

А.А. Трунов, Е.И. Черникова

ИСТОРИЯ БРАУНШВЕЙГСКОГО СЕМЕЙСТВА В РОССИИ: НЕОБХОДИМОСТЬ НАУЧНОГО И ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОСМЫСЛЕНИЯ

Четырехсотлетний юбилей династии Романовых является прекрасным поводом вспомнить о ее забытом представителе — свергнутом императоре-младенце Иоанне Антоновиче¹ и его ближайших родственниках, так называемом *Брауншвейгском семействе*. Судьба этого императора трагична. Проведя более двадцати лет в тяжелейших условиях тюремного заключения, он был убит при попытке освобождения 4/17 июля 1764 г. Нельзя назвать счастливой и участь его ближайших родственников: отстраненной от власти правительницы Анны Леопольдовны, ее супруга, российского генералиссимуса герцога Антона Ульриха; братьев и сестер (принцев Петра и Алексея, принцесс Екатерины и Елизаветы).

ИСТОРИОГРАФИЯ ПРОБЛЕМЫ

Долгое время история Брауншвейгского семейства в России находилась под негласным запретом властей. Позднее на русском языке были опубликованы мемуары Х. Манштейна, Б. Миниха и других участников событий².

Среди первых работ отечественных исследователей стоит отметить монографию Д.Н. Бантыш-Каменского³, один из разделов которой посвящен биографии российского генералиссимуса Антона Ульриха Брауншвейг-Люнебург-Беве́рнского⁴.

В период правления Александра II, проявлявшего живой интерес к истории Брауншвейгского семейства в России, табу на проведение исследований по данной проблеме было снято. Так, в 1862 г. была опубликована книга П.П. Пекарского, содержащая ценные документальные сведения по истории России с 1737 по 1742 г.⁵ Один из наиболее

интересных разделов книги П.П. Пекарского посвящен подробному рассмотрению регентства правительницы Анны Леопольдовны.

Примерно в это же время директор Императорской библиотеки М.А. Корф получил повеление Александра II дать более точное и компактное изложение истории Брауншвейгского семейства. Для выполнения поставленной задачи М.А. Корф привлек своего сотрудника В.В. Стасова, пользовавшегося его полным доверием. В результате появилась скрупулезно документированная рукопись, которая современному читателю доступна сразу в нескольких опубликованных вариантах.

Первый из них, изданный от имени М.А. Корфа без упоминания соавторства В.В. Стасова⁶, старательно обходит все острые углы, скрывая их за обильным и монотонным цитированием источников.

Второй вариант демонстрирует полную незаконность свержения императора Иоанна Антоновича, лицемерие и мелочность Елизаветы Петровны, унылую беспросветность тюремного заключения членов Брауншвейгской фамилии⁷. В.В. Стасов не просто делает «выжимку» из засекреченных источников, посвященных «известным персонам», а обнажает драматический контекст, реконструируя очень «неудобные» для властей сведения об истории Брауншвейгского семейства, которые сопровождает собственными обличительными комментариями.

Немало интересных фактов содержится в капитальном труде С.М. Соловьева, который хорошо знал эту проблему, но далеко не обо всем мог писать простым и ясным языком⁸. Например, послания Анны Леопольдовны к ее фавориту М.К. Линару по чисто цензурным соображениям приводятся на французском языке.

Значительный вклад в разработку научной биографии Иоанна Антоновича внес В.А. Бильбасов. Крупнейший знаток Екатерининской эпохи, он на строго документальной основе доказал полную несостоятельность официальной версии гибели свергнутого императора⁹. Ведя полемику с А.Г. Брикнером¹⁰, В.А. Бильбасов опровергает сложившееся мнение об Иоанне Антоновиче как о «безумном арестанте», который, не выдержав побоев и бесчеловечных условий тюремного заключения, сошел с ума. На страницах монографии В.А. Бильбасова Иоанн Антонович предстает умным и мужественным человеком, который борется со своими угнетателями.

Работы других историков (Н.Н. Фирсова¹¹, С.Ф. Либровича¹², Д. Покровского¹³) носили компилятивный характер и по большому счету лишь интерпретировали то, что было уже найдено их предше-

ственниками. Несомненным достоинством этих книг была относительная простота изложения материала, позволявшая читателю спокойно разобраться в сути вопроса.

После 1917 г. рассматриваемая проблема оказалась не востребовавшей. Большинство советских историков лишь повторяли лживые измышления о «бириновщине», «немецком засилье», «патриотическом перевороте 1741 г.» и т.п. без какой-либо их критической оценки. Серьезных научных изысканий по данной теме не проводилось, что было обусловлено вовсе не ее научной исчерпанностью, а сугубо идеологическими соображениями.

Настоящий интеллектуальный прорыв в изучении данной проблемы был совершен Л.И. Левиным¹⁴. То, что сделал Л.И. Левин, мы оцениваем как настоящий научный подвиг. Этот исследователь не только тщательно проработал и впервые ввел в научный оборот огромный массив исторических документов, находящихся в бездонных фондах российских и зарубежных архивов, но и стал автором наиболее интересной монографии, посвященной истории Брауншвейгского семейства в России. Пожалуй, ни одна научная публикация в области «брауншвейговедения» не может теперь обходиться без ссылок на монографию Л.И. Левина или уважительной полемики с ним.

Среди трудов других российских ученых отметим монографии докторов исторических наук, профессоров Е.В. Анисимова и И.В. Курюкина, которые содержат яркие портреты Анны Иоанновны¹⁵, Эрнста Иоганна Бирона¹⁶, Анны Леопольдовны¹⁷, Елизаветы Петровны¹⁸, Иоанна Антоновича¹⁹ и других лиц, оказавших заметное влияние на развитие российской политической истории во второй трети XVIII в.²⁰

В этом же направлении продуктивно работает Н.М. Коняев, выполнивший ряд работ, посвященных Иоанну Антоновичу и другим представителям Брауншвейгского семейства²¹. Добросовестно следуя опубликованным и архивным источникам, писатель привносит в разрешение этой проблемы элементы художественного осмысления, что является особенно ценным в наши дни.

ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ СОБЫТИЙ

Обратившись к исторической реконструкции событий, мы остановимся лишь на наиболее значимых моментах.

3 июля 1739 г. жители Санкт-Петербурга ликовали. Повод был весьма уважительный — замужество самой завидной и богатой невесты Российской империи, принцессы Анны Леопольдовны.

Она родилась в немецком г. Ростоке 7 декабря 1718 г. Вплоть до принятия православия 12 мая 1733 г. принцесса именовалась Елизаветой Екатериной Христиной. Ее родителями были Карл Леопольд, герцог Мекленбург-Шверинский и царица Екатерина Иоанновна, дочь царя Иоанна Алексеевича и царицы Прасковьи Федоровны.

Летом 1722 г. герцогиня Мекленбургская с дочерью приехали в Россию, оставив строптивного супруга воевать с непокорными вассалами²². Предлогом для их приезда было приглашение матери — вдовствующей царицы Прасковьи Федоровны, давно мечтавшей увидеть свою любимую дочь и единственную внучку.

Неизвестно, как сложилась бы дальнейшая судьба единственной внучки русского царя, если бы не события зимы 1730 г., когда на российский трон абсолютно законно взошла ее родственница — императрица Анна Иоанновна²³, которая не забыла своей племянницы. Девочку поселили во дворце государыни, назначили ей штат придворных, а главное — отроковицу Анну начали поспешно воспитывать и обучать.

Женихом Анны Леопольдовны стал принц Антон Ульрих Брауншвейг-Люнебург-Вольфенбюттельский. Он родился 28 августа 1714 г., вскоре после окончания долгой войны за испанское наследство²⁴.

В Россию он приехал в феврале 1733 г. Официальным поводом для приезда 18-летнего немецкого принца явилось его поступление на русскую военную службу. Здесь ему пообещали командование кавалерийским полком. Однако у российской стороны были на него и другие виды, которые до поры до времени официально не разглашались: императрица Анна Иоанновна вознамерилась выдать за него замуж свою племянницу.

К моменту бракосочетания принц Антон Ульрих был уже довольно известным боевым генералом, участником нескольких военных походов. При взятии легендарной крепости Очаков летом 1737 г. принц проявил незаурядную личную храбрость²⁵. В 1738 г. за весомые заслуги перед своим новым Отечеством он был пожалован высшими орденами Российской империи — св. ап. Андрея Первозванного и св. Александра Невского. Далее был второй военный поход, в ходе которого принц храбро сражался с татарской конницей на берегах Днестра и Билочи.

Помолвка принцессы Анны Леопольдовны и принца Антона Ульриха состоялась 2 июля 1739 г. Принц просил вручить ему принцессу Анну в супружество, обещая беречь ее «всю жизнь с нежнейшей любо-

вью и уважением»²⁶. Словам этой сердечной клятвы принц следовал всю жизнь.

На следующий день совершилось торжественное бракосочетание.

Празднества продолжались целую неделю, все дни и вечера которой были заполнены банкетами, салютами, балами, концертами, маскарадами. В первый и последний вечера праздничной недели на улицах были фонтаны с вином для народа, которому, по словам очевидца, «пред сими фонтанами жареный бык с другими жареными мясами предложен был»²⁷. В полусумраке летней ночи возле императорского дворца на берегу Невы полыхали дивные огни грандиозного фейерверка.

12 августа 1740 г. у Анны Леопольдовны и Антона Ульриха родился долгожданный сын. Высочайшим указом Ее Императорского Величества Анны Иоанновны было повелено во всех храмах России служить благодарственный молебен с колокольным звоном, а если возможно, то и с пушечной пальбой. Новорожденного в честь прадеда нарекли *Иоанном*. Крестины младенца происходили в покоях Анны Иоанновны, которая была «восприемницей от купели» будущего императора, которого она, по всей видимости, предполагала воспитывать сама.

События осени 1740 г. разворачиваются с какой-то фантастической быстротой. Конец сентября — тяжелая болезнь императрицы Анны Иоанновны. 5 октября — манифест императрицы о провозглашении младенца Иоанна Антоновича наследником престола. 17 октября — смерть императрицы, объявление императором Иоанна Антоновича при регентстве герцога Э.И. Бирона. 9 ноября — свержение регента Бирона фельдмаршалом Б.Х. Минихом; Анна Леопольдовна становится великой княгиней и правительницей России. 11 ноября принц Антон Ульрих пожалован в генералиссимусы²⁸.

Правление законного императора-младенца Иоанна Антоновича было недолгим. Оно продолжалось всего 404 дня. В ночь с 24 на 25 ноября 1741 г. «дщерь Петрова» Елизавета в сопровождении нескольких преданных ей людей вошла в казарму гренадерской роты Преображенского полка и обратилась к гвардейцам со словами: «Вы знаете, чья я дочь, идите за мной!»²⁹

После этого гренадеры вооружились, взяли боевые заряды, гранаты и примкнули штыки³⁰. Затем Елизавета Петровна, не теряя времени, отправилась с гренадерами (304 человека рядовых и унтер-офицеров) к Зимнему дворцу, чтобы узурпировать власть.

По законодательству (начиная с действовавших тогда норм Уложения 1649 г.) уже умысел на причинение вреда здоровью государя или

свержение его с престола карался смертью, не говоря уже о действии³¹. По существу, это был типичный дворцовый переворот. Единственное обстоятельство, которое в какой-то мере оправдывает действия Елизаветы Петровны, заключается в том, что все совершилось тихо и спокойно и не было пролито ни одной капли крови³².

Однако участь правительницы Анны Леопольдовны, ее супруга, генералиссимуса Антона Ульриха и их детей — императора-младенца Иоанна Антоновича и принцессы Екатерины Антоновны, родившейся 26 июля 1741 г., — была решена.

12 декабря 1741 г. Брауншвейгское семейство, как с подачи Елизаветы Петровны стали называть семью отстраненных от власти законных правителей России, было выслано из столицы. Далее в жизни этих людей были только дороги и тюрьмы (Рига, Динамюнде, Ораниенбург)³³.

Осенью 1744 г. после долгих мытарств заключенные были доставлены в г. Холмогоры. У родителей к тому времени насильно отобрали их первенца. Вплоть до своей смерти Иоанн Антонович их уже не видел, поскольку находился в строжайшей изоляции от внешнего мира. Сначала — в Холмогорах, а затем — в Шлиссельбурге, где и был злодейски убит своими охранниками.

Оказавшись в заключении, Брауншвейгское семейство выдержало тяжкие испытания, однако так и не утратило любви, уважения, терпения, веры, то есть тех качеств, на которых устраивается всякая счастливая семья. 1 января 1744 г. родилась принцесса Елизавета Антоновна, 19 марта 1745 г. — принц Петр Антонович, 27 февраля 1746 г. — принц Алексей Антонович. Роды последнего сына были крайне тяжелыми. 7 марта 1746 г. несчастная Анна Леопольдовна умерла. 18 марта ее тело было доставлено в Санкт-Петербург и выставлено для прощания в Благовещенской церкви Александро-Невского монастыря. 21 марта 1746 г. здесь же состоялась панихида и погребение, на которые съехались все знатнейшие чины государства и их жены.

Оставшись без супруги, принц Антон Ульрих вооружился мужеством и терпением. Он сумел воспитать детей добрыми, дружными, отзывчивыми, верующими людьми.

Когда императрица Екатерина II предложила Антону Ульриху свободу и право выезда за границу, но только без детей, он с негодованием отказался от такого «подарка» и решительно объявил, что лучше умереть в заключении, нежели пользоваться свободой на таких унижительных условиях.

После смерти генералиссимуса Антона Ульриха (4/17 мая 1776 г.) главой Брауншвейгского семейства в Холмогорах стала принцесса Елизавета Антоновна. Ростом и лицом она походила на покойную мать. Словоохотливостью, обхождением и разумом она далеко превосходила своих братьев и сестру. Все они ей беспрекословно повиновались.

Когда при Екатерине II представители Брауншвейгского семейства стали получать подобающие их статусу одежду, драгоценности и украшения, то радовались этому, как дети. Однако мечтали они об ином: получить возможность выйти на луг, за ограду своей тюрьмы, чтобы увидеть растущие там полевые цветы. Ни о чем другом они и не помышляли.

В 1780 г. детей Анны Леопольдовны и Антона Ульриха, имевших права на российский престол, посадили на корабль и отправили в Данию к их родной тетке, королеве Юлиане Марии. Однако новое место (г. Горсенс) не принесло им радости. Это была жизнь в «позолоченных цепях»³⁴.

В октябре 1782 г. скончалась принцесса Елизавета Антоновна. Она так и не смогла избавиться от мучавшей ее ностальгии. В 1787 г. ушел из жизни принц Алексей Антонович, который приобрел такую любовь, что весь город его оплакивал. В 1798 г. умер принц Петр Антонович. Все они приняли кончину как истинные христиане.

Дольше всех прожила принцесса Екатерина Антоновна. Оставшись одна, без любимой сестры и братьев, принцесса изъявляла желание вернуться в Россию и постричься в монахини. В августе 1803 г. она писала из Дании императору Александру I: «Я всякий день плачу и не знаю, за что меня сюда Бог послал и почему я так долго живу на свете. Я всякий день поминаю Холмогоры, потому что мне там был рай, а тут — ад»³⁵. Такова была ее тоска по родному Отечеству.

Умерла Екатерина Антоновна в апреле 1807 г. Гроб с телом принцессы был установлен рядом с тремя гробами ее братьев и сестры в «русской капелле» местной церкви. И лишь в 1818 г. они были преданы захоронению.

АКТУАЛЬНОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОСМЫСЛЕНИЯ

Первоначально мы не ставили перед собой каких-либо серьезных задач, а хотели самостоятельно разобраться в сути проблемы. Изучив существующие источники и имеющуюся научную литературу, мы опубликовали несколько статей³⁶. Ощущение неполноты и недоска-

занности побудило нас к художественному творчеству. Накопленный материал сначала вылился в незатейливую повесть, а затем — в роман «Заложники судьбы»³⁷.

Наш роман — об отважном рыцаре и бескровном мученике принце Антоне Ульрихе Брауншвейгском, который большую часть своей жизни безвинно провел в тюрьмах во имя любви, верности и чести.

На страницах книги читатель встретится с реальными историческими личностями: Петром I, Анной Иоанновной, Анной Леопольдовной, Иоанном Антоновичем, Елизаветой Петровной, Петром III, Екатериной II, Фридрихом II. Есть здесь и те, кого история выдвинула лишь на роль героев второго плана (Э.И. Бирон, А.И. Остерман, Б.Х. Миних, Р. Левенвольде, В. Беринг, А.А. фон Геймбург, К. и Дж. Рондо, Ю. фон Менгден, Н.А. Корф, И.Г. Лесток, М.К. Линар, А.И. Бибииков).

Особое место в романе занимают образы детей Антона Ульриха и Анны Леопольдовны: Екатерины, Елизаветы, Петра и Алексея, принцев и принцесс Брауншвейг-Люнебург-Вольфенбюттельских.

Первоначальный вариант романа был издан малым тиражом и разослан нескольким десяткам читателей, не равнодушных к судьбе Брауншвейгского семейства. Таковые обнаружили не только в России, но и в Германии, Дании, Голландии, Франции. Мы получили довольно много ценных замечаний и пришли к выводу, что работа над текстом книги должна быть продолжена. В настоящее время готовится второе издание, исправленное и дополненное. По существу, это будет новый роман об истории российских немцев в XVIII в.

1. В XVIII и XIX вв. он именовался *Иоанн III*, если вести отчет от царя Иоанна Васильевича Грозного. В XX в. в исторической литературе стали писать *Иоанн VI*. Нумерация велась уже от Великого князя Иоанна Калиты. Чтобы избежать ненужной полемики, мы остановились на варианте *Иоанн Антонович*.

2. Наиболее полное собрание этих мемуаров см.: Перевороты и войны // Христофор Манштейн. Бурхард Миних. Эрнст Миних. Неизвестный автор. М., 1997. (Имеются и другие издания.)

3. *Бантыш-Каменский Д.Н.* Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. СПб.: Тип. Третьего департамента Министерства государственных имуществ, 1840. Ч. I.

4. Этот титул неоднократно менялся. Так, в 1735 г. он именовался принцем Брауншвейг-Люнебург-Вольфенбюттельским. Для удобства мы будем называть его *принцем Антоном Ульрихом Брауншвейгским*.

5. *Пекарский П.П.* Маркиз де ла Шетарди в России. Перевод рукописных депеш французского посольства в Петербурге. СПб., 1862.

6. Корф М.А. Брауншвейгское семейство / предисл. А.В. Шаврова. М., 1993; *Он же*. Брауншвейгское семейство. М., 2007. (Данное издание акцентирует внимание читателя на судьбе императора Иоанна Антоновича и представляет собой сокращенную версию книги.)

7. Холмогорская секретная комиссия: Грустная повесть об ужасной судьбе российского императора и его семьи, написанная Владимиром Стасовым для другого императора и извлеченная с архивной полки для читателя Леонидом Левиным. Архангельск, 1993.

8. Соловьев С.М. История России с древнейших времен. СПб., 1851–1879. Кн. 5. Т. XXI–XXV; *Он же*. История России с древнейших времен. СПб., 1851–1879. Кн. 6. Т. XXVI–XXIX.

9. Бильбасов В.А. История Екатерины Второй. Берлин: Издание Фридриха Готтгейнера, 1900. Т. 2.

10. Брикнер А.Г. История Екатерины Второй. Ч. I: Путь к престолу; Ч. II: Внутренняя смута. СПб., 1885; *Он же*. Император Иоанн Антонович и его родственники (1741–1807). М., 1874. (В этих работах содержится немало ценных сведений, однако в целом оценка Брауншвейгского семейства весьма тенденциозна и даже карикатурна, поэтому критика В.А. Бильбасова справедлива.)

11. Фирсов Н.Н. Вступление на престол императрицы Елизаветы Петровны. Казань, 1887.

12. Либрович С.Ф. Император под запретом. Двадцать четыре года русской истории. М., 2008.

13. Покровский Д. Император-узник. М., 1912.

14. Левин Л.И. Российский генералиссимус герцог Антон Ульрих. (История «Брауншвейгского семейства» в России). СПб., 2000.

15. Анисимов Е.В. Анна Иоанновна. 2-е изд. М., 2004.

16. Курукин И.В. Бирон. М., 2006.

17. Курукин И.В. Анна Леопольдовна. М., 2012.

18. Анисимов Е.В. Елизавета Петровна. 4-е изд. М., 2005; *Он же*. Афродита у власти: царствование Елизаветы Петровны: ее личность, ее фавориты, ее славные дела. М., 2010.

19. Анисимов Е.В. Иван VI Антонович. М., 2008; *Он же*. Тайны запретного императора. М., 2012.

20. Анисимов Е.В. Русская пытка: политический сыск в России XVIII в. СПб., 2004; Курукин И.В., Никулина Е.А. Повседневная жизнь Тайной канцелярии. М., 2008.

21. Коняев Н.М. Подлинная история Дома Романовых. М.: Вече, 2009; *Он же*. Чтобы он всегда в сохранении от зла остался. Тайны Шлиссельбургской крепости // Родная Ладога: культурно-просветительский и литературно-художественный журнал. 2012. № 1. С. 169–191.

22. Курукин И.В. Анна Леопольдовна. С. 18.

23. Подробнее об этом см.: Томсинов В.А. Междоусобица 1730 года в России и восшествие Анны Иоанновны на российский престол // Законодатель-

ство императрицы Анны Иоанновны / сост. и автор вступ. ст. В.А. Томсинов. М., 2009. С. XV–XL.

24. Левин Л.И. Указ. соч. С. 24.

25. Там же. С. 54.

26. Там же. С. 64.

27. Там же. С. 65.

28. Анисимов Е.В. Иван VI Антонович. М., 2008. С. 42–117.

29. Цит. по: Перевороты и войны. С. 310.

30. Демкин А.В. Лейб-компания императрицы Елизаветы Петровны (1741–1762). М., 2009. С. 51.

31. Там же. С. 55.

32. Цит. по: Перевороты и войны. С. 311–312.

33. Левин Л.И. Указ. соч. С. 107–133; Курукин И.В. Указ. соч. С. 246–268.

34. Левин Л.И. Указ. соч. С. 255–266.

35. Цит. по: Холмогорская секретная комиссия. С. 297.

36. Черникова Е.И., Трунов А.А. История Брауншвейгского семейства в России // Вестник Белгородского юридического института МВД России. 2010. № 2 (16). С. 67–71; Они же. Забытая ветвь династии Романовых // Православие на Урале: веги истории: материалы Второй межрегион. науч.-практ. конф. / отв. ред. А.В. Печерин. Екатеринбург, 2013. С. 283–288.

37. Черникова Е.И., Трунов А.А. Заложники судьбы: Роман-хроника времен «дворцовых переворотов». Курск, 2012.