

Российская академия наук
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера)
Санкт-Петербургский государственный университет
Восточный факультет

АФРИКАНСКИЙ СБОРНИК — 2017

Санкт-Петербург
2017

УДК 32+81+82+39(1-926)

ББК 63.5+66+80/84+85

А72

Рецензенты:

А.В. Давыдов, канд. филол. наук. (СПбГУ)

А.Ю. Москвитина (Сиим), канд. филол. наук (МАЭ РАН)

Редколлегия:

В.Ф. Выдрин (МАЭ РАН), А.Ю. Желтов (СПбГУ),

А.И. Коваль (ИЯз РАН), А.Д. Саватеев (ИАФр РАН)

Африканский сборник — 2017 / Отв. ред. А.Ю. Желтов. СПб.: МАЭ РАН, 2017. 478 с.

African Collection — 2017 / Alexander Zheltov (ed.). St. Petersburg: Museum of Anthropology and Ethnography, 2017. 478 p.

Collection Africaine — 2017 / Alexander Zheltov (éd.). St. Petersburg: Musée d'Anthropologie and Ethnographie, 2017. 478 p.

ISBN 978-5-88431-342-2

Выпуск приурочен к Читениям памяти Дмитрия Алексеевича Ольдерогге, проходящим в Санкт-Петербурге раз в два года и организованным кафедрой африканистики СПбГУ и отделом этнографии Африки МАЭ РАН. В сборнике представлен синхронный срез современных российских исследований в различных областях африканистики с участием зарубежных коллег.

This biannual edition follows the regular “Readings in memoriam to Dmitriy Olderoerge” every two years organized by the Department of African Studies of St. Petersburg State University and Department of African Ethnography of the Museum of Anthropology and Ethnography of Russian Academy of Science. This volume presents the wide range of Russian studies dealing with Africa, including some contributions made by foreign colleagues. “African collection — 2017” consists of 5 sections: “History, Modern Political situation, Diasporas”, “Sources, Literature, Folklore”, “Ethnology, Culture, Arts”, “Ethiopian Studies”, “Linguistics”.

© МАЭ РАН, 2017

ПРЕДИСЛОВИЕ

«Африканский сборник — 2017» — шестой выпуск в серии, основанной в 2007 г. Как обычно, он приурочен к Читениям памяти Дмитрия Алексеевича Ольдерогге, проходящим в Санкт-Петербурге раз в два года и организованным кафедрой африканистики СПбГУ и отделом этнографии Африки МАЭ РАН, но не привязано жестко к программе конференции. В сборник включены работы некоторых коллег, которые в конференции не участвовали, но не все прозвучавшие доклады представлены в сборнике. В 2017 г. программа конференции включала около 80 докладов, а в сборник вошло 36 статей.

Издание представляет собой синхронный срез современных российских исследований в различных областях африканистики и открыто для всех научных и академических центров российской африканистики. Приветствуется также и участие зарубежных коллег. Можно заметить, что сборник является единственным регулярным африканистическим изданием в стране с такой широкой тематикой. Его разделы формируются на основании проблематики представленных статей и, таким образом, варьируются от выпуска к выпуску при сохранении основной традиционной тематики российской африканистики. При этом добавляются новые темы, например изучение африканских диаспор.

Выпуск состоит из пяти разделов: «История, современная политическая ситуация, диаспоры» (10 статей), «Источники, литература, фольклор» (7 статей), «Этнография, культура, искусство» (6 статей), «Эфиопистика» (5 статей), «Языкознание» (8 статей). Рассматривая тематику всех разделов, можно отметить достаточно широкое географическое представительство регионов Африки. Что касается участников сборника, то традиционно широко представлены различные научные и академические центры Москвы (Институт Африки, отдел языков Африки Института языкознания, Институт стран Азии и Африки МГУ, Институт всеобщей истории РАН, Институт мировой литературы РАН, Институт этнологии и антропологии РАН, Институт востоковедения РАН, РГГУ, МГИМО, НИУ ВШЭ) и Санкт-Петербурга (Восточный и филологический факультеты СПбГУ,

Музей антропологии и этнографии РАН, Институт лингвистических исследований РАН, Институт восточных рукописей РАН, Российская национальная библиотека, Санкт-Петербургский государственный институт культуры). Уже традиционно активное участие принимают представители Ярославского государственного университета и зарубежные центры: ИНАЛКО/ЛЛАКАН (Париж, Франция) и Государственный университет Республики Кот-д'Ивуар им. Феликса Уфуэ-Буаньи (Кот-д'Ивуар). В конференции приняли участие 20 научных центров, что говорит о расширении интереса к Африке. Больше всего участников представляют кафедру африканистики СПбГУ (8), Ярославский государственный университет (6), МАЭ РАН и отдел языков Африки ИЯ РАН (по 4).

В заключение можно отметить, что «Африканский сборник» стал такой же традиционной составляющей научной жизни российской африканистики, как и Чтения памяти Д.А. Ольдерогге. Можно выразить надежду, что серия будет продолжена. В очередной раз оптимизм внушает тот факт, что не менее половины участников издания соответствуют возрастным рамкам для молодых ученых, причем эта тенденция характерна для всех шести «Африканских сборников» и всех предшествовавших их изданию Чтений памяти Д.А. Ольдерогге.

А.Ю. Желтов