

- этногенеза, предложенной Л.Н. Гумилевым) // СЭ. — 1990. — № 4. — С. 94–110. — Библиогр. в примеч.: с. 110. — Рез. англ.
288. **Макар А.Ю.** Критика буржуазной концепции «канадской мозаики» // ВС ИПЭАИ, 1984–1985. — Йошкар-Ола, 1986. — С. 267–268.
289. **Несук Н.Д.** Теория «африканского социализма» Л.С. Сенгора и ее влияние на процесс социально-культурных преобразований в Сенегале // История культуры народов Африки. Проблемы культурного и научного строительства в Африке на современном этапе. — М., 1986. — Ч. 1. — С. 154–158.
290. **Никишенков А.А.** Возрождение народных традиций и «этнографический романтизм» // Традиции в многонациональном обществе: Тез. докл. — Минск, 1990. — С. 137–138.
291. **Одиоченко А.В.** Проблема национальной культурной традиции в философии Х. Ортеги-и-Гассета // Традиции в многонациональном обществе: Тез. докл. — Минск, 1990. — С. 139–140.
292. **Робакидзе Е.И., Лич Э.** Этносемиотическая терминология у Э. Лича и ее концептуальное содержание // Этно-культурная динамика в центре и на периферии этнического ареала. — М., 1986. — С. 160–167. — Библиогр. в подстроч. примеч.
293. **Скальник П.** Понятие «политическая система» в западной социальной антропологии / Пер. В.А. Шнирельмана // СЭ. — 1991. — № 3. — С. 144–146. — Библиогр. в примеч.: с. 146.
294. **Табolina Т.В.** Биологизация этнического в американской этносоциологии (Критический анализ концепции П.Л. ван ден Берге) // Расы и народы. — М., 1986. — Вып. 15. — С. 56–77. — Библиогр.: с. 75–77. — Рез. англ.
295. **Урсу Д.П.** К вопросу об идейном кризисе современной буржуазной африканистики // История культуры народов Африки. Проблемы культурного и научного строительства в Африке на современном этапе. — М., 1986. — Ч. 1. — С. 129–136. — Библиогр.: с. 136.
- Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы.** См. № 793.
- Этнология в США и Канаде.** См. № 278.
296. **Белик А.А.** [Рецензия] // Расы и народы. — М., 1987. — Вып. 17. — С. 245–247. — Рец. на кн.: Таболина Т.В. Этническая проблематика в современной американской науке: Критический обзор основных этносоциальных концепций. М.: Наука, 1985. 152 с.
297. **Веселкин Е.А.** Люди в науке (по поводу книги А.А. Никишенкова «Из истории английской этнографии. Критика функционализма». М., 1986. 215 с.) // СЭ. — 1988. — № 6. — С. 168–176. — Библиогр. в подстроч. примеч.
298. **Дараган Н.Я.** [Рецензия] // Религии мира, 1987. — М., 1989. — С. 240–243. — Библиогр.: с. 243. — Рец. на кн.: Greenwood D.C. Structuralism and the Biblical Text. Berlin; N.Y.; Amsterdam, 1985. 155 p.
299. **Никишенков А.А.** [Рецензия] // СЭ. — 1987. — № 2. — С. 153–157. — Библиогр. в подстроч. примеч. — Рец. на кн.: Ethnologie Occidentale: Essais critiques sur l'idéologie. Moscou, 1985.

МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО И КРАЕВЕДЕНИЕ

300. **Абдулкаримов С.А.** Из опыта работы кружка «Юный этнограф» городского Дворца пионеров г. Омска // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 96–97.
301. **Агаширинова С.С.** Научно-пропагандистская деятельность историко-этнографического музея Дагестанского государственного университета им. В.И. Ленина // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 86–87.
302. **Аджинджал Е.К.** Зримая история культуры // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 87–89.
303. **Алексеев Ю.Н.** Традиционное и современное в музейной экспозиции (из опыта работы Музея народной архитектуры и быта

- УССР) // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 89–90.
304. **Анохин Г.И.** Пропаганда этнографических знаний через экспозицию как форма идейно-политического, трудового, нравственного, атеистического воспитания и борьбы за мир и взаимопонимание народов // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 18–19.
305. **Артыкбаев Ж.О.** Из опыта использования музейных этнографических материалов в преподавании этнографии // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 101–102.
306. **Бианки А.М.** К структуре этнографического предмета // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 92–93.
307. **Богомолов В.Б., Копытова Л.И., Томилов Н.А.** Разработка формы научного описания для музейных материалов // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 5–7.
308. **Васильев Ф.В.** Из опыта проектирования региональных этнографических музеев под открытым небом // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 96–97.
- Веверис Э.П.** О кинофиксации процессов труда (из опыта Латвийского этнографического музея). *См. № 815.*
309. **Величковский В.Ю.** Принципы решения генерального плана экспозиции «Среднее Поднепровье» в Киевском музее народной архитектуры и быта УССР // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 98–100.
310. **Вовченко П.Т.** Демонстрирование ремесел в Музее народной архитектуры и быта УССР и вопрос о музейных сувенирах // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 100–101.
311. **Гадирзаде Г.И., Бахшалиев В.Б.** О некоторых вопросах размещения и демонстрации этнографических материалов в историко-краеведческих музеях // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 92–93.
312. **Гадирзаде Г.И.** Роль школьных музеев в воспитании подрастающего поколения // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 32–33.
313. **Гончарова Г.А.** Подготовка этнографической карты Ставропольской губернии и ее использование в научно-фондовой и экспозиционной работе // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 14–16.
314. **Горб Д.А.** Научная подготовка памятников керамики // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 16.
315. **Давыдов А.Н., Терехин Н.М., Ниemi Э., Викан С.** Визит норвежских этнографов-музеев в Архангельск // СЭ. — 1988. — № 3. — С. 141–142.
- Давыдов А.Н.** Международная конференция в Греции «Музей и развитие». *См. № 189.*
316. **Давыдов А.Н.** Музей под открытым небом как вид этнографической экспозиции // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 102–104.
317. **Дмитриев В.А., Калашникова Н.М.** К вопросу об изучении предметной зоны этнографического музея // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 111–112.
318. **Дмитриев В.А., Калашникова Н.М.** О принципах комплектования фондов этнографических музеев на современном этапе // СЭ. — 1989. — № 2. — С. 82–93. — Библиогр. в примеч.: с. 92–93.
319. **Дмитриев В.А.** Принципы комплектования материалов по современности в этнографическом музее // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 43–44.
320. **Евстигнеев В.С.** О роли музеев в сохранении и пропаганде культурного наследия // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 4–6.
321. **Ершов В.П.** Этнографические материалы в системе научно-атеистической работы со студентами // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 36–38.
322. **Ефименко В.С.** О некоторых проблемах комплектования фондов по современному периоду // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 21–22.
323. **Зенюк М.А.** Успехи и проблемы музейной этнографии Подолья // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 108–109.
324. **Зязева Л.К.** Пропаганда этнографических знаний музейными средствами // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 109–110.
325. **Зязева Л.К., Островский А.Б.** Этнографическая лекция: методика и организация (Опыт Государственного музея этнографии народов СССР) // СЭ. — 1988. — № 6. — С. 88–97. — Библиогр. в подстроч. примеч.
326. **Иванов Б.В.** Пропаганда научно-атеистических знаний в этнографических музеях // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 111–113.
327. **Иванов Г.П., Марущак И.Б.** Использование этнографических материалов в новой экспозиции отдела истории досоветского периода Ферганского областного музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 113.

328. **Иванова Л.В.** Объединение краеведов Москвы // СЭ. — 1991. — № 1. — С. 135–137.
329. **Ивановская Н.И., Романова Н.М.** К вопросу о комплектовании фотофонда этнографических музеев // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 27–29.
330. **Ивановская Н.И.** О критериях отбора этнографического материала в музейные собрания (на примере собирательских программ) // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 26–27.
331. **Истомина И.К.** Историко-бытовые экспедиции как форма комплектования этнографических коллекций Новосибирского областного краеведческого музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 29–30.
332. **Калашникова Н.М.** Народное искусство в этнографическом музее // ВС ИПЭИАИ, 1988–1989. — Алма-Ата, 1990. — Ч. 3. — С. 129–130.
333. **Когитин В.В.** О подготовительных работах по созданию музея народной архитектуры и быта в Волгоградской области // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 117–118.
334. **Кожоляно Г.К.** Использование материалов музеев народной архитектуры и быта в учебно-воспитательной и научно-исследовательской работе студентов вузов // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 128–129.
335. **Коновалов А.В.** Музейные этнографические аспекты исследования современности // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 46–48.
336. **Коновалов А.В.** О принципах пропаганды советского образа жизни в этнографическом музее // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 118–119.
337. **Корогаев В.И.** Традиционные природно-архитектурные ландшафты как фактор экологического, эстетического и патриотического воспитания // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 46–47.
338. **Космина Т.В.** Значение историко-этнографических обоснований в формировании музейных экспозиций // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 120–121.
339. **Кублякова Л.В., Шаргородская Л.Т.** Этнография в школьном краеведении (опыт работы этнографического кружка Мало-Бичинского школьного краеведческого музея) // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 138–139.
340. **Кулемзин В.М.** Краеведческие музеи и идеологическое воспитание // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 49–50.
341. **Куплайс М.Р.** Печатные издания музея как средство популяризации этнографических изданий // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 121.
342. **Лебедева С.Х.** Экспедиция – основная форма комплектования фондов по материальной и духовной культуре удмуртского народа // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 37–39.
343. **Липинская В.А.** Опыт пропаганды этнографических знаний в учреждениях Министерства культуры СССР // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 122–123.
344. **Лошак П.П.** Этнографические особенности создания экспозиций народного зодчества в музеях под открытым небом // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 123–124.
345. **Лукава Н.А.** Этнография в экспозиционной и научно-пропагандистской работе Куйбышевского областного музея краеведения // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 124–125.
346. **Мазурина В.Н.** Непальские этнографические собрания в музеях Ленинграда // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 48–49.
347. **Молчанова Л.В.** Роль краеведческого музея в этнографическом исследовании родного края // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 134–136.
348. **Назарцева Т.М.** Классификация этнографических коллекций в фондах Омского государственного объединенного исторического и объединенного музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 43–44.
349. **Новикова Г.И.** О комплектовании материалов по современной обрядности в Государственном музее этнографии народов СССР // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 45–46.
350. **Оразов А., Салтанова В.М.** Музейные коллекции в этнографических исследованиях (по материалам Государственного историко-краеведческого музея Туркменской ССР) // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 149–150.
351. **Осокина Э.Н.** Этнографический музей и его место в учебно-воспитательной и научно-исследовательской работе студентов // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 157–159.

352. **Первых С.Ю.** Специфика использования этнографического предмета в музейной экспозиции // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 132–133.
353. **Пермиловская А.Б.** Праздник «День пропаганды строительного мастерства» в Архангельском государственном музее деревянного зодчества // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 133–135.
354. **Петерсон А.Ю.** Комплектование музейных коллекций при помощи корреспондентов // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 51–52.
355. **Пирко В.А.** Роль Музея этнографии Донецкого университета в пропаганде идей дружбы и сотрудничества между народами СССР и других стран // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 70.
356. **Платонова М.А.** Выразительные средства идеологической работы экспозиции // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 135–136.
357. **Раннасте А.** Роль этнографических знаний в усовершенствовании идеологической работы // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 72–73.
358. **Рассохина Н.Я.** Этнографическая коллекция музея как источник формирования эстетической среды (из практики работы Орловского областного краеведческого музея) // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 136–138.
359. **Ремлер В.В., Томилов Н.А.** Из опыта идеологической работы омских этнографов // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 73–75.
360. **Решетов А.М.** Роль этнографических музеев в сохранении и пропаганде этнокультурных традиций // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 51–53.
361. **Романова Г.Н.** Экскурсия как средство популяризации этнографических знаний // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 138–139.
362. **Сарон Ю.Ю., Хейдметс А.П.** Этнография в научной и экспозиционной работе Эстонского государственного парк-музея (Рокка-аль-Маре) // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 139–140.
363. **Сегал П.Е.** Этнография в экспозиционной и научно-пропагандистской работе Коломыйского музея народного искусства Гуцульщины // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 140–141.
364. **Скрыпник А.А.** Роль этнографических памятников в повышении эффективности культурно-воспитательной деятельности музеев // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 141–142.
365. **Смолинский С.П.** К вопросу охраны и музеефикации памятников народной монументальной архитектуры на Украине // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 56–57.
366. **Станюкович Т.В.** Развитие этнографических музеев в советское время // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 55.
367. **Суринов В.М.** Использование исторического интервью в формировании музейных коллекций по традиционному земледелию // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 62–65.
368. **Федака П.М.** Некоторые вопросы музеефикации памятников народной культуры Закарпатья // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 67–68.
369. **Федорова Р.С., Щербик Г.А.** Музей и студент (об использовании этнографических данных в совместной работе Восточно-Казахстанского областного краеведческого музея и исторического факультета Усть-Каменогорского пединститута) // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 181–182.
370. **Филиппов И.В.** Этнография в работе этнографического кружка Дома пионеров Ленинского района г. Омска // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 182–183.
371. **Фишман О.М.** Концепция выставки «Человек и среда его обитания: поселения и жилище народов восточноевропейского региона в XX в.» // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 56–57.
372. **Фотий Л.А.** Коллективные тематические стажировки в Государственном музее этнографии народов СССР (1984–1987 гг.) // СЭ. — 1988. — № 1. — С. 137–140. — Библиогр. в подстроч. примеч.
373. **Халиуллина С.И.** Из опыта работы Зеленодольского музея народного творчества и этнографии // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 68–70.
374. **Ходаковский Н.С.** Некоторые вопросы изучения и музеефикации памятников народного строительства Музея народной архитектуры и быта Украинской ССР // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 72–73.

375. **Худякова Л.С.** Использование этнографического материала в экспозиции по истории досоветского периода Омского государственного объединенного исторического и литературного музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 143–144.
376. **Черказьянова И.В.** Комплектование коллекции городского быта предметами первых советских пятилеток // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 73–75.
377. **Шабалина Л.П.** Этнографическое краеведение в формировании марксистско-ленинского мировоззрения студентов педагогических вузов // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 87–89.
378. **Шадыро В.И., Шиббаева Л.В.** Этический аспект профессиональной деятельности работника музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 144–145.
379. **Шангина И.И.** Концепция комплектования музейных этнографических собраний первых лет советской власти // ПОЭМ КСД. — Л., 1987. — С. 59–60.
- Шангина И.И.** Полевая работа музейного этнографа (к вопросу о задачах и методах экспедиционной работы этнографических музеев). См. № 839.
380. **Шахмурадян Г.** Опыт идеологической работы Государственного музея этнографии Армении // РЭ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 91–92.
381. **Шестакова Л.В.** Деятельность Тобольского музея по пропаганде этнографических знаний (конец XIX – начало XX вв.) // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 146–147.
382. **Шишулина Л.В.** Контакты музеев РСФСР с научными учреждениями по вопросу пропаганды этнографических коллекций // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 151–154.
383. **Шубина О.А.** Основные направления комплектования и научного исследования этнографических фондов Сахалинского областного краеведческого музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 79–81.
384. **Шустрова И.Ю.** Использование музейных этнографических материалов в изучении традиционной праздничной культуры XIX – нач. XX вв. (на примере русских Верхнего Поволжья) // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 170–171.
385. **Юмагузина Ф.Б., Янгузин Р.З.** Опыт составления научно-справочного каталога этнографических коллекций Башкирского государственного объединенного музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 83–84.
386. **Яхтанигов Х.Х., Мамбетов Г.Х.** Этнография в экспозиционной и научно-пропагандистской работе музея // ПЭМ: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 125–126.
387. **Мыльников А.С.** О методологических аспектах этнографического музееведения // СЭ. — 1991. — № 2. — С. 159–161. — Рец. на кн.: Отражение этнических процессов в памятниках бытовой культуры: Сб. науч. трудов. Л., 1984. 146 с.; Промыслы и ремесла народов СССР: Сб. науч. трудов. Л., 1986. 179 с.; Субэтнос в СССР: Сб. науч. трудов. Л., 1986. 172 с.; Проблемы комплектования, научного описания и атрибуции этнографических памятников. Л., 1987. 164 с.; Религиоведческие исследования в этнографических музеях: Сб. науч. трудов. Л., 1990. 158 с.

МУЗЕИ МИРА

МУЗЕИ СССР

388. **Аганян Г.Т., Микаелян В.А.** Роль этнографической коллекции Государственного музея этнографии Армении в исследовании хозяйственного быта и материальной культуры армянского народа (конец XIX – начало XX вв.) // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 83–84.
389. **Асанканова С.** Этнографические коллекции Ошского музея-заповедника в научных исследованиях // ПРКН: ВНК ЭНПЭЗ. — Омск, 1987. — С. 85–86.
- Богуславская И.Я.** Искусство Гжели. См. № 1519.
390. **Бусыгин Е.П., Зорин Н.В., Лештаева Н.В.** Этнографический музей Казанского университета и его роль в развитии этнографии и пропаганде этнографических знаний //