

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Американистика в Кунсткамере / Этнографическом музее / МАЭ прошла сложный путь становления и развития — от собирательской деятельности для пополнения фондов до научных исследований во второй половине XX в. В становлении отечественной американистики было немало сложностей. Это и идеологический диктат «марксистско-ленинского учения», критика «вещеведения» в 1930-е годы, пренебрежение музейными исследованиями в 1950—1970-х годах. С конца 1980-х годов начался период активной выставочной деятельности, когда американские коллекции нашего музея экспонировались на временных выставках в европейских и американских музеях. В последние десятилетия сотрудники отдела Америки совмещают музейную и научную работу, принимают участие в подготовке научных сборников («Сборник МАЭ», «Открытие Америки продолжается», «Вопросы этнической семиотики» и др.). Также сотрудники отдела регулярно участвуют в различных конференциях, симпозиумах и конгрессах. Всего по американскому собранию музея опубликовано более ста статей и книг, из них около тридцати — на европейских языках.

Что касается дальнейших перспектив изучения американистики в МАЭ, то перед отечественными учеными остались прежние задачи — это исследование проблемы заселения Америки, изучение азиатских эскимосов и алеутов Командорских островов, исследование отдельных вопросов истории Русской Америки, публикация архивных материалов. Важной задачей остается изучение материальной культуры народов Америки на основе музейных коллекций. В связи с последним направлением необходимо отметить, что в 1990-е годы зарубежные ученые начали издавать каталоги предметов культуры отдельных народов из собраний различных музеев. В Аргентине издан сводный каталог предметов материальной культуры огнеземельцев из коллекций нескольких американских музеев. В Японии публикуется серия каталогов по культуре айну. Сходный проект осуществляется в Южной Корее в отношении предметов культуры корейцев. В реализации подобных проектов используются и собрания отечественных музеев

по народам Америки. Первым шагом в этом направлении был альбом по культуре тлинкитов из собраний МАЭ и МА, изданный в 1967 г. на немецком, английском и испанском языках, в 2007 г. последовало издание полного каталога тлинкитского собрания МАЭ. В 2010 г. был издан каталог по традиционной культуре тихоокеанских эскимосов, в 2014 г. — каталог по культуре алеутов.

Для изучения вышеперечисленных направлений исследований по американистике у российских ученых имеются первоисточники: оригинальные архивные и опубликованные документы, материалы этнографических, археологических и антропологических исследований, музейные коллекции. Другие аспекты истории и этнографии народов Америки в России изучать сложно, но реально. Подтверждением тому служат работы Ю.В. Кнорозова, которые переведены на иностранные языки и получили заслуженное признание зарубежных коллег.