

Г.У. Орынбаева

ИСТОРИЯ КАЗАХОВ КИТАЯ ПЕРИОДА МАОИЗМА (1949–1976) В РАБОТАХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ — ВЫХОДЦЕВ ИЗ КНР

Источники по истории казахов Китая 1950–70-х годов, авторами которых являются выходцы из Синьцзяна, представляют немалый интерес с точки зрения изучения темы¹. Большинство из них, конечно же, владеют немалой информацией, так как были очевидцами или участниками этих недавних событий либо слышаны о них со слов старшего поколения. Как известно, это были тяжелые, трагические годы, когда по инициативе тогдашнего руководителя КНР Мао Цзэдуна население страны оказалось втянутым в жестокие и безрезультатные эксперименты.

История казахов Китая периода маоизма (1949–1976) малоизучена. Более или менее полную историю казахов Китая рассматриваемого периода постарались осветить К.Л. Сыроежкин и американский автор Л. Бенсон. В работе «Казахи в КНР: очерки социально-экономического и культурного развития» К.Л. Сыроежкин со своей точки зрения показал как отрицательное, так и положительное влияние проводимых КПК реформ на казахов в Китае [Сыроежкин 1994]. Замечательным является небольшой, но ценный своими аналитическими рассуждениями и заключениями, а также приведенными сведениями труд «Казахи в КНР», изданный под редакцией Л. Бенсон и И. Сванберга [Казахи в КНР 1997]. Также освещение вопросов о массовых переселениях, легальных и нелегальных, из Китая в Казахстан в 1950–60-х годах содержится в работах российской исследовательницы Н.Н. Аблажей [Аблажей 2012].

¹ Статья написана в рамках проекта грантового финансирования Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК 0085/ГФ «Культура казахской диаспоры в современную эпоху: традиционные основы и происходящие инновации (на примере этнических групп в Китае и Монголии)» (рук. С.Е. Ажигали).

Рассматриваемые же нами в настоящей статье источники по теме истории казахов Китая указанного периода — это монографии, учебные пособия, воспоминания, эссе, интервью и художественные исторические произведения авторов-казахов, выходцев из КНР. Среди них следует отметить А. Нусипхана (псевдоним: А. Базылбаев) [Базылбаев 1978], Ж. Самитулы [Сәмитулы 2000], А. Даулетхана [Дәулетхан 2013, Қытай...], Ж. Шакенулы [Шәкенұлы 2007, 2000], Н. Мухаметханулы [Мұқаметханұлы 2006], К. Шабданулы [Шабданұлы 2004, 2005], К. Жумадилова [Жұмаділов 1992, 2010], А. Акбаева [Акбаев 1981].

В их числе — небольшая, но впечатляющая приведенными фактами работа под названием «Четыре года в хаосе» (1978), автором которой является А. Базылбаев (настоящее имя — А. Нусипхан), рассказывающая о годах «культурной революции» в Синьцзяне. Автор являлся очевидцем и участником описанных событий. И хотя издание имело явно пропагандистскую цель, оно было выпущено Главной редакцией общественно-политической литературы в годы существования «бамбукового завеса» между СССР и КНР, все равно эта работа — ценный источник.

Один из ярких представителей культуры казахов КНР — Ж. Самитулы. Его научно-популярная работа «Казахи Китая» содержит некоторые исторические, этнографические, культурологические и другие сведения, дает общее представление о жизни казахов в Синьцзяне. Исторические сведения приведены чрезвычайно кратко и поверхностно, хотя как очевидец событий Ж. Самитулы мог бы рассказать о многом.

Работы Ж. Шакенулы дают более подробные сведения из истории казахов Китая исследуемого периода. Особенный интерес представляют приведенные неизвестные факты протестных движений казахов в годы существования коммунистического режима. Историком Н. Мухаметханулы выпущено учебное пособие для студентов вузов «Социальное развитие казахов в контексте истории Китая XX в.». Труд также, особенно на фоне малоизученности проблемы, содержит интересные сведения. Хотя следует отметить, что историки — выходцы из Китая бесспорно могли бы создать более ценные по своей полноте исследования

о казахах Китая периода КНР. Несомненный интерес представляют монографии, воспоминания, выступления в СМИ на тему казахов Китая известного историка А. Даулетхана, в 1969 г. с группой товарищей бежавшего из коммунистического «рая» КНР в советский Казахстан и попавшего в аналогичный «рай». Последняя работа исследователя, хотя и посвящена истории литературы уйгуров и казахов Синьцзяна до 1949 г., имеет много ценных сведений о развитии литературы этих народов также и в последующий период, в годы «культурной революции» и репрессий [Дәулетхан 2013].

Ценны художественные произведения на историческую тему авторов — представителей казахской этнической группы в Китае либо выходцев из этой страны. Почти одновременно с эссе А. Базылбаева вышел роман А. Акбаева «Черный буран», также повествующий о жестокостях китайского тоталитаризма. Автор, бывший житель китайского Алтая, бежавший в Монголию, показывает шовинистическую политику китайского социалистического правительства в отношении малых наций. Повествование описывает события конца 1950-х годов: «кооперирование» — коллективизации по-китайски, «большого скачка» и т.п.

Также в качестве исторических источников могут быть использованы романы крупного казахского писателя К. Шабданулы, находившегося десятилетиями (до конца своей жизни) в заключении (умер в 2010 г.). Хотя такие его произведения, как «Кылмыс» / «Преступление» и «Пана» / «Убежище» посвящены национально-освободительным движениям казахов в Китае в 1930–40-е годы, в то же время они указывают на переживаемые чувства, настроения человека, томящегося в застенках тоталитарного режима. Классикой казахской литературы стали произведения К. Жумадилова, исторические романы которого, посвященные рассматриваемому периоду, ярко рисуют жизнь обычных людей в эту трудную эпоху. Так, «Последнее кочевье» на примере жизни героев романа показывает в развитии историю казахов Синьцзяна в период КНР — от установления власти коммунистов до событий «культурной революции». Кульминацией и развязкой в произведении стало описание массовой откочки части казахов через китайско-советскую границу в Ка-

захстан. Книга К. Жумадилова получила широкую известность не только благодаря талантливому, увлекательному изложению, но и документальности, историчности сюжета. В другом произведении К. Жумадилова под названием «Огонь ада» рассказывается о китайском ГУЛАГе в Такламакане, о бесчеловечных, леворадикальных методах «перевоспитания трудом» ни в чем не повинных людей. Одну из массовых волн осужденных составляли противники «народных коммун» в 1959–1960 гг. [Жұмаділов 2010: 71].

Все вышерассмотренные работы содержат интересные сведения, особенно на фоне фактически совершенной неизученности темы как в Китае, Казахстане, так и в других странах. Источники на китайском языке по периоду правления Мао Цзэдуна, которые, конечно же, могли бы пролить свет на историю казахов Китая этого времени, все еще недоступны из-за закрытости в КНР документов указанного периода, опубликованные же работы по данной теме имеют слабую источниковедческую ценность в силу сглаженности и умолчания в них исторических фактов. Историки же — выходцы из Китая, как уже было отмечено выше, также могли бы создать более ценные по своей подробности и полноте исследования о жизни казахов Китая с 1949 г., т.е. в период существования КНР.

Библиография

Аблажей Н.Н. Советизация казахского населения приграничных районов Синьцзяна во второй половине 1940-х — начале 1960-х гг. // Казахстан и зарубежные казахи: Материалы Междунар. науч.-практ. конф. «Репатриация этнических казахов в Казахстан как составная часть государственной миграционной политики: достижения, проблемы и пути решения», посвящ. 20-летию Всемирной ассоциации казахов (г. Алматы, 12 октября 2012 г.). Алматы, 2012.

Ақбаев Ә. Қара боран: Роман. Алматы, 1981.

Базылбаев А. Четыре года в хаосе. Алма-Ата, 1978.

Дәулетхан Ә. Шығыс Түркістан халықтарының ұлт-азаттық дәуірі әдебиеті (1679–1949). Алматы, 2013.

Дәулетхан Ә. Қытай екендігі даусыз Ли Байды қайта-қайта сөз ету кімге қажет? [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://qamshy.kz>.

Жұмадилов К. Последнее кочевье: Роман-диалогия. Алматы, 1992.

Жұмаділов Қ. Тозақ оты. Алматы, 2010.

Казахи в КНР // Казахская диаспора: проблемы этнического выживания / Под ред. Л. Бенсон, И. Сванберга. Алматы, 1997. С. 18–85.

Мұқаметханұлы Н. XX ғасырдағы Қытайдың тарихи үрдісіндегі қазақтардың әлеуметтік дамуы. Алматы, 2006.

Сәмитұлы Ж. Қытайдағы қазақтар. Алматы, 2000.

Сыроежкин К.Л. Казахи в КНР: очерки социально-экономического и культурного развития. Алматы, 1994.

Шабданұлы Қ. Пана. Алматы, 2004.

Шабданұлы Қ. Қылмыс. Алматы, 2005.

Шәкенұлы Ж. Ұлт рухының жоқшылары // Шетелдегі қазақ диаспорасы және ана тілді сақтау мәселелері. 2000 жылғы маусымның 15–16 күндері Алматыда өткен ғылыми-практикалық конференцияның материалдары. Алматы, 2000.

Шәкенұлы Ж. Қытайдағы қазақтар. Алматы, 2007.

В.А. Прищепова

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ РАБОТЫ Г.Г. ГУЛЬБИНА В ПЕНДЖИКЕНТЕ

Научное наследие ираниста Григория Григорьевича Гульбина, который в 1926 г. изучал материальную культуру населения долины реки Зеравшан, жилище, некоторые виды ремесел, собирал вещевые коллекции для Музея антропологии и этнографии, фотографировал, зарисовывал, а также вел полевые записи, содержит богатый этнографический материал¹.

В полевые сезоны 1926–1929 гг. в Средней Азии, главным образом на территории Таджикистана, работала комплексная Среднеазиатская этнологическая экспедиция АН СССР. Формально ее руководителем был академик В.В. Бартольд, но фактически — лингвист, специалист в области языков, этнографии и фольклора памирских языков Иван Иванович Зарубин, кото-

¹ Подробнее о Г.Г. Гульбине см.: [Прищепова 1995: 192–195].