посвященный методике полевых исследований, входит статья А.К. Касаткиной. Она подробно характеризует результаты, полученные ею во время поездки в Малайзию с использованием такого приема, как демонстрация информантам старых музейных фотографий. Этот прием позволяет расширить уже имеющиеся сведения и получить новые о вещах, которые содержатся в музейных коллекциях или запечатлены на фотографиях.

История полевых исследований представлена статьей С.А. Корсуна об экспедициях Г.И. Лангсдорфа в Бразилию, Л. Риделя в эту же страну, И.Г. Вознесенского в Русскую Америку и Сибирь, В.Ф. Карвинского на Кубу и в Мексику, Л.И. Шренка в Перу.

Завершается сборник публикацией архивных материалов. Это небольшая статья П. Красноперова об одном из культовых объектов удмуртов (публикация подготовлена А.И. Терюковым и А.К. Салминым) и фрагменты дневников интересовавшегося этнографией студента Психоневрологического института С.В. Геймана в ходе его поездки в Южную Америку в 1914–1915 гг. (подготовлено Н.Ч. Таксами).

Как и предшествующие сборники, этот выпуск «Материалов полевых исследований МАЭ РАН» содержит множество иллюстраций, большинство из которых сделано авторами статей.

Е.Г. Федорова