

Приложение VIII

[Иоганн Даниэль Шумахер]. Краткое известие о Академии наук и учреждении Библиотеки и Кунсткамеры // Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии наук, Библиотеки и Кунсткамеры с кратким показанием всех находящихся в них художественных и натуральных вещей, сочиненное для охотников оныя вещи смотреть желающих. СПб., 1744. С. 13–25¹.

Чертеж V

План Императорской Библиотеки и Кунсткамеры

А. Сени.

I – XI. Лестницы.

В. С. D. Магазин с книгами академической печати.

Е. F. Переплетная палата.

G. Палата для унтер-библиотекаря.

Шкаф 1.

Каталоги книгам, в Императорской библиотеке находящимся.

Шкаф 2

Каталоги всем вещам, находящимся в Императорской Кунсткамере.

Шкаф 3

Журналы, содержанные при Императорской Библиотеке и Кунсткамере, и другие до наук касающиеся записки.

Шкаф 4

Разные о чужестранных библиотеках и кунсткамерах собранные каталоги.

H. Первая часть библиотеки, в которой

Шкафы от 1 до 5

Книги, содержащие историю о науках.

Шкафы 7–11

Книги философские древние и новые

Шкафы 6–8–9–10

Писатели о натуральных и народных правах, также нравоучительные и политические книги.

Шкафы 12–13

Книги математические вообще.

Шкафы 14–17

Книги грамматические и лексиконы.

Шкафы 18–21

Книги критические и различного содержания.

Шкафы 22–23

Писатели о древностях и монетной науке.

¹ При публикации текста орфография, грамматические формы и пунктуация приведены в соответствие с современными нормами русского языка. Исключение составляют имена собственные и термины, которые публикуются в соответствии с текстом XVIII в.

Шкафы 24–25

Книги ораторские, риторические и сочинятели всяких писем.

Шкафы 26–28

Стихотворцы латинские, немецкие, французские, греческие и другие.

Шкафы 29–31

История универсальная, хронология и география.

Шкафы 32–34

История церковная.

Шкафы 35–36

История греческая, древняя персидская и константинопольская.

Шкафы 37–38

История римская, древняя и новая.

Шкафы 39–40

История Немецкого государства и писатели о публичных правах

Римской империи в Германии.

Шкафы 41–42

История о Португалии, Гишпании и Италии.

Шкаф 43

История о Франции.

Шкаф 44

История о Великой Британии.

Шкаф 45–46

История о Нидерландах.

I. Палата для библиотекаря.

Шкаф 1

Книги рукописные, греческие и латинские.

Шкафы 2 и 3

Книги рукописные, французские, немецкие и проч.

Шкаф 4

Книги рукописные арабские, татарские, персидские, турецкие и проч.

K. Палата для переводчиков.

L. M. N. O. Канцелярия.

P. Вторая часть библиотеки.

Шкафы от 1 до 8

Книги медицинские, анатомические, хирургические, аптекарские и химические.

Шкафы 9–11

Писатели истории натуральной.

Шкафы 12–14

Описание путешествий и прочих трех частей света.

Шкафы 15–19

Книги юристические.

Шкафы 20–22

Книги церковные.

- Q. Камера с книгами и грьдорованными фигурами академической печати.
 R. Дуплеты и неполные книги.
 S. Т. Смешенные и заповедные книги.
 V. Камера для экспериментов оптических и других, касающихся до разных свойств солнечного света и цветов.
 W. Третья часть библиотеки.

Шкафы 18–19

История Северных стран.

Шкаф 17

Книги генеалогические и геральдические.

Шкаф 16

Книги о художествах, экономии, содержании садов и огородов, земледельстве и проч.

Шкаф 15

Архитектура воинская, артиллерия и воинские экзерциции.

Шкафы 12–14

Всякие грьдорованные фигуры; рисовальное, живописное и токарное художество; наука, символическая; архитектура гражданская и корабельная; гномоника, оптика, механика, гидраулика и проч.

Шкафы 9–11

Атласы и книги топографические.

Шкаф 8

Книги арабские, турецкие, персидские и другие подобные.

Шкафы 5–7

Книги китайские.

Шкаф 4

Книги российские, академической печати.

Шкафы 1–3

Книги российские печатные, церковные и гражданские, прежней печати.

Шкафы 20–22

Книги российские рукописные: и церковные, и гражданские.

X. Большой Готторпский глобус.

Шкаф 1 до 11.

Всякие инструменты геометрические и оптические, солнечные часы, зажигательные зеркала, глобусы, сферы, корабельные, крепостные и разных машин модели и другие тому подобные вещи.

Y. Нижняя астрономическая обсерватория.

Z. Верхняя большая обсерватория.

AA. Самая верхняя меньшая обсерватория.

BB. Галерея, на которой хранятся всякие художественные и редкие вещи, а именно:

Шкаф 1–3

Всякие из воску и гипсу сделанные портреты, статуи и другие фигуры.

Шкафы 4–8

Всякие резной и токарной работы вещи из дерева, камня и кости.

Шкафы 9–10

Платье сибирских и других в России обретающихся народов.

Шкаф 11

Платье китайское, турецкое и проч.

Шкафы 12–14

Шаманское платье, бубны и идолы язычных в России и Сибири народов.

Шкафы 15–17

Китайские и другие идолы, статуйки и подобные сему резной работы вещицы из дерева, камня и меди.

Шкафы 18–19

Всякие азиатских народов сосуды, уборы и другие подобные вещи

Шкафы 20–22

Собрание разных курioзных и достопамятных вещей древних и нынешних времен.

СС. DD. Запасные камеры со всякими художественными и курioзными вещами.

ЕЕ. FF. Всякие в России собранные натуральные вещи.

GG. HH. II. Токарные машины со всеми ко оным принадлежащими инструментами блаженной и вечнодостойной памяти Государя Императора ПЕТРА ВЕЛИКОГО, при чем в особливом шкафу хранятся несколько штук собственной Его Величества работы.

KK. Его Императорского Величества из воску сделанной портрет на троне, означенном ном[ером]: 1, а по сторонам в шкафах под ном[ерами] 2 и 3 платье, которое было на Его Величестве в день Полтавской баталии, также шпага, шпонтон и некоторые другие достопамятные вещи.

LL. Зала, в которой хранятся животные четвероногие, птицы и травы.

В середине залы и в шкафах 15–22

Животные четвероногие, большие и малые, и притом несколько уродов.

Шкафы 4–8

Разных родов птицы, также и их яйца и гнезда.

Шкафы 9–10

Травник Руйшиев, Турнефортовым порядком расположенный.

Шкаф 11

Внизу

Травы, собранные адъюнктом Штеллером около Иркутска, также и доктора Гмелина первое и второе собрание всяких трав, и часть третьего.

Шкаф 12

Внизу

Остальные травы доктора Гмелина, третьего собрания; также и травы, собранные от Гейнцелмана около Оренбурга и около Самары по Волге.

Шкафы 9–14

Вверху

Всякие в море растущие вещи, яко корольки и проч.

Шкафы 1–3

Всякие семена трав, в лекарствах употребляемых.

ММ. Проход к театру анатомическому.

Шкафы 1–8

Мамонтовые и другие кости и разных зверей рога, также и несколько скелетов.

Шкафы 9–11

Китовые кости.

Шкафы 12–19

Скелеты или собранные кости разных животных четвероногих.

NN. Театр Анатомический.

Шкаф 1–12

Всякие препараты, учиненные при театре Анатомическом.

Каморки отгороженные 13–15

В оных работает прозектор и его помощники, притом же находятся инструменты анатомические и прочие к тому принадлежащие припасы.

ОО. Зала, в которой хранятся привезенные из Голландии славного доктора Руйша препараты анатомические, также всяких родов рыбы и гады, а именно:

Наружные шкафы 1 и 2 содержат

Разделение первое о коже.

Шкаф 3

Разделение второе о миологии, или мускулах и мускульных жилах.

Шкафы 4 и 5

Разделение третье о мозге.

Шкаф 6

Разделение четвертое о чувствах.

Шкаф 7

Разделение пятое о легком и сердце.

Шкафы 8 и 9

Разделение шестое о желудке, внутренних и прочих к тому надлежащих частях.

Шкаф 10

Разделение седьмое о печени, селезенке и рубцах.

Шкаф 11

Разделение восьмое о почках и уринном пузыре.

Шкаф 12

Разделение девятое о мужеских детородных частях.

Шкаф 13

Разделение десятое о женских детородных частях.

Шкаф 14

Разделение одиннадцатое о матичной печени и сорочках.

Шкафы 15 и 16

Разделение двенадцатое о зародах и недоношенных младенцах.

Шкафы 17 и 18

Разделение тринадцатое об уродах и больных частях человеческого тела.

При том же в пристойных местах между шкафами, в самых шкафах поставлены большие и малые скелеты или собранные человеческие кости.

Внутренние шкафы 7-8

Лягушки и живописные черепокожные.

Шкафы 1-24-23-22-21-20

Всяких родов ящеры.

Шкафы 12-13-14-15-16-17-18

Змеи.

Шкафы 2-3-4-5-9-10-11

Рыбы.

Шкафы 6 и 19

Всякие гады.

PP. QQ. RR. Минеральный кабинет.

Шкаф 1

Разного роду земли и глины, также кизи, купорос, квасцы, сера, смола, кобальт и проч.

Шкаф 2

Марказиты и бисмуты, нашатырь, аурипигмент, соль и оловянные руды.

Шкаф 3

В середине

Модель рудокопного завода.

В левой стороне.

Киноварные руды.

В правой стороне.

Золото и золотые руды.

Шкаф 4

Медные руды.

Шкаф 5

Свинцовые и серебряные руд.

Шкаф 6

Железные руды.

Шкаф 7

Дорогие камня, мраморы и ентарь.

Шкаф 8

Всякие большие и необделанные камня.

Шкафы 9-10

Окамененная вещи и камни, во внутренних у разных животных найденные.

Шкаф 11

Горные хрустали и машки, в которых рождаются дорогие камни.

Шкафы 12-16

Разные в России найденные медные железные и другие руды и камни.

Шкаф 17

Кабинет с раковинами, а по сторонам два грота из морских камней, трав и раковин, искусно составленные.

SS. Минц-Кабинет.

Шкаф 1

Древние греческие и римские медали и монеты.

Шкафы 2–3

Деньги и медали российские и прочих европейских государей,
республик, городов, знатных мужей и проч.

№: 4

Ящик с медными медалями французского короля Людовика XIV от 1638 по 1700 г.,
сделанные по инвенциям Французской академии надписей и изрядных наук
чрез Можера² и других медальеров.

Шкаф 5

Медали всех римских пап от самого начала до Климента XI. Лауферовой³ работы.

Шкаф 6

Монеты пунические, готские, еврейские, индийские и проч.

Шкаф 7

Монеты арабские и татарские.

Шкаф 8

Монеты персидские, турецкие, древние арабские и проч.

ТТ. Всякие курioзные и дорогие вещи из золота, серебра и дорогих камней.

№: 1

Ящик японской из слоновой кости весьма искусной работы, в котором несколько
древних татарских и персидских золотых кинжалов с дорогими камнями,
также золотые поручни, ожерелья, диадемы и конские уборы.

№: 2

Шкаф, в котором всякие древние татарские сосуды, изображения разных животных
и другие домовые вещи и уборы из золота и серебра с дорогими камнями,
найденные в могилах, так как и вышеозначенные.

№: 3

Шкаф, в котором также всякие дорогие вещи из золота и серебра как, например,
стаканы, чаши и другие подобные сосуды, при том же и ключи разных
завоеванных городов.

№: 4, 5, 6

Три ящика из слоновой кости с разными золотыми и другими вещицами,
также и всякими на дорогих камнях вырезанными фигурами.

УУ. Камера, в которой

№: 1

Английской кабинет Государя Императора ПЕТРА ПЕРВОГО с живописными
картинами миниатюрной работы.

№: 2

Книги, в которых содержатся рисунки всем в Кунсткамере находящимся вещам.

2 Може Жан (Moger Jean, 1648–1722), французский медальер.

3 Лауфер Каспер Готтлиб (Lauffer Casper Gottlieb), нюрнбергский медальер и монетчик.

№: 3

Книги с фигурами, водяными красками писаными.

№: 4 и 5

Два ящика из черного дерева изрядной работы, из которых в одном полевая аптека с серебряными и позолоченными сосудами, а на другом снаружи изображены изрядные ландшафты.

Чертеж VI

Фасад Императорской библиотеки и Кунсткамеры на восток.

Чертеж VII

Профиль Библиотеки и Кунсткамеры на восток

Чертеж VIII

А. Фасад Библиотеки и Кунсткамеры на полдень.

В. Профиль Библиотеки на полночь.

С. Профиль Кунсткамеры на полдень.

Чертеж IX

Профиль второй залы с курioзными вещами в первом апартаменте.

А. Шкафы с анатомическими вещами доктора Руйша.

В. Шкафы, в которых хранятся всякие рыбы, ящерицы и инсекты.

Чертеж X

Профиль галереи и первой залы с курioзными вещами во втором апартаменте на восток.

Чертеж XI

Профиль Кунсткамеры на полдень.

Чертеж XII

Перспективный вид Библиотеки, второго и третьего апартаментов.