

Отдел этнографии Центральной Азии. Подготовка экспертного заключения по коллекции колыбов для Государственного музея искусств Узбекистана (М.Е. Резван).

Музей М.В. Ломоносова. Даны 102 консультации и справки по тематике музея отечественным и зарубежным специалистам, гостям и посетителям, экскурсоводам — в течение года (директорам этнографических музеев Европы, хранителю научных приборов Дрезденского математического салона М. Корею (Дрезден, ФРГ), директору Физического кабинета Университета Р. Монтовани (г. Урбино, Италия), директору Сербского института истории науки А. Петровичу, куратору Готторпского глобуса (Готторп, ФРГ), ученому секретарю ИНИОН, советнику министра культуры РФ и др. (Т.М. Моисеева, П.В. Гришунин, О.А. Смирнова, Т.М. Кравченко).

МУЗЕЙНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Из 1 786 851 единиц хранения коллекционного фонда МАЭ

- Экспонировалось – 9474 ед. хр. (0,53%)
- Экспонировалось на постоянных экспозициях – 8248 ед. хр. (0,47%)

В 2008 г. были организованы и проведены семь временных выставок: три выставки в МАЭ и четыре выставки в России. МАЭ принял участие (предоставление предметов для экспонирования) в шести временных выставках в России. На различных стадиях подготовки находились три временные выставки, предназначенные для экспонирования в МАЭ и в России (1 выставка).

ПОСТОЯННЫЕ ЭКСПОЗИЦИИ

Ответственное хранение постоянных экспозиций осуществлялось следующими сотрудниками:

- «Африка» — В.Н. Семенова

- «Монголия», «Индокитай» — Д.В. Иванов.
- «Корея» — Д.А. Самсонов.
- «Япония» — А.М. Соколов.
- «Китай» — А.А. Свиридов.
- «Индия» — О.Н. Меренкова.
- «Северная Америка» — С.А. Корсун.
- «Ближний и Средний Восток» — Е.Г. Царева.
- «Индонезия» — В.Н. Кисляков.
- «Первые естественно-научные коллекции Кунсткамеры» — А.Б. Радзюн.
- «История Кунсткамеры» — К.А. Носовская.
- «Готторпский глобус», «Первая астрономическая обсерватория Академии наук», «Академия наук XVIII века и М.В. Ломоносов» — О.А. Смирнова (до 01.04.2008), Т.М. Кравченко, П.В. Гришунин (с 01.04.2008).

В 2008 г. велась работа над следующими проектами, связанными с функционированием постоянной экспозиции музея:

«Мультимедийный информационно-экспозиционный комплекс МАЭ (Кунсткамера) РАН». Руководитель проекта: Ю.К. Чистов. Ответственный исполнитель: Т.Г. Богомазова. Рабочая группа: Ю.А. Купина, А.А. Мельников, Е.А. Резван, Н.В. Майкова, Н.В. Ушаков, М.В. Соболева, А.В. Козлов, М.В. Хартанович.

- Завершена работа и полностью введен в эксплуатацию мультимедийный киоск «Китай, Корея, Монголия». Оформлен раздел «Китай», энциклопедия «Страны. Народы. Культуры», сканирование изображений основного фонда и введение их в КАМИС, введение иллюстраций к энциклопедии. Всего 197 единиц хранения основного фонда, 299 иллюстраций энциклопедии, 15 слайд-шоу. Руководитель: Т.Г. Богомазова, исполнитель: М.В. Хартанович, консультант, переводчик, автор ряда изображений: А.И. Алимов.

- Введен в эксплуатацию мультимедийный киоск «Африка южнее Сахары» (русскоязычная версия). За отчетный период проведена пуско-наладка части «навигация по экспозиции». Отработаны 1492 прорисовки, добавлено 584 изображения.

- Подготовка англоязычной версии электронной экспозиции «Индокитай» (навигация по экспозиции, энциклопедия «Страны, народы, культуры»). Введены откорректированные этикетки русскоязычной части. Руководство работами: Т.Г. Богомазова.

- Переведены на английский язык подписи к иллюстрациям энциклопедий «Япония», «Северная Америка», «Монголия», «Корея», «Ближний и Средний Восток», «Индия», «Индонезия».

«Этикетаж и паспортизация экспонатов на постоянных экспозициях МАЭ РАН». Ответственные исполнители: Ю.А. Купина, П.И. Погорельский при участии К.А. Носовской, Е.Л. Бутенко. Разработка и заполнение формы этикетки экспоната, координация работ отделов музея по разработке этикетажа и выставочных текстов для постоянных экспозиций:

- «Монголия», «Индокитай» (Д.В. Иванов)
- «Индонезия» (В.Н. Кисляков), «Китай» (В.Н. Кисляков, А.А. Свиридов)
- «Корея» (Д.А. Самсонов)
- «Индия» (Я.В. Васильков — написаны общие тексты для двух разделов — «Археология» и «Керамика», в русск. и англ. вариантах, а также 42 этикетки к предметам в пяти шкафах. О.Н. Меренкова — написаны общие тексты для пяти разделов и 54 этикетки к предметам в пяти шкафах; разработка и редакция этикетажа — 660 пр. Е.Н. Успенская — составление текстов этикеток по разделам: ремесло, кастовая организация (0,3 а.л.). Е.Г. Царева — разработка 156 этикеток, подготовка выставочных текстов.

Фотофиксация экспозиции. Продолжение работы — экспозиции «Индокитай», Индонезия, Китай, «Первые естественно-научные коллекции Кунсткамеры». Всего 609 пр. (Н.В. Ушаков, С.Б. Шапиро, Я.Ю. Шувалова, кураторы постоянных экспозиций).

Подготовка к открытию новых постоянных экспозиций.

Экспозиция «История Петербургской Кунсткамеры» (условное название).

Продолжалась разработка концепции экспозиции, ТЭПа, предварительный подбор предметов, иллюстративного материала.

Руководитель проекта: Ю.К. Чистов. Рабочая группа: В.И. Селезнева, А.И. Терюков, А.М. Соколов, Л.Р. Павлинская, Т.М. Моисеева, О.Н. Смирнова, И.В. Сулова, В.Н. Кисляков, С.А. Корсун, О.В. Яншина, А.Б. Радзюн, А.А. Свиридов.

Экспозиция «Собиратели коллекций МАЭ» (условное название).

Продолжалась разработка концепции экспозиции, ТЭПа, предварительный подбор предметов, иллюстративного материала.

Руководитель проекта: Е.А. Михайлова. Рабочая группа: В.И. Селезнева, А.А. Новик, И.Б. Губанов, Т.М. Моисеева, Е.Л. Капустина, И.В. Стасевич, А.Ю. Сеницын, О.В. Яншина, А.А. Лебедева, П.Л. Белков, М.В. Станюкович, В.И. Богданова, Л.С. Лаврентьева, Д.В. Иванов, И.А. Грачев, С.А. Корсун.

Экспозиция «Происхождение человека, антропологическое разнообразие современного человечества.

Проведены разработка концепции новых экспозиций, предварительный подбор предметов и иллюстративного материала. Рабочая группа: В.И. Хартанович, А.Г. Козинцев, В.Г. Моисеев, А.В. Громов, В.И. Селезнева.

Реэкспозиция части выставки «Северная Америка» по индейцам Калифорнии. Разрабатывалась концепция экспозиции, проведен предварительный отбор предметов, составлялся ТЭП. Руководитель проекта: Ю.Е. Березкин. Рабочая группа: С.А. Корсун.

ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В МАЭ РАН

1. Музей коренных народов Петербургской земли.

Организаторы и участники: Общество ингерманландских финнов «Инкерин Лиитто» при поддержке Комитета по молодежи и связи с общественными организациями Правительства Санкт-Петербурга.

Сроки экспонирования: с 28.02.2007 по настоящее время.

Исполнители от МАЭ РАН: О.И. Конькова (руководитель проекта), Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, М.А. Янес, А.В. Курбанов.

2. Лица наших предков: к 100-летию со дня рождения М.М. Герасимова.

Организаторы: МАЭ РАН.

Сороки экспонирования: 8.10.2007–1.10.2008.

Исполнители: В.И. Хартанович (руководитель проекта), Ю.К. Чистов, А.Г. Козинцев, В.Г. Моисеев, В.И. Селезнева, Г.А. Хлопачев, Д.В. Герасимов, Л.Н. Гижга, Н.В. Майкова, Е.С. Соболева, А.В. Курбанов, М.А. Янес, О.В. Жмур, П.Ю. Козлов, А.В. Тимофеев, М.В. Хартанович.

Издан каталог выставки.

Цикл выставок «Мир одного предмета»

3. Чуринга: знак предков.

Сороки экспонирования: 19.02.2008–10.11.2008.

Исполнители: П.Л. Белков (руководитель проекта), А.А. Лебедева, Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, Е.С. Соболева, М.А. Янес.

4. Ладья небесная.

Сороки экспонирования: с 11.11.2008

Исполнители: И.А. Алимов (руководитель проекта), И.В. Сулова, Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, Е.С. Соболева, М.А. Янес.

ВРЕМЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В РОССИИ

1. Страна Благовоний (Йемен: образы традиционной культуры).

Сороки и место экспонирования: 21.01.2008–18.02.2008. Московский Государственный музей искусства народов Востока.

Исполнители: Е.А. Резван (руководитель проекта), Ю.А. Купина, М.А. Янес.

2. «Ратта-Ленинград — связь через десятилетия». Фотовыставка.

Организаторы: МАЭ РАН (отдел этнографии Сибири).

Сроки и место экспонирования: с 18.07.2008. Село Ратта Красноселькупского района Ямало-Ненецкого округа.

Исполнители: О.Б. Степанова.

3. «Петербург наш общий дом. Многонациональная петербургская семья». Фотовыставка.

Организаторы: МАЭ РАН (отдел этнографии Кавказа).

Сроки и место экспонирования: с 14.11.2008. Музей «Разночинный Петербург».

Исполнители: М.С.-Г. Албогачиева.

4. «Парадный портрет Дагестана». Фотовыставка.

Организаторы: МАЭ РАН (отдел этнографии Кавказа).

Сроки и место экспонирования: Музей истории города Махачкалы.
Исполнители: Е.Л. Капустина.

Выставки с участием коллекций МАЭ РАН

1. Церковное и светское золотое шитье.

Организаторы: Государственный музей городской скульптуры.

Сроки и место экспонирования: 3.01.2007–31.01.2008. Филиал Государственного музея городской скульптуры, музей-памятник «Триумфальные Нарвские ворота».

Исполнители от МАЭ РАН: О.Н. Панарина (ответственный куратор), Ю.А. Купина, Н.В. Майкова, А.В. Курбанов, Н.Б. Колпакиди.

2. Единство наций на берегах Невы. Петербург многонациональный.

Организаторы: Комитет по культуре правительства Санкт-Петербурга, ГУП ЦВЗ «Манеж».

Сроки и место экспонирования: 21.06–19.10.2008. Центральный выставочный зал «Манеж».

Исполнители от МАЭ РАН: А.И. Терюков (ответственный куратор), Ю.А. Купина, Т.М. Моисеева, П.В. Гришунин, Т.М. Кравченко, Н.В. Юхнева, А.К. Салмин, Т.М. Яковлева.

3. Невеста из Албании. К 50-летию албанского отделения СПбГУ.

Организаторы: РЭМ.

Сроки и место экспонирования: 05–06. 2008. РЭМ.

Исполнители от МАЭ РАН: А.А. Новик.

4. Прекрасное — мост между странами (К дням России в Индии).

Организаторы: Исследовательский фонд Рерихов, Центр петербургских искусств «АВИТ».

Сроки и место экспонирования: 24.04–9.07. 2008. Мемориальный музей-квартира Н.А. Некрасова.

Исполнители от МАЭ РАН: Н.Г. Краснодембская, Е.С. Соболева.

5. Становление Финляндии.

Организаторы: ГУ «Всероссийский музей А.С. Пушкина».

Сроки и место экспонирования: 15.12.2008–20.03.2009. ГУ «Всероссийский музей А.С. Пушкина».

Исполнители от МАЭ РАН: А.И. Терюков, Т.М. Яковлева, М.А. Янес, А.В. Курбанов, Л.Ф. Трущенко, Н.И. Андросова.

6. Петербург и книга на национальных языках.

Организаторы: Комитет по культуре Правительства Санкт-Петербурга. Участники: Российская национальная библиотека, Санкт-Петербургская государственная театральная библиотека, Центр петербургских искусств «АВИТ», МАЭ РАН.

Сроки и место экспонирования: 24.09.2008–23.10.2009. Российская национальная библиотека.

Исполнители от МАЭ РАН: А.И. Терюков, А.К. Салмин, Т.М. Яковлева.

ПОДГОТОВКА ВРЕМЕННЫХ ВЫСТАВОК

1. Н. Гумилев в Абиссинии. Экспедиция Музея антропологии и этнографии 1913 г.

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: МАЭ РАН. 2009 г.

Исполнители: Ю.К. Чистов, В.Ф. Выдрин, З.Л. Пугач, В.Н. Семенова, А.В. Тимофеев.

2. Памир. По следам экспедиции И.И. Зарубина (из цикла «Экспедиции продолжаются»).

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: МАЭ РАН.

Исполнители: К.С. Васильцов, Р.Р. Рахимов, Н.С. Терлецкий, М.Е. Резван, В.А. Прищепова, В.Ю. Крюкова, И.В. Стасевич.

3. Между Туркестаном и Тибетом: салары.

Организаторы: МАЭ РАН.

Запланированные сроки и место экспонирования: МАЭ РАН. 2009 г.

Исполнители: Е.А. Резван, И.А. Алимов, М.Е. Резван, Е.А. Михайлова, В.Н. Кисляков.

Выставки с участие коллекций МАЭ РАН

1. Петровская Ассамблея.

Организаторы: ГУП ЦВЗ «Манеж».

Запланированные сроки и место экспонирования: май 2009 г.

Исполнители: от МАЭ РАН М.Ф. Альбедиль (ответственный куратор), Ю.А. Купина, М.А. Янес, Т.М. Моисеева, П.В. Гришунин, Т.М. Кравченко, Л.С. Лаврентьева, С.А. Корсун, А.Б. Радзюн.

КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ И СОБЫТИЯ В МУЗЕЕ

29.05.2008

Презентация г-жи Стефани Тусман (Stephanie Toothman) на тему «Партнерство в области сохранения наследия: Управление памятниками Русской Америки на Аляске и в Тихоокеанском западном регионе». Организатор и руководитель презентации: Ю.А. Купина. Участие сотрудников МАЭ: Е.С. Соболева, Т.Г. Богомазова, М.А. Соболева.

5.06.2008

Генеральный консул Республики Корея в Санкт-Петербурге господин Чой Чже Гын передал в дар МАЭ уникальное репринтное издание — «Пихедан Сосан Пхальгён Сичхон» — «Сборник стихов, восхваляющих восемь пейзажей рек Сяо и Сян в Китае, составленный Принцем Анпхёном».

ЭКСКУРСИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

ПРИЕМ И ЭКСКУРСИОННОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПОСЕТИТЕЛЕЙ МУЗЕЯ

За период 1.01.2007–30.11.2008 проведено 6858 экскурсий. Из них:

- обзорных экскурсий для школьников — 2856
- обзорных экскурсий для студентов — 313
- обзорных экскурсий для взрослых — 1057 (групповых), 562 (индивидуальных)
- тематических экскурсий — 67
- экскурсий «Большой Готторпский глобус» и «Первая астрономическая обсерватория Академии наук» — 664 (групповых), 358 (индивидуальных)
- детские игровые занятия — 193
- индивидуальных экскурсий — 1301
- экскурсий на иностранном языке — 135
- шефских экскурсий — 119