

## ОТ РЕДАКТОРА

Сборник МАЭ, подготовленный отделом этнографии восточных славян и народов Европейской России, посвящен богатейшему коллекционному фонду отдела. Материалы, опубликованные в сборнике, вводят в научный оборот ряд новых коллекций, биографии собирателей, а также ставят и решают конкретные задачи современной восточнославянской этнографии.

Сборник содержит статьи-исследования, каталоги и архивные материалы.

А.К. Салмин и А.И. Терюков рассматривают вопрос о составе первой коллекции Кунсткамеры по народам Волго-Камья, а также историю ее собирания и судьбу. Работа Т.Б. Щепанской посвящена анализу современного состояния традиционной культуры сельского населения небольшого куста деревень в Новгородской области. Она написана на основе полевых материалов автора, хранящихся в архиве МАЭ РАН. Предлагаемые автором методические установки могут быть использованы для исследований в различных регионах страны.

Н.Е. Мазалова посвятила свою работу выявлению предметного мира магических практик русских, иллюстрируя этот процесс предметами из фондов МАЭ РАН.

Статья Е.В. Самойловой (соискательницы МАЭ РАН) посвящена коллекции современных народных кукол, переданной автором в фонды музея. Музейное собрание МАЭ РАН богато куклами и детскими игрушками. Они происходят из разных регионов. Но при их исследовании и использовании в выставках мы сталкиваемся с крайне скудной информацией, в крайнем случае известен регион сбора. Е.В. Самойлова впервые детально описывает технологический процесс изготовления современных деревенских кукол и их бытование в народной культуре.

Л.С. Лаврентьева предложила статью об одном из собирателей МАЭ — художнике Н.А. Шабунине. С ней перекликается работа Т.М. Яковлевой, вводящей в научный оборот громадную (более 1000 единиц) коллекцию негативов и фотографий А.А. Беликова, зафиксировавшего исчезнувший быт деревни Северо-Запада России в 1925–1927 гг.

Две статьи посвящены Евгении Эдуардовне Бломквист. С 1935 по 1956 г. она была сотрудником Института этнографии АН СССР — Музея антрополо-

гии и этнографии РАН и оставила заметный след в науке. Начинала она как этнограф-славист, занималась переводами Льюиса Моргана, работала в отделе Америки. Е.Н. Груздева дает описание архивных материалов Е.Э. Бломквист, хранящихся в различных архивах Санкт-Петербурга, а также приводит составленный ею список публикаций ученого. Также публикуется список документов, хранящихся в Архиве МАЭ РАН. Статья Т.М. Яковлевой посвящена хранящейся в музее большой коллекции открыток, которые Е.Э. Бломквист собирала всю жизнь.

В последний раздел сборника включен каталог по народам коми и удмуртам, составленный А.К. Салминым и А.И. Терюковым. В нем собраны все материалы по этим народам, имеющиеся в собрании МАЭ РАН, что позволит ввести их в научный оборот. В каталоге представлена информация о предметах, взятая из музейно-учетной документации. Зачастую она содержит данные собирателей этих коллекций.

Авторы статей не ограничиваются только вводом в научное обращение источников, но и расширяют их круг, привлекая новые письменные, литературные, архивные документы и полевые материалы. Поэтому они надеются, что сборник вызовет интерес в музейной и научной среде.

*А.И. Терюков*